



กรมส่งเสริมการกีฬา

ปีที่ ๓ ฉบับที่ ๓  
กันยายน ๒๕๖๗

วารสาร

# ตาสว่าง

ภายใต้มูลนิธิ ทรัพย์สินปัญญา

## ขบวนพยุหยาตรา ทางชลมารค

ในพระราชพิธีเสด็จพระราชดำเนิน  
ถวายผ้าพระกฐิน  
วันที่ 27 ตุลาคม 2567



จันทร์แจ่ม สุวรรณเพ็ง  
กำปั้นหญิงจากหนองคาย  
คว้าเหรียญทองแดง  
บนสังเวียนปารีสเกมส์ 2024

ปิดตำนาน “เทนนิส”  
พานิกัด ชวีญใจชาวไทย  
คว้าเหรียญทอง อำลาวงการเทควันโด



เหรียญแรกของไทย  
ในปารีสเกมส์ 2024 “วิว” กุลวุฒิ  
สร้างประวัติศาสตร์วงการแบดมินตัน

วารสาร

# ตาสว่าง



## บทบรรณาธิการ

วารสาร “ตาสว่าง” ฉบับเดือนกันยายน มาพร้อมกับบรรยากาศของมหกรรมกีฬาโอลิมปิก 2024 ที่เพิ่งปิดฉากลงเมื่อวันที่ 11 สิงหาคม ที่ผ่านมา ซึ่งนักกีฬาจากประเทศไทยสามารถคว้า 1 เหรียญทอง 3 เหรียญเงิน 2 เหรียญทองแดง จากกีฬาหลายประเภท ประกอบด้วย เทควันโด แบดมินตัน ยกน้ำหนัก และมวยสมัครเล่น

หนุ่มสาวเหล่านั้นมีใครบ้างและแต่ละคนมีความเป็นมาอย่างไรกว่าจะประสบความสำเร็จอย่างยิ่งใหญ่ในสนามการแข่งขัน คุณผู้อ่านสามารถซึมซับความเหนื่อยยาก ทุ่มเทของพวกเขาได้ด้วยตนเองจากเรื่องราวที่รวบรวมไว้แล้วในฉบับนี้

เหนืออื่นใดก็คือ ในวโรกาสอันเป็นมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา 92 พรรษา สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ในวันที่ 12 สิงหาคม และในวโรกาสมหามงคลพระบาทสมเด็จพระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงเจริญพระชนมพรรษา 6 รอบ 72 พรรษา ในวันที่ 28 กรกฎาคม 2567 พสกนิกรชาวไทย ทุกหมู่เหล่า ได้ร่วมกันถวายพระพรชัยมงคล ด้วยสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณอันหาที่สุดมิได้ พร้อมกับการจัดกิจกรรม และดำเนินโครงการต่างๆ เพื่อเฉลิมพระเกียรติ ซึ่งบันทึกไว้แล้วในวารสาร “ตาสว่าง” ฉบับนี้เช่นกัน

ในฐานะบรรณาธิการ เชื่อว่า วารสารตาสว่างฉบับกันยายน 2567 จะเป็นวารสารที่จะถูกเก็บรักษาไว้เป็นส่วนหนึ่ง ของการร่วมบันทึกประวัติศาสตร์ และจะเป็นวารสารที่ผู้คนถามหาในวันข้างหน้าอย่างแน่นอน

“พันทิวา”

บรรณาธิการ

## บรรณาธิการ

: พันทิวา

## ประจำกองบรรณาธิการ

: วิจิตร แดงน้อย

: ดร. ปุณกฤษ ลิขิตรณมงคล

: จักรกฤษณ์ ชุมสาย ณ อยุธยา

: เพิ่มศักดิ์ ไตสวัสดี

: จีรวุฒิ ชวนะประยูร

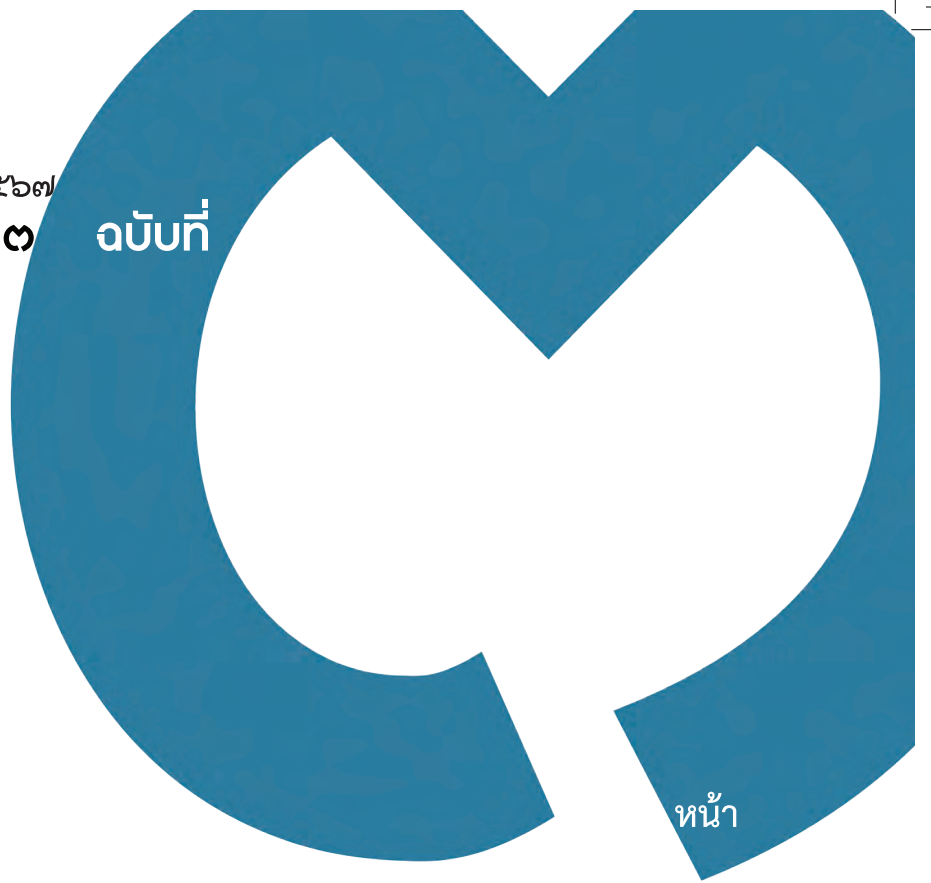
สำนักงาน : เลขที่ 44 อาคารศรีจุลทรัพย์ ชั้น 18 ถนนพระรามที่ 1  
แขวงรองเมือง เขตปทุมวัน กรุงเทพฯ 10330 โทรศัพท์ : 09 5196 5424



พิมพ์ที่

**เบ็ด็ดการพิมพ์**

โทร. 0-2669-3131-4 แฟกซ์: 0-2243-2363



## สารบัญ

1.	แซร์ข้าวเล่าโลก	4
2.	แผนพัฒนาอดีตประธานาธิบดี “โดนัลด์ ทรัมป์”	8
3.	10 โครงการ เอลิมพระเกียรติ	12
4.	“พิธีพลีกรรมตักน้ำศักดิ์สิทธิ์”	14
5.	เยาวชนไทยคว่ำรางวัลนานาชาติ	16
6.	ไต้ร่มพระบารมีพระบาทสมเด็จพระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว	20
7.	12 สิงหาคม วันเฉลิมพระชนมพรรษา สมเด็จพระบรมราชชนนีพันปีหลวง	26
8.	เหรียญแรกของไทยในปารีสเกมส์ 2024	32
9.	“จันทร์แจ่ม สุวรรณเพ็ญ” กำปั้นหญิงจากหนองคาย	36
10.	จอมพลังชาวไทย เจ้าของเหรียญเงินยกน้ำหนัก	40
11.	“สุรจนา คำเป้า” คว่ำเหรียญทองแดง	46
12.	ปิดตำนาน “เทนนิส” พาณิภัค วงศ์พัฒนกิจ	48
13.	ภาพเก่าเล่าเรื่อง	52
14.	พลเรือตรีทองย้อย แสงสินชัย ผู้ประพันธ์ภาพยนต์เรือ	54
15.	ขบวนพยุหยาตราทางชลมารค	58



# โจ ไบเดน ถอนตัว

## ชิงชัยตำแหน่ง ประธานาธิบดีสหรัฐ

ดูเหมือนว่าจะฝันสังหารไม่ไหวสำหรับประธานาธิบดีโจ ไบเดน แห่งสหรัฐอเมริกา ซึ่งได้ประกาศยุติการเป็นตัวแทนชิงตำแหน่งประธานาธิบดีสหรัฐ เป็นสมัยที่สอง ในฐานะตัวแทนพรรคเดโมแครต เมื่อวันที่ 21 กรกฎาคม 2567 พร้อมสนับสนุนนางกมลลา แฮร์ริส รองประธานาธิบดี เป็นตัวแทนลงชิงชัยในการเลือกตั้งประธานาธิบดีเดือนพฤศจิกายน 2567 แทนนายไบเดนในวัย 81 ปี กล่าวไว้ว่า “เป็นเกียรติอย่างใหญ่หลวง” ที่ได้รับใช้ประเทศชาติในฐานะประธานาธิบดี และการตัดสินใจถอนตัว “จะเป็นประโยชน์สูงสุดสำหรับพรรคการเมืองของผมและประเทศ”

การประกาศถอนตัวของเขาเกิดขึ้นหลังจากผลการโหวตที่ใหญ่ครั้งแรกกับนายโดนัลด์ ทรัมป์ จากพรรครีพับลิกัน ออกมาไม่น่าประทับใจ ขณะที่การถอนตัวในครั้งนี้ได้รับเสียงตอบรับจากผู้สนับสนุนพรรคเดโมแครตอย่างล้นหลาม โดยยอดเงินบริจาคจากผู้สนับสนุนให้กับนางกมลลา แฮร์ริส รองประธานาธิบดี วัย 59 ปี เพิ่มขึ้นร่วม 3,000 ล้านบาท ภายในวันเดียว นอกจากนี้เธอยังได้เลือกนายทิม วอลซ์ ผู้ว่าการรัฐมินนิโซตา เป็นคู่หูชิงตำแหน่งรองประธานาธิบดี

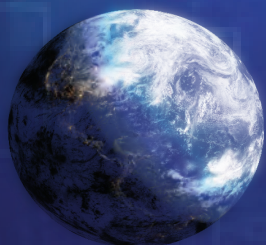


## นายกรัฐมนตรีญี่ปุ่น ประกาศลงจากตำแหน่ง

ถือว่าการแสดงสปิริตที่น่าชื่นชมหลังจากที่คะแนนนิยมตกลงอย่างต่อเนื่องสำหรับนายกรัฐมนตรีฟูมิโอะ คิชิดะ ของญี่ปุ่น ที่ประกาศเมื่อวันที่ 14 สิงหาคม 2567 ว่า เขาจะไม่ลงสมัครชิงตำแหน่งประธานพรรคเสรีประชาธิปไตย หรือ แอลดีพี หลังจากดำรงตำแหน่งมาเป็นเวลา 3 ปี โดยในปี 2566 พบว่าคะแนนนิยมของคณะรัฐมนตรีซึ่งเริ่มทำงานเมื่อเดือนตุลาคม 2564 ลดลงเหลือ 20% ขณะที่คะแนนนิยมต่อการสนับสนุนนายคิชิดะ ลดลงหลังจากเรื่องอื้อฉาวเกี่ยวกับการทุจริตที่เกี่ยวข้องกับพรรคแอลดีพี ค่าครองชีพที่สูงขึ้น และค่าเงินเยนที่ตกต่ำ โดยคะแนนความนิยมของเขาร่วงลงเหลือ 15.5% ในเดือนพฤษภาคม 2567 ซึ่งถือเป็นระดับต่ำสุดสำหรับนายกรัฐมนตรีในรอบกว่า 10 ปี

ขณะที่ภายในพรรค มีผู้แสดงความสงสัยว่านายคิชิดะจะนำพรรคแอลดีพี ไปสู่ชัยชนะในการเลือกตั้งทั่วไปครั้งต่อไปในปี 2568 ได้หรือไม่ โดยบรรดานักการเมืองในพรรคที่เปิดตัวลงชิงชัยเก้าอี้แทนเขาประกอบไปด้วย นายชิเงรุ อิชิบะ อดีตรัฐมนตรีกลาโหม นายทาโร โคโนะ รัฐมนตรีกระทรวงดิจิทัล นายโทชิมิตสึ โมเตกิ เลขาธิการพรรคแอลดีพี นางซานาเอะ ทาคาอิชิ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงความมั่นคงทางเศรษฐกิจ นายชินจิโร โคอิซูมิ อดีตรัฐมนตรีว่าการกระทรวงสิ่งแวดล้อม และนายทาคายุกิ โคบายาชิ อดีตรัฐมนตรีว่าการกระทรวงความมั่นคงทางเศรษฐกิจ ก็รวมอยู่ในกลุ่มผู้ที่อาจเข้าร่วมการชิงชัยครั้งนี้ด้วย

# แชร์ข่าว เล่าโลก





## เปิดงาน BRICS FORUM THAILAND 2024

# ผลักดันศักยภาพเศรษฐกิจไทยในเวทีโลก

วันที่ 22 สิงหาคม 2567 สมาคมสื่อมวลชนนานาชาติประเทศไทย (IMCT) จัดงาน “BRICS FORUM THAILAND 2024: เปิดโอกาสใหม่ทางเศรษฐกิจ เวทีสู่โอกาสใหม่ของไทยในกลุ่ม BRICS ภายใต้แนวคิด “ส่งเสริมความสัมพันธ์ข้ามชาติ เพิ่มโอกาสทางธุรกิจ ผ่านมิตรภาพกลุ่ม BRICS” โดยมีจุดมุ่งหมายเพื่อเป็นจุดเริ่มต้นสำคัญในการเตรียมความพร้อมของประเทศไทยสู่การเป็นส่วนหนึ่งของกลุ่ม BRICS ซึ่งจะนำมาซึ่งโอกาสทางเศรษฐกิจ การลงทุน การท่องเที่ยว และความร่วมมือด้านต่างๆ ณ โรงแรม Anantara Siam Bangkok Hotel งานนี้ได้รับเกียรติจากเอกอัครราชทูตประเทศสมาชิก BRICS ประจำประเทศไทย อาทิ เอกอัครราชทูตแห่งสหพันธรัฐรัสเซีย, สาธารณรัฐอินเดีย, สาธารณรัฐแอฟริกาใต้, สาธารณรัฐอิสลามอิหร่าน และรวมถึงประธานหอการค้าประเทศสมาชิก BRICS ในไทย อาทิ ประธานหอการค้ารัสเซีย-ไทย, ประธานหอการค้าแอฟริกาใต้-ไทย, ประธานหอการค้าอินเดีย-ไทย และประธานหอการค้าบราซิล-ไทย ในการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นว่าการขยายตัวของ BRICS จะส่งผลต่อเศรษฐกิจและการเมืองโลกอย่างไรและประเทศไทยควรปรับตัวอย่างไรในยุคระเบียบโลกใหม่ รวมถึงโอกาสและความท้าทายของไทยในด้านเศรษฐกิจ การเงิน การค้า การลงทุน และความเป็นไปได้ในอนาคตที่ไทยจะได้เข้าร่วมเป็นสมาชิก BRICS



การจัดงานครั้งนี้ ถือเป็นการแสดงความพร้อมของไทยในการร่วมเป็นส่วนหนึ่งของกลุ่ม BRICS เปิดโอกาสให้ภาครัฐและเอกชนไทยได้เรียนรู้และเตรียมพร้อมรับมือกับการเปลี่ยนแปลงของเศรษฐกิจโลก พร้อมสร้างเครือข่ายกับผู้นำจากประเทศสมาชิก BRICS ไทยหวังใช้จุดแข็งด้านภูมิศาสตร์ ขนาดเศรษฐกิจ และนโยบายต่างประเทศที่สมดุล เพื่อก้าวสู่การเป็นสมาชิกรายแรกจากเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ท่ามกลางการแข่งขันกับประเทศเพื่อนบ้านในภูมิภาค ขณะเดียวกันก็เป็นจุดเริ่มต้นของการสนทนาที่สร้างสรรค์และการร่วมมือที่เป็นประโยชน์ระหว่างไทยกับประเทศ BRICS

ปัจจุบัน กลุ่ม BRICS กำลังเป็นที่จับตามองในเวทีโลก หลังดึงดูดความสนใจจากประเทศกำลังพัฒนามากกว่า 40 ประเทศ สะท้อนความต้องการของประเทศกำลังพัฒนาในการมีส่วนร่วมกำหนดอนาคตโลก แม้จะท้าทายระเบียบเดิม แต่อาจนำไปสู่ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศที่สมดุลและเป็นธรรมมากขึ้นในอนาคต

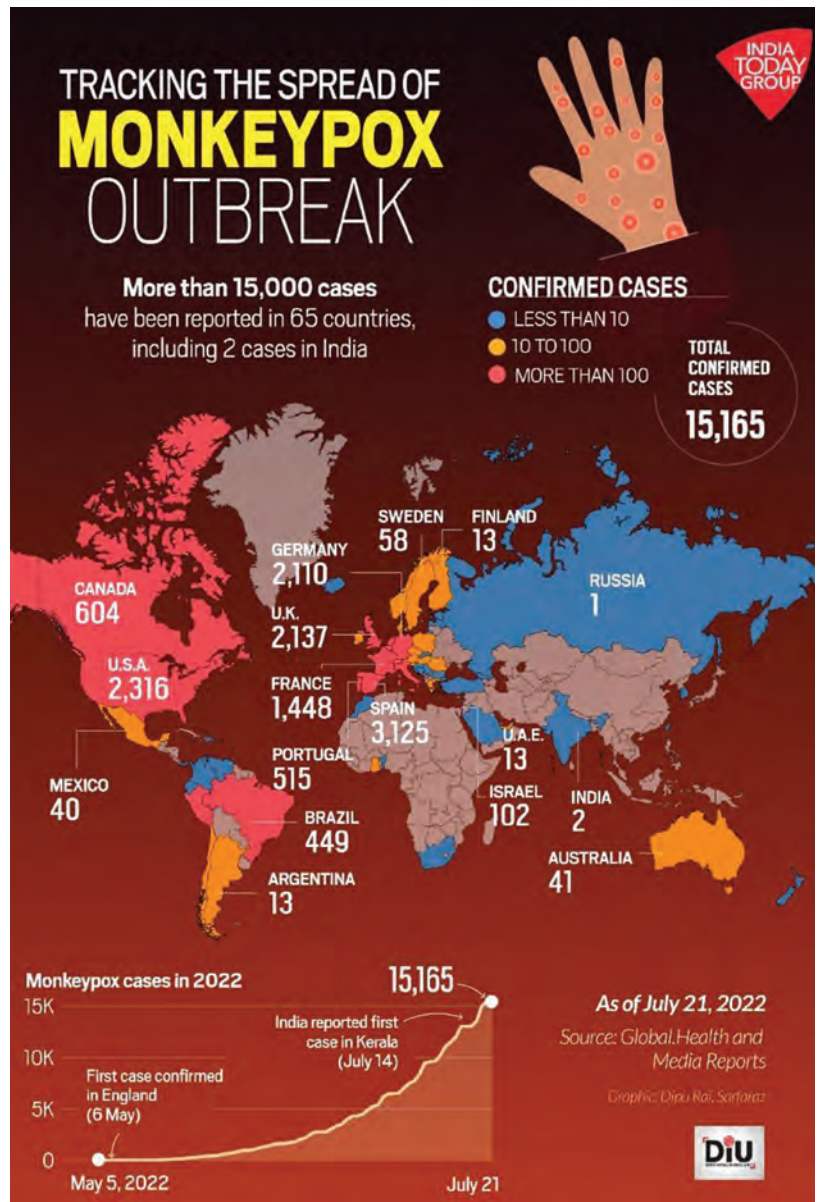


# WHO

## ประกาศ “ฝีดาษลิง” เป็นภาวะฉุกเฉิน ด้านสาธารณสุขอีกครั้ง

เป็นเรื่องที่กำลังน่าจับตาสำหรับโรคฝีดาษลิง หรือ เอ็มพ็อกซ์ ที่ระบาดต่อเนื่องแบบเงิบๆ จนในวันที่ 15 สิงหาคม 2567 นพ.เทดรอส แอดฮานอม เกเบรเยซุส ผู้อำนวยการอนามัยโลก (WHO) ต้องออกมาแถลงว่า ที่ประชุมคณะกรรมการฉุกเฉินด้านสาธารณสุข มีมติว่าสถานการณ์การแพร่ระบาดครั้งใหม่ของโรคฝีดาษลิง เป็น “ภาวะฉุกเฉินด้านสาธารณสุขระหว่างประเทศ” หลังศูนย์ควบคุมและป้องกันโรคแอฟริกาออกแถลงการณ์นำมาก่อนหน้านี้ เนื่องจากมีการแพร่ระบาดข้ามพรมแดน และส่งผลกระทบต่อประชาชนเป็นวงกว้าง

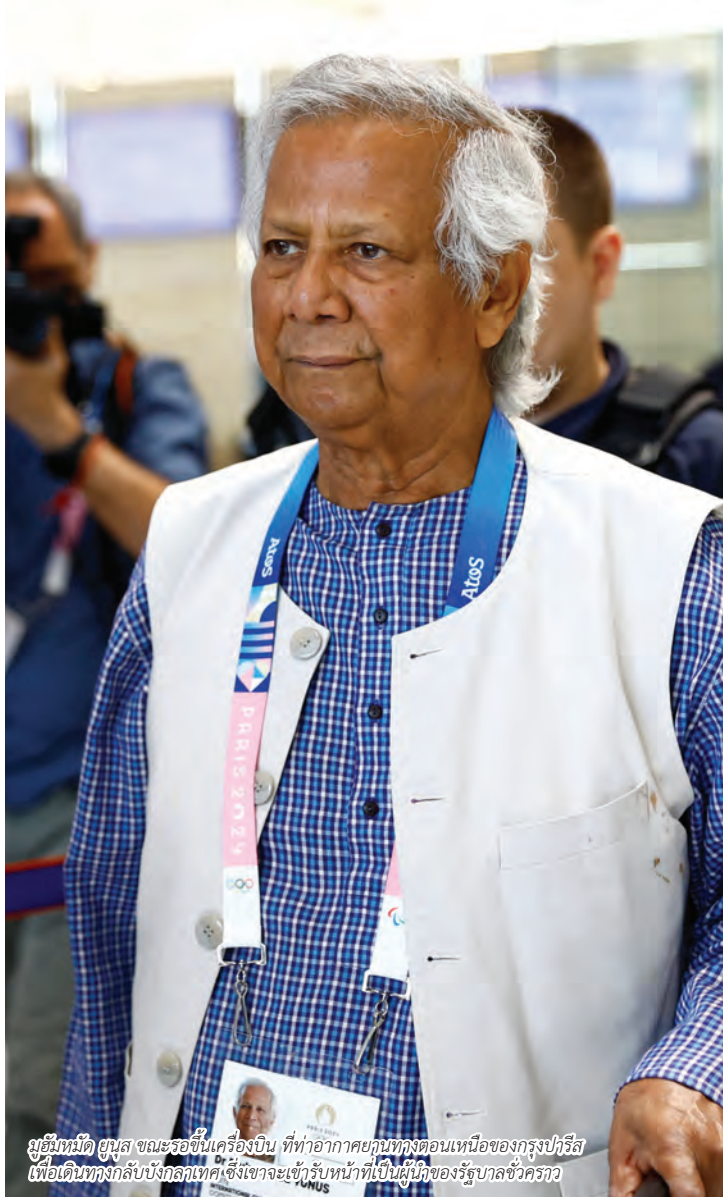
โดยสถิติของแอฟริกา ซีดีซี ยืนยันผู้ป่วยสะสมจากการติดเชื้อไวรัสฝีดาษลิงในภูมิภาคแล้ว 38,465 คน ในจำนวนนี้เสียชีวิตแล้ว 1,456 ราย นับตั้งแต่เดือน มกราคม 2565 จนถึงวันที่ 4 สิงหาคม ที่ผ่านมา ขณะที่เริ่มมีการพบผู้ติดเชื้อฝีดาษลิงนอกทวีปแอฟริกาอย่างต่อเนื่อง โดยกระทรวงสาธารณสุขปากีสถานออกแถลงการณ์ ยืนยันการพบผู้ติดเชื้อไวรัสฝีดาษลิง คนแรกของปีนี้ เมื่อวันที่ 15 สิงหาคม ที่ผ่านมา นอกจากนี้ยังพบผู้ติดเชื้ออีก 1 ราย ที่ประเทศสวีเดน





# บึงกลาคค เปลี่ยนผู้นำใหม่

มุฮัมหมัด ยูนุส เจ้าของรางวัลโนเบลสาขาสันติภาพ จับมือกับจนท.อาวุโสของกองทัพบึงกลาคค หลังเดินทางถึงสนามบินกรุงธากา เมื่อ วันพฤหัสบดีที่ 8 ส.ค. 2567



มุฮัมหมัด ยูนุส ขณะรอขึ้นเครื่องบิน ที่ท่าอากาศยานทางตอนเหนือของกรุงปารีส เพื่อเดินทางกลับบึงกลาคค ซึ่งเขาจะเข้ารับหน้าที่เป็นผู้นำของรัฐบาลชั่วคราว



มุฮัมหมัด ยูนุส กล่าวปราศรัยกับผู้สนับสนุนในวันแรกที่ทุกภาคส่วนบึงกลาคค ตัดสินใจคุก เป็นเวลา 6 เดือน ฐานกระทำผิดกฎหมายแรงงาน เมื่อวันที่ 2 ม.ค. 2567

หลังจากเผชิญความวุ่นวายและนองเลือดมาหลายสัปดาห์ ในที่สุดบึงกลาคค ซึ่งมีผู้เสียชีวิตมากกว่า 450 คน ก็เกิดการเปลี่ยนแปลงครั้งใหญ่ในวันที่ 14 สิงหาคม 2567 เมื่อนางซิด ฮาสินา วัย 76 ปี ตัดสินใจลาออกจากตำแหน่งนายกรัฐมนตรี บึงกลาคคและลี้ภัยไปยังอินเดียสิ้นสุดการผูกขาดอำนาจ ที่ยาวนาน 15 ปี สำหรับมูลเหตุของความวุ่นวายในครั้งนี้เกิดขึ้น จากนักศึกษามหาวิทยาลัยได้ออกมาประท้วงระบบโควตาสำหรับ ตำแหน่งงานภาครัฐ ซึ่ง 1 ใน 3 ของตำแหน่งงานในหน่วยงาน ภาครัฐ ถูกสงวนไว้สำหรับญาติของทหารผ่านศึกจากสงครามประกาศ อิสรภาพของประเทศจากปากีสถานในปี 1971 โดยนักศึกษา ได้แย้งว่าระบบนี้เป็นการเลือกปฏิบัติ และขอให้มีการรับสมัครงาน ตามความสามารถ

หลังรัฐบาลเฉพาะกาลได้เลือก นายมุฮัมหมัด ยูนุส นักเศรษฐศาสตร์เจ้าของรางวัลโนเบลสาขาสันติภาพประจำปี 2549 ดำรงตำแหน่งหัวหน้าคณะรัฐบาลเฉพาะกาล โดยมีเป้าหมายให้เขา ผลักดันการปฏิรูปประชาธิปไตย ซึ่งยูนุสยอมรับว่า รัฐบาลชั่วคราว ต้องเผชิญกับการตัดสินใจที่ยากลำบาก และเขาต้องการจัดการ เลือกตั้ง “ภายในไม่กี่เดือนข้างหน้า”



# “โดนัลด์ ทรัมป์” ยื้อรอยกระสุนสังหารสะเทือนโลก

ฐิติพงษ์ จินพงษ์

แม้ว่ากระสุนที่พยายามสังหารอดีตประธานาธิบดีโดนัลด์ ทรัมป์ ตัวแทนจากพรรครีพับลิกัน ขณะปราศรัยหาเสียงที่เมือง บัตเลอร์ รัฐเพนซิลวาเนีย สหรัฐอเมริกา เมื่อวันที่ 13 กรกฎาคมที่ผ่านมา จะประสบความสำเร็จในการปลิดชีพคู่แข่งคนสำคัญของ ประธานาธิบดีโจ ไบเดน ในการเลือกตั้งประธานาธิบดีสหรัฐอเมริกา ที่จะมาถึงในเดือนพฤศจิกายนนี้

แต่สิ่งที่เกิดขึ้นได้สร้างความสั่นสะเทือนไปทั่วโลก ส่งผลถึงสถานการณ์ด้านการเมืองทั้งภายในและภายนอกสหรัฐอเมริกา ชาติที่ได้ชื่อว่าเป็นมหาอำนาจผู้นำโลกซึ่งกำลังเผชิญหน้ากับคู่ขัดแย้งรอบทิศ โดยเฉพาะจีน รัสเซีย และตะวันออกกลาง

ทั้งนี้ ภาพวิดีโอที่มีการเผยแพร่ไปทั่วโลกแสดงให้เห็น วินาทีที่อดีตประธานาธิบดีทรัมป์ ไข่มือกดปุ่มไปที่ไมโครโฟนของตน ขณะที่มือซ้ายยื่นขึ้น ก่อนที่ทรัมป์จะล้มลงหลังโพเดียม ด้วยสัญญาณ และกองเชียร์ที่อยู่ด้านหลังบนอัฒจันทร์ต่างก้มตัวลงต่ำ เมื่อรู้แล้วว่ามีกระสุนสังหารเกิดขึ้นและวิถีกระสุนพุ่งมายังทิศทางที่ตนเองนั่งอยู่

ภาพขณะที่เจ้าหน้าที่อารักขาเข้ารุมล้อมเพื่อปกป้องอันตรายให้กับทรัมป์ ซึ่งกำลังชูกำปั้นขึ้น ทั้งที่ ใบหน้าอาบเลือด พร้อมกับร้องตะโกนซ้ำกัน 3 ครั้งว่า “ไฟท์ ไฟท์ ไฟท์” คือ ภาพที่ไม่เพียงแต่จะได้ใจกลุ่มผู้สนับสนุนเขาเท่านั้น แต่ยังติดตรึงอยู่ในความรู้สึกของคนทั้งโลกที่ได้เห็นด้วย

ทรัมป์ไม่ได้แสดงอาการหวาดหวั่นเสียขวัญ ต่ออันตรายที่เกิดขึ้น และยังคงมุ่งมั่นที่จะยืนหยัดต่อสู้ โดยไม่หวั่นเกรงต่อภัยคุกคามเบื้องหน้า

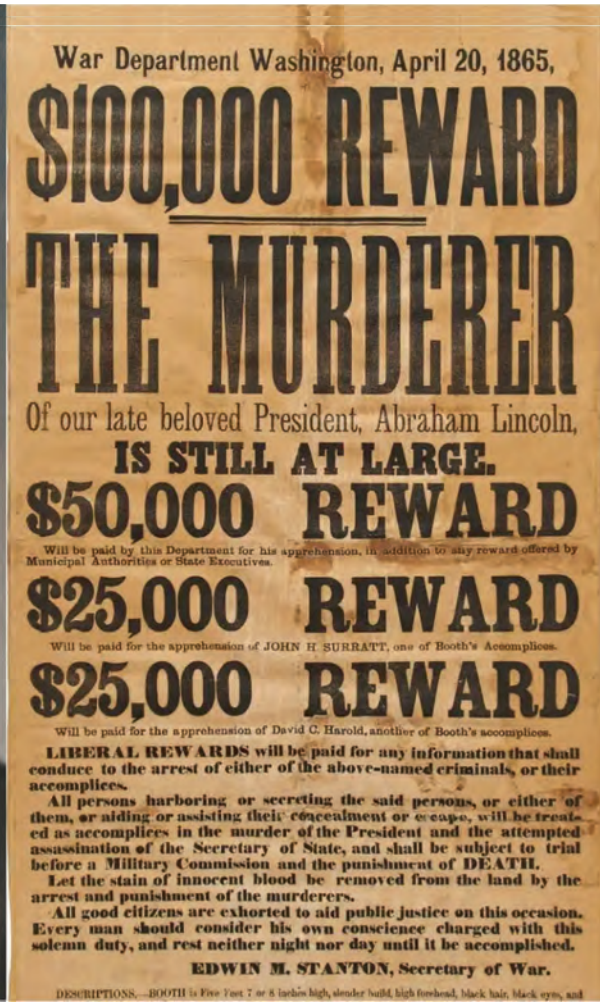
บรรดาคนดังในสหรัฐอเมริกาต่างออกมายกย่องในความกล้าหาญของทรัมป์กัน เช่น เจฟ บีซอส อภิมหาเศรษฐีเจ้าของบริษัทอะมาซอน ได้ออกมาโพสต์ยกย่องทรัมป์ว่า “อดีตประธานาธิบดีของเราได้แสดงความกล้าหาญและความสง่างาม ท่ามกลางภัยอันตราย ให้เราเห็นเมื่อคืนนี้” ขณะที่โคลบี้ โควิงตัน นักชกในเวที MMA ได้โพสต์ว่า “ทรัมป์คือ ชายที่แข็งแกร่งที่สุดบนปฐพี”

สิ่งที่ทรัมป์แสดงออกในวันนั้นคือ คุณสมบัติและจิตวิญญาณของบุคคลที่จะอยู่ในฐานะผู้นำประเทศ โดยเฉพาะประเทศที่ได้ชื่อว่าเป็นอภิมหาอำนาจยักษ์ใหญ่หนึ่งเดียวของโลกอย่างสหรัฐอเมริกา ที่กำลังถูกท้าทายโดยสาธารณรัฐประชาชนจีน และสหพันธรัฐรัสเซีย อยู่ในปัจจุบัน

ทรัมป์ ระบุนิทรูท แพลดฟอร์มโซเซียลมีเดียที่เขาเป็นเจ้าของว่า เขาถูกยิงที่บริเวณใบหูด้านขวา โดยกระสุนได้เจาะทะลุส่วนบนของใบหู “ผมรู้ได้ทันทีว่ามีบางอย่างผิดปกติ ผมได้ยินเสียงหวีดและเสียงปืน และทันใดนั้นก็รู้สึกถึงกระสุนที่ทะลุผิวไป... สิ่งสำคัญที่สุดผมขอแสดงความเสียใจต่อครอบครัวของผู้ฟังปราศรัยที่เสียชีวิตและครอบครัวของผู้ที่ได้รับบาดเจ็บสาหัส”

ในเวลาต่อมา มีการเผยแพร่ภาพที่มูจิโงมิติตาอาวูธของซีเครทเซอร์วิส ซึ่งเป็นทีมอารักขาผู้นำ และบรรดาอดีตผู้นำสหรัฐฯ บุกขึ้นไปบนหลังคาอาคารพร้อมภาพศพของชายหนุ่มผิวขาววัย 20 ปี ที่ชื่อโทมัส แมทธิว คลุก ซึ่งถูกระบุว่า เป็นผู้ใช้ปืนหมายสังหารอดีตประธานาธิบดีทรัมป์ นอนอยู่บนหลังคามีเลือดไหลออกจากศีรษะ

ทีมรักษาความปลอดภัยระบุว่า ชุดต่อต้านพลซุ่มยิงเป็นผู้สังหารชายหนุ่มคนดังกล่าว โดยมีประชาชนผู้เข้าร่วมฟังการปราศรัยเสียชีวิตด้วยอีก 1 ราย และบาดเจ็บสาหัส 2 คน



แม้จะไม่มีใครคาดคิดเลยว่า เหตุการณ์ในลักษณะนี้จะเกิดขึ้นบนแผ่นดินของประเทศอเมริกา โดยเฉพาะกับคนที่ไปถึงอดีตประธานาธิบดี ซึ่งมีระบบคุ้มครองความปลอดภัยอย่างรัดกุม แต่ที่ปฏิเสธไม่ได้ก็คือ หากมองย้อนไปในอดีตเหตุการณ์ลอบสังหารผู้นำของสหรัฐฯ ขณะอยู่ในตำแหน่งและอยู่ระหว่างการออกตรวจหาเสียงเลือกตั้ง เคยเกิดขึ้นมาแล้วหลายครั้งตั้งแต่ 159 ปีที่ผ่านมา

โดยผู้นำสหรัฐคนแรก ที่ตกเป็นเหยื่อของการลอบสังหารก็คือ ประธานาธิบดี อับราฮัม ลินคอล์น ซึ่งถูกมือปืนลอบยิงในโรงละคร ที่เมืองวอชิงตัน ดีซี เมื่อวันที่ 14 เมษายน 1865 จนได้รับบาดเจ็บสาหัส ก่อนที่จะเสียชีวิตในวันต่อมา และเหตุการณ์ครั้งนั้น ได้กลายเป็นชนวนให้เกิดสงครามกลางเมืองในสหรัฐอเมริกา ระหว่างฝ่ายเหนือและฝ่ายใต้ ที่กลืนกินชีวิตคู่ขัดแย้งทั้งทหารและพลเรือนหลายแสนคน

36 ปีต่อมา เกิดการลอบสังหารผู้นำสหรัฐรายที่ 2 เมื่อประธานาธิบดีวิลเลียม แมคคินลีย์ ถูกยิงเสียชีวิต ในงานเลี้ยงรับรองที่นครนิวยอร์ก เมื่อวันที่ 6 กันยายน 1901 ก่อนที่เขาจะทนพิษบาดแผลไม่ไหว เสียชีวิตในสัปดาห์ต่อมา

อีก 11 ปีหลังจากนั้น เหตุการณ์ลอบสังหารผู้นำสหรัฐก็อุบัติขึ้นอีกครั้งหนึ่ง เมื่ออดีตประธานาธิบดี ธีโอดอร์ รูสเวลต์ ซึ่งอยู่ในระหว่างการหาเสียงเพื่อลงชิงชัยตำแหน่งประธานาธิบดีสมัยที่ 2 ถูกลอบยิง ในรัฐวิสคอนซิน แม้กระสุนสังหารจะฝังอยู่ในหน้าอกของรูสเวลต์ แต่เขาก็รอดชีวิต

การลอบสังหารประธานาธิบดีสหรัฐฯ รายที่ 4 เกิดขึ้นในอีก 21 ปีต่อมา เมื่อประธานาธิบดีแฟรงคลิน รูสเวลต์ ถูกคนร้ายพยายามลอบสังหารที่เมืองไมอามี รัฐฟลอริดา แต่ผู้ที่รับเคราะห์แทนคือนายแอนตัน เซอร์แม็ค นายกเทศมนตรีเมืองชิคาโก ซึ่งถูกกระสุนเสียชีวิตในเหตุการณ์ครั้งนั้น และไม่มีโอกาสได้รับรู้ว่า ประธานาธิบดี รูสเวลต์ ของเขาคือผู้ที่ลงนามประกาศสงครามกับญี่ปุ่น หลังการถูกโจมตีที่เพิร์ลฮาร์เบอร์ เมื่อวันที่ 7 ธันวาคม 1941



ประธานาธิบดีเคนเนดีกับโมเดลเรือคอร์บีโดที่เขาเคยเป็น ผบ.เรือในสงครามโลกครั้งที่สอง ภายจากหนังสือ PT/BoAT

# THE FUNERAL OF PRESIDENT JOHN F. KENNEDY



ขบวนศพของเคนเนดีขณะเคลื่อนไปยังสุสาน ภาพจากวิกิพีเดีย



ประธานาธิบดีเคนเนดีซึ่งถูกลอบสังหารก่อนลงเลือกตั้งครั้งที่สอง ภาพจากวิกิพีเดีย

เหตุการณ์ลอบสังหารในครั้งนั้นแต่เขาก็เสียชีวิตไปก่อนที่จะทันได้เห็นญี่ปุ่นถูกล้อมด้วยระเบิดปรมาณูจนต้องยอมแพ้สงคราม ในเดือนสิงหาคม ปี 1944

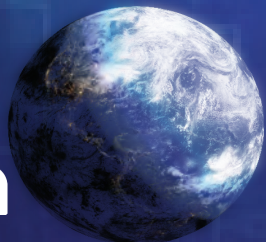
หลังสงครามโลกครั้งที่ 2 สิ้นสุดลง พันธมิตรที่เคยร่วมรบเพื่อเอาชนะญี่ปุ่นและเยอรมัน กลับกลายเป็นคู่แข่งในสงครามเย็นที่เผชิญหน้ากันระหว่างโลกเสรีกับคอมมิวนิสต์ ได้เกิดเหตุการณ์ลอบสังหารประธานาธิบดีสหรัฐ รายที่ 5

เมื่อจอห์น เอฟ. เคนเนดี อดีตผู้บังคับการเรือตอปีโต PT 109 วีรบุรุษ ในสงครามโลกครั้งที่ 2 ถูกลี ฮาวิ ออสวอน มือปืนลอบสังหาร ขณะนั่งอยู่บนรถเปิดประทุนที่ทักทายประชาชนที่ออกมารอต้อนรับอยู่ริมถนน 2 ข้างทางของเมืองดัลลาส รัฐเท็กซัส เมื่อวันที่ 22 พฤศจิกายน 1963 ซึ่งกล่าวกันว่า การสูญเสียครั้งนั้นทำให้นักอเมริกันหลังน้ำตาทั่วประเทศ เพราะเคนเนดี คือประธานาธิบดีที่ได้รับความนิยมสูงสุดในประวัติศาสตร์ของสหรัฐอเมริกา

หลังประธานาธิบดีเคนเนดีเสียชีวิต มีการลอบสังหารผู้ลงชิงชัยในตำแหน่งประธานาธิบดี ขณะหาเสียง อีก 2 ราย โดยเหยื่อรายแรกคือ วุฒิสมาชิกโรเบิร์ต เคนเนดี น้องชายของประธานาธิบดี เคนเนดีที่ถูกสังหาร เมื่อ 5 ปีก่อนหน้านั้น และผู้เป็นน้องชายก็ถูกเดวิด ชิฟ เมื่อวันที่ 5 มิถุนายน 1968 ปิดฉากตระกูลเคนเนดีในทำเนียบขาวไปตลอดกาล ส่วนเหยื่อรายที่ 2 ที่ถูกลอบสังหารขณะหาเสียงคือจอร์จ วอลเลซ ซึ่งถูกยิงถึง 4 ครั้ง ในรัฐแมริแลนด์เมื่อปี 1972 ทำให้เขาหมดโอกาสลงชิงชัย และต้องเป็นอัมพาตไปตลอดชีวิต

หลังจากนั้นอีก 3 ปี ประธานาธิบดีเจอร์ราร์ด ฟอร์ด ซึ่งเป็นผู้สั่งการให้ นาวิกโยธินสหรัฐ บุกเกาะดั่งของกัมพูชา เพื่อชิงตัวประกันจากเรือสินค้ามาายาเกรซ ที่ถูกกองกำลังเขมรแดงจับกุมในอ่าวไทย

## แซร์ข่าว เล่าโลก





ประธานาธิบดีโรนัลด์ซึ่งถูกลอบสังหารขณะดำรงตำแหน่งแต่รอดชีวิต ภาพจากวิกิพีเดีย



ภาพที่ได้ใจคนนับล้าน ในฐานะคนจะเป็นผู้นำ ซึ่งต้องไม่หวั่นไหวต่ออันตราย ภาพจาก voo

# TRUMP REALLY SHOOTING



เมื่อเดือนเมษายน ปี 1975 ได้ถูกคนร้ายซึ่งเป็นผู้หญิงพยายามลอบสังหารถึง 2 ครั้งในเดือนกันยายนที่รัฐแคลิฟอร์เนีย แต่ไม่ได้รับอันตรายใดๆ

ผู้นำสหรัฐคนสุดท้าย ที่ต้องเผชิญเหตุการณ์ลอบสังหารก่อนเกิดเหตุการณ์ในครั้งนี้ ก็คือ ประธานาธิบดีโรนัลด์ เรแกน ซึ่งถูกมือปืนบุกยิง ขณะเดินออกจากโรงแรมฮิลตัน ในกรุงวอชิงตัน ดีซี เมื่อวันที่ 30 มีนาคม 1981 ทำให้ได้รับบาดเจ็บหลายแห่ง ต้องเข้ารักษาตัวในโรงพยาบาลนานถึง 12 วัน

อย่างไรก็ดี แม้นักวิเคราะห์ส่วนใหญ่จะเชื่อเหมือนกันว่า ทรัมป์มีโอกาสเอาชนะไบเดน ได้ในการเลือกตั้งที่จะมาถึง แต่สำหรับ ดร.ศุภวุฒิ สายเชื้อ ประธานสภาพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ คนใหม่ เจ้าของดีกรีปริญญาเอกด้านเศรษฐศาสตร์จากสหรัฐอเมริกา กลับให้ทัศนะที่แตกต่างออกไป โดยระบุว่า

ทรัมป์ไม่น่าจะมีโอกาสได้กลับเข้าสู่ทำเนียบขาว โดยอาศัยเหตุการณ์ลอบสังหารเป็นตัวช่วย พร้อมกับชี้ให้เห็นเหตุการณ์ในประวัติศาสตร์การเลือกตั้งของสหรัฐอเมริกาว่า ในบรรดาประธานาธิบดีทั้ง 46 คน ที่ผ่านมามีคนเดียวเท่านั้น ที่เคยลงเลือกตั้งแพ้ในสมัยที่ 2 แล้วกลับมาชนะในการเลือกตั้งใหม่ ในสมัยที่ 3 คือ ประธานาธิบดีโกลเบต คลีฟแลนด์ ซึ่งดำรงตำแหน่งครั้งแรกระหว่างปี 1885 - 1889 และได้กลับเข้ามาอีกครั้ง ในปี 1893 - 1897

จึงต้องจับตาดูกันต่อไปว่า ช่วงเวลาที่เหลืออีก 3 เดือนเศษ คะแนนนิยมของคู่แข่งชั้นระหว่างโจ ไบเดน ซึ่งในท้ายที่สุดตัดสินใจถอนตัวและส่ง “คามาลา แฮร์ริส” เป็นตัวแทนพรรคเดโมแครตลงชิงเก้าอี้ผู้นำกับโดนัลด์ ทรัมป์ จะมีการเปลี่ยนแปลงไปในทิศทางใด

ผู้ชนะซึ่งจะมีเพียงหนึ่งเดียวจะเป็นใคร คนทั้งโลกจะได้รู้พร้อมๆ กันในเดือนพฤศจิกายนนี้

รณรงค์ปลูกป่าในหลายพื้นที่ (ภาพจากเว็บไซต์ ปตท.)



บริการตรวจโรคโลหิต (ภาพจาก Facebook สภากาชาด)



นำยารัฐมนตรีลงเรือตรวจคลองเปรมประชากร ร่วมกับนายบดินทร์ อธิวิเศษ ผู้ว่าฯ กทม. (ที่มา: ๒๕ มิถุนายน ๒๕๖๒)   
 ๒๕ มิถุนายน ๒๕๖๒



# ๑๐ โครงการบนแผ่นดิน รัชกาลที่ 10

## เฉลิมพระเกียรติในโอกาสมหามงคล เฉลิมพระชนมพรรษา 6 รอบ 72 พรรษา

ชนกฤต กุลวสุพล

ปี 2567 นับเป็นปีมหามงคลสำหรับพสกนิกรทุกหมู่เหล่า ด้วยในวันที่ 28 กรกฎาคม 2567 พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรงเจริญพระชนมพรรษา 6 รอบ 72 พรรษา รัฐบาลจึงน้อมนำ แนวพระราชดำริ พระราชปณิธาน และพระบรมราโชบายเกี่ยวกับการพัฒนาสิ่งแวดล้อม พัฒนาคุณภาพชีวิตของประชาชนให้อยู่ดี มีสุข โดยเชื่อมโยงแนวทางการเกี่ยวข้อระหว่างคนกับป่าและน้ำ นำมาจัดทำเป็นโครงการรวมทั้งสิ้น 10 โครงการ เพื่อเฉลิมพระเกียรติ ดังนี้

โครงการแรกได้แก่ โครงการ “ยกระดับสวนสาธารณะ บึงหนองบอน และ Pocket Parks 72 แห่ง” เพื่อเป็นการเพิ่มพื้นที่สีเขียวให้กับประชาชนในพื้นที่กรุงเทพมหานครและปริมณฑล ด้วยการดำเนินการพัฒนาสวนสาธารณะขนาดใหญ่ 2 แห่ง คือ สวนหลวง ร.9 และสวนสาธารณะบึงหนองบอน ซึ่งมีพื้นที่รวมกันกว่า 1,144 ไร่

การพัฒนาครั้งนี้จะทำให้เกิดเป็นสวนสาธารณะระดับมหานคร พื้นที่ 5 ไร่ เพื่อให้เป็นสถานที่เล่นกีฬา ออกกำลังกาย พักผ่อน หย่อนใจ และทำกิจกรรมต่างๆ แบบครบวงจร เป็นแลนด์มาร์คแห่งใหม่ของเมืองหลวง

สำหรับสวนสาธารณะบึงหนองบอนนั้น อยู่ติดกับสวนหลวง ร.9 อยู่แล้ว รัฐบาลและกรุงเทพมหานคร จะใช้งบประมาณปรับปรุงเพิ่มเติมทางเข้าหลักทางเดินเท้า ทางวิ่ง ทางปั่นจักรยานตลอดจน ปรับปรุงอาคารศูนย์กีฬาทางน้ำ รวมทั้งระบบไฟแสงสว่าง เมื่อสร้างทางเข้าออกเชื่อมกับสวนหลวง ร.9 เสร็จเรียบร้อย จะทำให้เกิดสวนสาธารณะที่สมบูรณ์แบบ โดยเฉพาะเส้นทางวิ่งในสวนหลวง ร.9 จากเดิมมีระยะทาง 5.8 กิโลเมตร เมื่อเชื่อมต่อกับเส้นทางวิ่งในสวนสาธารณะบึงหนองบอน 4.7 กิโลเมตร จะทำให้ประชาชนสามารถใช้เส้นทางวิ่ง รวมกันทั้งสองสวนสาธารณะได้เป็นระยะทางถึง 10.5 กิโลเมตร

ครั้งนี้เมื่อแล้วเสร็จโครงการ รัฐบาลจะได้ขอพระราชทาน ชื่อว่า สวนหลวง ร.10 ซึ่งจะอยู่เคียงข้างกับสวนหลวง ร.9 เป็นหลักชัย ให้พสกนิกรชาวไทยได้ยึดมั่น และสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณตลอดไป

โครงการที่ 2 ใช้ชื่อโครงการว่า โครงการ “72 ล้านต้น พลิกฟื้นผืนป่า” เพื่อฟื้นฟูและรักษาสภาพป่าต้นน้ำ คืนสภาพโครงสร้างของระบบนิเวศให้กับผืนป่าทั่วประเทศ รัฐบาลจะจัดทำโครงการรวมพลังของจิตอาสาจากทุกภาคส่วนมาร่วมกันปลูกป่า และบำรุงรักษาต้นไม้ เพื่อคืนธรรมชาติให้มีความอุดมสมบูรณ์ และคืนอากาศสะอาดให้ประชาชน โดยตั้งเป้าหมายปลูกป่าทั่วประเทศให้ได้ 72 ล้านต้น ตามที่จะทรงเจริญพระชนมพรรษา 72 พรรษา

โครงการที่ 3 ได้แก่ โครงการ “แหล่งน้ำบาดาลขนาดใหญ่ แก้ปัญหาภัยแล้ง อันเนื่องมาจากพระราชดำริ 72 แห่ง” เพื่อบรรเทาความเดือดร้อนของประชาชน ที่ประสบปัญหาภัยแล้งในพื้นที่ต่างๆ ทั่วประเทศ ให้มีน้ำเพียงพอต่อการอุปโภคบริโภคตลอดทั้งปี รวมถึงขยายผลต่อยอดจากโครงการจัดหาหน้าบาดาลขนาดใหญ่ แก้ปัญหาภัยแล้งอันเนื่องมาจากพระราชดำริ จากเดิมที่ทรงรับไว้จำนวน 47 โครงการ ใน 25 จังหวัด รัฐบาลได้ขยายขอบเขตการดำเนินโครงการเพิ่มเติม รวมเป็น 72 แห่ง เพื่อครอบคลุมพื้นที่ทั่วประเทศ

โครงการที่ 4 ใช้ชื่อว่า โครงการ “10 คลองสวย น้ำใส คนไทยมีสุข” เพื่อเป็นการสืบสานและขยายผลต่อยอด พระบรมราโชบายในการพัฒนาแม่น้ำ ลำคลอง และแหล่งน้ำต่างๆ ที่เสื่อมโทรมไปตามกาลเวลา ตลอดจนพัฒนาคุณภาพชีวิตของประชาชนในด้านต่างๆ รัฐบาลได้มอบหมายให้กระทรวงมหาดไทยเป็นหน่วยงานหลักในการรับผิดชอบโครงการพัฒนาแม่น้ำ คู คลองทั่วประเทศ เพื่อปรับภูมิทัศน์และทัศนียภาพ รวมถึงพัฒนาคุณภาพชีวิตประชาชนตลอดสองฝั่งคลอง โดยจะดำเนินการนำร่องในพื้นที่กรุงเทพมหานคร เป็นลำดับแรก



โครงการที่ 5 โครงการ “พัฒนา 72 สายน้ำอย่างยั่งยืน” จากความจริงที่ว่าน้ำเป็นปัจจัยสำคัญในการดำรงชีวิตของคน ดังนั้นเพื่อแก้ไขปัญหาการขาดแคลนน้ำสำหรับการอุปโภคบริโภคของประชาชน รัฐบาลจึงมอบหมายให้กระทรวงเกษตรและสหกรณ์ดำเนินการขุดลอกคลองและอ่างเก็บน้ำ จำนวนทั้งสิ้น 72 แห่งทั่วประเทศ เพื่อเพิ่มพื้นที่ในการเก็บกักน้ำให้สามารถรองรับปริมาณน้ำฝนในช่วงฤดูฝนที่จะมาถึง และสามารถบริหารจัดการน้ำรวมถึงแก้ปัญหาภัยแล้งได้อย่างยั่งยืน

โครงการที่ 6 โครงการ “ยกระดับโรงพยาบาลสมเด็จพระยุพราช โรงพยาบาลชุมชนเฉลิมพระเกียรติ โรงพยาบาลชัยพัฒนา และหน่วยบริการปฐมภูมิ 72 แห่ง” เพื่อเป็นการยกระดับคุณภาพการให้บริการ และการเข้าถึงการบริการด้านสาธารณสุขให้กับประชาชน ตลอดจนลดความแออัด ลดระยะเวลาการรอคอยเข้ารับบริการของประชาชน และมีสถานที่เอื้อต่อการส่งเสริมสุขภาพเพื่อคุณภาพชีวิตที่ดีของประชาชน

โครงการนี้มอบหมายให้กระทรวงสาธารณสุขเป็นเจ้าภาพยกระดับการขยายบริการทางการแพทย์ และขยายศักยภาพในการรักษาผู้ป่วยเฉพาะทางที่มีความซับซ้อน และลดการส่งต่อผู้ป่วย โดยจะดำเนินการทั้งสิ้น 72 แห่ง แบ่งเป็น การยกระดับคุณภาพการบริการของโรงพยาบาล 36 แห่ง ได้แก่ รพ.สมเด็จพระยุพราชฯ 21 แห่ง รพ.ชุมชนเฉลิมพระเกียรติ 11 แห่ง และ

รพ.ชัยพัฒนา 4 แห่ง พร้อมจัดสร้างอาคารศูนย์สุขภาพชุมชน 36 แห่งทั่วประเทศ

โครงการที่ 7 ใช้ชื่อว่า “โครงการพัฒนาคุณภาพชีวิตที่ดินทำกินและที่อยู่อาศัย” โดยกระทรวงกลาโหมเป็นหน่วยงานรับผิดชอบดำเนินการ 2 กิจกรรม ได้แก่ การจัดหาที่ดินที่เป็นพื้นที่ของเหล่าทัพทั่วประเทศ รวมจำนวน 72,000 ไร่ สำหรับจัดสรรให้กับประชาชนได้ใช้ประโยชน์ในการเป็นที่ดินทำกินหรือที่อยู่อาศัย รวมถึงได้รับเอกสารสิทธิ์ตามกฎหมายที่เกี่ยวข้อง รวมทั้งทำการปรับปรุงซ่อมแซมบ้านพักอาศัยสำหรับคนพิการ จำนวน 720 หลัง และผู้ด้อยโอกาสจำนวน 720 หลัง

โครงการที่ 8 บริจาคโลหิต 10,000,000 ซีซี. มอบให้แก่สภากาชาดไทย เพื่อใช้เป็นโลหิตสำรองผู้ป่วยในโรงพยาบาลทั่วประเทศ โครงการนี้เปิดโอกาสให้ภาครัฐ ภาคเอกชน และภาคประชาชนมีส่วนร่วมในการแสดงความจงรักภักดี เป็นการรวมพลัง “จิตอาสา” ทั่วประเทศ จากทุกภาคส่วนในการบริจาคโลหิตให้ได้ตามเป้าหมาย 10,000,000 ซีซี เพื่อมอบแก่สภากาชาดไทย สำหรับใช้เป็นโลหิตสำรองให้กับผู้ป่วยในโรงพยาบาลต่างๆ ทั่วประเทศ น้อมถวายเป็นพระราชกุศลแด่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว

โครงการที่ 9 จัดทากายอุปกรณ์สำหรับช่วยเหลือคนพิการ 72,000 ชุด โดยกระทรวงพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์เป็นผู้รับผิดชอบ เพื่อเป็นการช่วยเหลือผู้พิการทางการเคลื่อนไหวหรือทางร่างกาย หรือผู้มีแนวโน้มจะเป็นคนพิการ ที่มีรายได้น้อยและประสบความเดือดร้อนเข้าไม่ถึงสิทธิและสวัสดิการ ให้สามารถกลับมาดำรงชีวิตประจำวัน และเข้าร่วมกิจกรรมทางสังคมได้อย่างเท่าเทียม ทั้งนี้จะจัดทากายอุปกรณ์และเครื่องช่วยความพิการ สำหรับช่วยเหลือคนพิการที่มีความจำเป็นทั่วประเทศ โดยตั้งเป้าไว้จำนวน 72,000 ชุด

โครงการที่ 10 ซึ่งเป็นโครงการสุดท้าย ใช้ชื่อว่า “หลอมรวมใจ มอบน้ำใสสะอาดให้โรงเรียน” เพื่อให้เด็กนักเรียนได้มีน้ำใสสะอาดในการอุปโภคบริโภค รวมถึงส่งเสริมสุขภาพที่ดี รัฐบาลจะดำเนินการปรับปรุงคุณภาพน้ำประปาในโรงเรียนทุกแห่งทั่วประเทศ ควบคู่ไปกับการตรวจสอบและวิเคราะห์คุณภาพน้ำให้เป็นไปตามมาตรฐาน ที่เหมาะสมสำหรับการอุปโภคบริโภค

ทั้งหมดที่กล่าวมานี้ ไม่เพียงแต่จะเป็นโครงการเฉลิมพระเกียรติฯ ที่ยึดถือตัวเลขเชิงสัญลักษณ์ กล่าวคือ 10 โครงการ หมายถึง รัชกาลที่ 10 และ 72 หมายถึง 72 พรรษา เท่านั้น หากยังเป็นโครงการที่แสดงออกถึงความจงรักภักดีและสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณของพลกนิกรชาวไทย ภายใต้ร่มพระบารมีของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 10

ในอันที่จะร่วมกันถวายพระพรชัยมงคลให้ทรงพระเจริญยิ่งยืนนาน



## พิธีพลีกรรม ตักน้ำศักดิ์สิทธิ์ ในโอกาส

### เฉลิมพระชนมพรรษา 6 รอบ พระบาทสมเด็จพระวชิรเกล้า เจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 10

กัณตน์ช หุ้เต็ม

เนื่องในโอกาสที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงเจริญพระชนมพรรษา 6 รอบ 72 พรรษา ในวันที่ 28 กรกฎาคม 2567 ไม่เพียงแต่รัฐบาลจะจัดทำโครงการเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รวม 10 โครงการ เพื่อเป็นสื่อเชิงสัญลักษณ์ว่าเป็นโครงการในรัชสมัยของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 10 เท่านั้น หากยังมีการจัดพิธีตามโบราณราชประเพณีที่เรียกว่า “พิธีพลีกรรมตักน้ำศักดิ์สิทธิ์” เพื่อนำมาประกอบเป็นส่วนหนึ่งในพิธีเสกน้ำพระพุทธรณ์ศักดิ์สิทธิ์ เพื่อทูลเกล้าฯ ถวายในโอกาสสมหามงคลนี้ด้วย

คนไทยในปัจจุบันโดยเฉพาะนักเรียนและเยาวชนอาจจะไม่เคยทราบว่า คำว่า “พลีน้ำ” หมายถึงการขออนุญาตตักน้ำขึ้นมาแบ่งมาในส่วนน้อย เพื่อทำพิธีขอพรให้เป็นสิริมงคลและนำเข้าไปในวัดโบสถ์ สำคัญในจังหวัดนั้นๆ เพื่อประกอบพิธีเสกน้ำพระพุทธรณ์ศักดิ์สิทธิ์ และพิธีเวียนเทียนสมโภชน้ำพระพุทธรณ์ศักดิ์สิทธิ์ จากนั้นก็จะนำน้ำที่ผ่านทั้งสองพิธีมาใช้ในพระราชพิธีต่างๆ ต่อไป ทั้งนี้พิธีพลีกรรมตักน้ำศักดิ์สิทธิ์ เป็นพิธีตักหรือขอแบ่งน้ำมาจากแหล่งน้ำ 108 แห่งทั่วประเทศ แบ่งเป็นแหล่งน้ำศักดิ์สิทธิ์จาก 76 จังหวัด จำนวน 107 แห่ง และอีก 1 แห่ง จากหอศาสตราคมในพระบรมมหาราชวัง กรุงเทพมหานคร

ในการนี้อุปกรณ์ที่ใช้ในพิธีพลีกรรมตักน้ำศักดิ์สิทธิ์ ประกอบด้วย

“ที่ตักน้ำ” มีลักษณะเป็นที่ตักน้ำทองเหลือง เส้นผ่าศูนย์กลาง 4 นิ้ว มีด้ามจับยาว 6 นิ้ว และอุปกรณ์อีกอันหนึ่ง ได้แก่ “ขันน้ำสาคร” มีลักษณะเป็นขันทองเหลืองขนาดเส้นผ่าศูนย์กลาง 12 นิ้ว มีหูจับเป็นทิวสิงห์ พร้อมฝาปิด ซึ่งขันน้ำสาครจะบรรจุน้ำได้ 5 ลิตร มีน้ำหนัก 4.8 กิโลกรัม

ในการนี้ขันน้ำสาครจะเป็นภาชนะที่ใช้บรรจุน้ำศักดิ์สิทธิ์จากแหล่งน้ำศักดิ์สิทธิ์ เพื่อนำมาใช้ประกอบพิธี โดยผู้ประกอบพิธีจะตักน้ำศักดิ์สิทธิ์ปริมาณร้อยละ 80 ของขันน้ำสาครตามฤกษ์เวลาที่กำหนดแล้วนำไปใส่ในขันน้ำสาคร

จากนั้นจะปิดฝาขันน้ำสาคร ห่อด้วยผ้าขาว ผูกริบบิ้นสีขาวนำไปเก็บรักษา ณ สถานที่ศักดิ์สิทธิ์สำคัญของแต่ละจังหวัดเพื่อรอทำพิธีเสกน้ำพระพุทธรณ์ร่วมกันทั้งหมด ณ วัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามซึ่งกำหนดไว้ในวันที่ 25 กรกฎาคม 2567 หลังจากทำพิธีเสกฯ ดังที่กล่าวมาเรียบร้อยแล้ว จะต้องบรรจุน้ำใน “คนโทน้ำพระพุทธรณ์” โดยคนโทน้ำพระพุทธรณ์นี้จะเป็นคนโทเซรามิก ลวดลายกระจัดเป็นลายน้ำทอง ความสูงจากฐานถึงยอด 40 เซนติเมตร เส้นผ่านศูนย์กลาง 20 เซนติเมตร ปากคนโทกว้าง 10 เซนติเมตร ฐานกว้าง 13 เซนติเมตร มีน้ำหนัก 2.5 กิโลกรัม และบรรจุน้ำได้ 4.5 ลิตร

สำหรับแหล่งน้ำศักดิ์สิทธิ์จะอยู่ในจังหวัดต่างๆ ทั้ง 76 จังหวัด อาทิ

จังหวัดลำพูนแหล่งน้ำอยู่ที่ตอขะม้อบ่อน้ำทิพย์ ที่พักสงฆ์ตอขะม้อ อำเภอเมืองลำพูน นายสันติธร อัมละมัย ผู้ว่าราชการจังหวัดลำพูน เป็นประธานในพิธีพลีกรรมตักน้ำจากแหล่งน้ำศักดิ์สิทธิ์ โดยมี หัวหน้าส่วนราชการ นายอำเภอ ข้าราชการ พนักงานเจ้าหน้าที่และพี่น้องประชาชนจำนวนมาก เข้าร่วมพิธี โดยจะมีการประกอบพิธีเสกน้ำพระพุทธรณ์ศักดิ์สิทธิ์ ณ พระวิหารวัดพระธาตุหริภุญชัยวรมหาวิหาร อำเภอเมืองลำพูน

พิธีพลีกรรมตักน้ำศักดิ์สิทธิ์ จังหวัดปัตตานี ภาพจากมติชนออนไลน์



คนโทน้ำศักดิ์สิทธิ์ ภาพจากเว็บไซต์ กทม.

จังหวัดชัยภูมิ แหล่งน้ำอยู่ที่บ่อน้ำศักดิ์สิทธิ์วัดไพรพินาศ และชีผุด แม่น้ำชี ทำพิธีพลีกรรมตักน้ำโดยนายอนันต์ นาคเนียม ผู้ว่าราชการจังหวัดชัยภูมิ เป็นประธาน และประกอบพิธีเสกน้ำพระพุทธมนต์ศักดิ์สิทธิ์ ณ อุโบสถวัดไพรพินาศ (วัดกลางเมืองเก่า) อำเภอเมืองชัยภูมิ

จังหวัดนครพนม นายวันชัย จันทร์พร ผู้ว่าราชการจังหวัดนครพนม เป็นประธานพิธีที่บ่อน้ำพระอินทร์ วัดพระธาตุพนมวรมหาวิหาร อำเภอธาตุพนม สถานที่ประกอบพิธีเสกน้ำพระพุทธมนต์ศักดิ์สิทธิ์ ณ พระอุโบสถ วัดพระธาตุพนม วรมหาวิหาร

จังหวัดพระนครศรีอยุธยา นายนิวัฒน์ รุ่งสาคร ผู้ว่าราชการจังหวัดพระนครศรีอยุธยา เป็นประธานในพิธีพลีกรรมตักน้ำจากแหล่งน้ำศักดิ์สิทธิ์พระเศียรหลวงพ่อกุศลสมุทร และบ่อน้ำศักดิ์สิทธิ์วัดตูม จากนั้นจะมีการประกอบพิธีเสกน้ำพระพุทธมนต์ศักดิ์สิทธิ์ ณ วิหารพระมงคลบพิตร อำเภอพระนครศรีอยุธยา

จังหวัดอ่างทอง นายพิริยะ ฉันทดิลก ผู้ว่าราชการจังหวัดอ่างทอง เป็นประธานในพิธี ที่แม่น้ำเจ้าพระยา บริเวณพระอุโบสถวัดไชโยวรวิหาร อำเภอไชโย จากนั้นประกอบพิธีเสกน้ำพระพุทธมนต์ศักดิ์สิทธิ์ ณ พระอุโบสถวัดไชโย วรวิหาร อำเภอไชโย

จังหวัดแม่ฮ่องสอน นายชูชีพ พงษ์ไชย ผู้ว่าราชการจังหวัดแม่ฮ่องสอน เป็นประธานในพิธีที่ถ้ำปลา อุทยานแห่งชาติถ้ำปลา-น้ำตกผาเสื่อ อำเภอเมืองแม่ฮ่องสอน จากนั้นประกอบพิธีเสกน้ำพระพุทธมนต์ศักดิ์สิทธิ์ ณ พระอุโบสถ วัดพระธาตุดอยกองมู อำเภอเมืองแม่ฮ่องสอน

ส่วนที่จังหวัดเชียงใหม่ มีการตักน้ำจากแหล่งน้ำถึง 3 แห่ง จุดแรกที่บ่อน้ำศักดิ์สิทธิ์วัดบุพพาราม วัดบุพพาราม อำเภอเมืองเชียงใหม่ จุดที่สอง อ่างกาหลวง อุทยานแห่งชาติดอยอินทนนท์ อำเภอจอมทอง และจุดที่สาม ชุนน้ำแม่ปิง โดยนายนิรัตน์ พงษ์สิทธิถาวร ผู้ว่าราชการจังหวัดเชียงใหม่ เป็นประธานในพิธี ทั้ง 3 แห่ง และนำน้ำทั้งหมดไปประกอบพิธีเสกน้ำพระพุทธมนต์ศักดิ์สิทธิ์ ณ พระวิหารวัดพระสิงห์วรมหาวิหาร อำเภอเมืองเชียงใหม่

ภายหลังจากทุกจังหวัดประกอบพิธีเสกน้ำพระพุทธมนต์ และพิธีเวียนเทียนสมโภชน้ำพระพุทธมนต์ เป็นที่เรียบร้อยแล้ว

ในวันที่ 14 กรกฎาคม 2567 ผู้ว่าราชการจังหวัดทั้ง 76 จังหวัดทั่วประเทศ ได้ร่วมกันเชิญคนโทน้ำพระพุทธมนต์มาเก็บรักษาที่กระทรวงมหาดไทย

จากนั้นในกระทรวงมหาดไทยเมื่อเช้าวันที่ 25 กรกฎาคม นายอนุทิน ชาญวีรกูล รองนายกรัฐมนตรีและ รมว.มหาดไทย เป็นประธานพิธีเชิญคนโทน้ำพระพุทธมนต์ไปยังวัดพระเชตุพนวิมลมังคลาราม เพื่อทำพิธีเสกน้ำพระพุทธมนต์ศักดิ์สิทธิ์ตามที่กำหนด โดยจัดริ้วขบวนอย่างสวยงามเชิญคนโทน้ำพระพุทธมนต์ศักดิ์สิทธิ์ เมื่อขบวนเคลื่อนถึงวัดพระเชตุพนฯ ผู้ว่าราชการจังหวัดทั้ง 76 จังหวัด และนายชัชชาติ สิทธิพันธุ์ ผู้ว่า กทม. เชิญคนโทน้ำพระพุทธมนต์ศักดิ์สิทธิ์ไปวางที่โต๊ะเคียงในพระอุโบสถ

เวลา 14.00 น. มีพิธีบวงสรวงบูชาฤกษ์ก่อนพิธีเสกน้ำพระพุทธมนต์ศักดิ์สิทธิ์ จุดเทียนเงิน เทียนทอง รูปที่หน้าศาลเพียงดาหน้าพระอุโบสถ พราหมณ์อ่านคาถาบูชาฤกษ์ เวลา 15.00 น. เริ่มพิธีเสกน้ำพระพุทธมนต์ศักดิ์สิทธิ์ โดยมีสมเด็จพระธีรญาณมุนี เจ้าอาวาสวัดเทพศิรินทราวาสเป็นประธานฝ่ายสงฆ์ พระสงฆ์ทรงสมณศักดิ์ 73 รูปร่วมพิธี

นายเศรษฐา ทวีสิน นายกรัฐมนตรีถวายพัดรองที่ระลึกแก่พระสงฆ์ จากนั้นเทน้ำพระพุทธมนต์ศักดิ์สิทธิ์จากคนโทน้ำพระพุทธมนต์ศักดิ์สิทธิ์ 77 จังหวัดทั่วราชอาณาจักรลงในขันสาคร นายภา จุฑารูปเทียนเครื่องนมัสการหน้าพระพุทธรูปปฏิมากรพระประธานพระอุโบสถ เปิดกรวยกระทงดอกไม้รูปเทียนแพถวายราชสักการะถวายความเคารพหน้าพระบรมฉายาลักษณ์พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว

พระมหาราชครู พิธีศรีวิสุทธิคุณาประธานพระครุพราหมณ์ จุดรูปเทียนบูชาเทพเจ้าก่อนอ่านประกาศชุมนุมเทพเจ้าเสร็จแล้ว เป็นพิธีอาราธนาพระปริตร พระสงฆ์ 73 รูปเจริญพระพุทธมนต์ถึงบทเสกน้ำพระพุทธมนต์ศักดิ์สิทธิ์ นายกรัฐมนตรีจุดเทียนที่ครอบสัมฤทธิ์ถวายสมเด็จพระธีรญาณมุนี

จากนั้นสมเด็จพระธีรญาณมุนีลงจากอาสน์สงฆ์ไปหลั่งน้ำพระพุทธมนต์ศักดิ์สิทธิ์จากครอบสัมฤทธิ์ลงในขันสาครประมวลร่วมกับน้ำพระพุทธมนต์ศักดิ์สิทธิ์จากจังหวัดต่างๆ ทรงโปรยข้าวตอก ดอกไม้และทรงประพรมน้ำพระพุทธมนต์ที่คนโทน้ำพระพุทธมนต์ศักดิ์สิทธิ์จากจังหวัดต่างๆ ทั่วประเทศ พระสงฆ์เจริญชัยมงคลคาถา ชาวพนักงานลั่นฆ้องชัยฆ้องยามาลาแกว่งบัณเฑาะว์ประโคมสังข์แตรดุริยางค์ พระมหาราชครูพิธีศรีวิสุทธิคุณหลั่งน้ำเทพมนต์ลงในขันสาคร

ในลำดับสุดท้ายของพิธี นายกรัฐมนตรี รองประธานสภาผู้แทนราษฎร และประธานศาลฎีกา ตักน้ำพระพุทธมนต์จากขันสาครโดยใช้ถ้วยศิลาจารึกอักษรพุทธคาถารินลงในพระเต้าปทุมนิมิต พระสงฆ์เจริญชัยมงคลคาถาเสร็จแล้ว ร่วมกันถวายจุดปัจจัยไทยธรรมและข่มขี้ผึ้งธูปเทียนถวายพระพรชัยมงคลเฉลิมพระชนมพรรษา 6 รอบ 28 กรกฎาคม 2567 นายกรัฐมนตรีกรวดน้ำ พระสงฆ์อนุโมทนาเป็นอันเสร็จพิธี

ทั้งหมดนี้คือหนึ่งในพระราชพิธีตามโบราณราชประเพณีที่สืบทอดกันมาและเป็นมรดกทางวัฒนธรรมที่น่าภาคภูมิใจของพลกนิกรชาวไทยภายใต้ร่มพระบารมี

# เยาวชนไทย ได้ร่มพระบารมี ปีมหามงคล คว่ำรางวัล นานาชาติ

นงลักษณ์ กัดแก้ว



เด็กไทยกับเหรียญทอง การแข่งขันคณิตศาสตร์นานาชาติ 2024 ที่สิงคโปร์ ภาพจากไทยรัฐออนไลน์



ทีมเยาวชนไทย ที่คว้ารางวัลจากการแข่งขันบนเวที โปรแกรม ไมโครซอฟท์ ที่แคลิฟอร์เนียสหรัฐอเมริกา ภาพจากเว็บไซต์ กรุงเทพมหานครธุรกิจ



ทีมนักเรียนไทยที่ร่วมชิงชัย ณ สหกรณ์รัฐคาซัคสถาน ถ่ายภาพร่วมกับคณะอาจารย์ จากพสกนิกรชาวไทยรัฐออนไลน์

วันที่ 28 กรกฎาคม 2567 เป็นวันเฉลิมพระชนมพรรษา พระบาทสมเด็จพระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 10 ซึ่งในปีนี้ ทรงเจริญพระชนมพรรษา 6 รอบ นับเป็นวาระมหามงคลสำหรับ พสกนิกรชาวไทยทุกหมู่เหล่า

โดยเฉพาะอย่างยิ่งสำหรับผู้ที่เป็นเยาวชน นักเรียน นิสิต นักศึกษา ในปี 2567 ถือเป็น “ปีทอง” แห่งความสำเร็จในการแข่งขันบนเวที นานาชาติ สามารถคว่ำรางวัลเกียรติยศนำชื่อเสียงมาสู่ประเทศไทย ในหลากหลายสาขา ซึ่งสมควรได้รับการบันทึกไว้ให้จดจำและ กล่าวขาน ดังต่อไปนี้

เริ่มด้วยการแข่งขันชีววิทยาโอลิมปิกระหว่างประเทศ เพิ่งจัดขึ้น ที่กรุงอัสตานา สาธารณรัฐคาซัคสถาน ระหว่างวันที่ 7-14 กรกฎาคม ตัวแทนของไทยซึ่งคัดเลือกมาจากโรงเรียนในหลายจังหวัด สามารถคว้าเหรียญรางวัลมาได้ถึง 4 เหรียญ ประกอบด้วย 1 เหรียญทอง 2 เหรียญเงิน และ 1 เหรียญทองแดง

โดยเหรียญทองได้แก่ นายชฎต โชติวรรณพร จากโรงเรียน ราชวินิตบางแก้ว จังหวัดสมุทรปราการ เหรียญเงิน นายศุภกร เล่งเวทาสติย์ และนายศรัณย์ อยู่ร่วมใจ โรงเรียนมหิตลวิทยาลัย นครปฐม และเหรียญทองแดง นายชญาณ์ชนัญ เจียมเวชวิทยากร จากโรงเรียนกำเนิดวิทย์ จังหวัดระยอง ซึ่งได้ชื่อว่าเป็นโรงเรียนที่มุ่งเน้นการเรียนการสอนด้วยวิทยาศาสตร์เทคโนโลยี โดยเฉพาะ

ความสำเร็จรายการต่อมาก็คือ นักเรียนไทย 12 คน สามารถ คว้า 7 รางวัล 26 เหรียญจากการแข่งขันคณิตศาสตร์โลก ระดับ ประถมศึกษาปี 2567 ณ เขตบริหารพิเศษฮ่องกง โดยสำนักงาน คณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (สพฐ.) ได้ส่งผู้แทนนักเรียนไทยที่มีความสามารถด้านคณิตศาสตร์เพื่อเข้าร่วมการแข่งขันคณิตศาสตร์โลก ระดับประถมศึกษา ประจำปี พ.ศ. 2567 : Po Leung Kuk Primary Mathematics World Contest 2024 (PMWC 2024) ระหว่าง วันที่ 14-19 ก.ค. 2567 ณ เขตบริหารพิเศษฮ่องกงแห่งสาธารณรัฐ ประชาชนจีน ซึ่งมีนักเรียนระดับประถมศึกษาจาก 12 ประเทศ เข้าร่วมการแข่งขัน

ในการแข่งขันดังกล่าว มีผู้แทนนักเรียนไทยเข้าร่วมการแข่งขัน จำนวน 3 ทีม ทีมละ 4 คน รวมทั้งสิ้น 12 คน โดยผลการแข่งขัน



ทีมนักศึกษาและอาจารย์ของ มจพ. ซึ่งคว้ารางวัลชนะเลิศหุ่นยนต์กู้ภัย ป้องกันแชมป์ไว้ได้อีกครั้งหนึ่ง ภาพจากเว็บไซต์ มจพ.

ปรากฏว่า นักเรียนไทยสามารถคว้ารางวัล รวมทั้งสิ้น 7 รางวัล 26 เหรียญ แบ่งเป็น 3 ทีม ได้แก่ ทีม A, B และ C จำนวน 3 รางวัล 12 เหรียญ ประเภทกลุ่มบุคคล 1 รางวัล 4 เหรียญ ประเภทเดี่ยว 3 รางวัล 10 เหรียญ แบ่งเป็น 3 เหรียญทอง 3 เหรียญเงิน และ 4 เหรียญทองแดง

สิ่งที่น่าประทับใจก็คือ บรรดานักเรียนที่ได้รับคัดเลือกให้เป็นตัวแทนประเทศไทยมาจากหลากหลายพื้นที่ มีทั้งนักเรียนใน กทม. และต่างจังหวัดที่ห่างไกล อาทิ เด็กชายปริญ สงศ์ศรี ซึ่งได้รับรางวัลเหรียญทองแดง มาจากโรงเรียนอนุบาลกระบี่

ผู้ที่ได้เหรียญทอง 4 คน ประกอบด้วย เด็กชายวรินทร์ เทพมังกร โรงเรียนอนุบาลวัดนางใน (ละเอียดอุปถัมภ์) เด็กชายปุณณพัชร ลักษณะสูงศักดิ์ โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ เด็กชายศรณปรัชญ์ ศิริอักษร โรงเรียนแสงทองวิทยา เด็กชายอภิสิทธิ์ อรุณวิราม โรงเรียนกรพิทักษ์ศึกษา

ผู้ที่ได้เหรียญเงิน เด็กชายปุณณพัชร ลักษณะสูงศักดิ์ โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ เด็กชายอนวัช เจียรจรูญศรี โรงเรียนอนุบาลวัดปิตุลาธิราชรังสฤษฎิ์ เด็กหญิงวรฤทัย คงนคร โรงเรียนบูรณะรำลึก

เด็กชายวรินทร์ เทพมังกร โรงเรียนอนุบาลวัดนางใน (ละเอียดอุปถัมภ์) ซึ่งได้รับเหรียญทอง เปิดเผยในวันที่เดินทางกลับถึงประเทศว่า “รู้สึกดีใจที่ได้เข้าร่วมการแข่งขันและได้รับรางวัลในครั้งนี้ ทำให้มีกำลังใจที่จะเรียนให้เก่งขึ้นต่อไป โดยก่อนการแข่งขันก็ได้เตรียมตัว

ด้วยการลงทำโจทย์ข้อสอบเก่าๆ ให้มีความคุ้นเคย และทำตามคำแนะนำของครูผู้ฝึกสอน อยากจะเชิญชวนเพื่อนๆ ที่ไม่ชอบวิชาคณิตศาสตร์ให้ลองเปิดใจเรียนรู้ ก็จะพบว่าคณิตศาสตร์สนุกและไม่ได้ยากอย่างที่คิด”

ขณะที่เด็กชายอนวัช เจียรจรูญศรี โรงเรียนอนุบาลวัดปิตุลาธิราชรังสฤษฎิ์ กล่าวว่า ตนได้เตรียมพร้อมสำหรับการแข่งขันโดยลงทำข้อสอบเก่าและจับเวลาไปด้วย เพื่อให้คำนวณเวลาในการทำได้และไม่ประหม่าหรือตื่นเต้น รู้สึกดีใจที่ได้ทำชื่อเสียงให้ประเทศ รวมถึงครอบครัวและโรงเรียน และจะพัฒนาตัวเองด้านคณิตศาสตร์ต่อไป

อีกหนึ่งผลงานในปีมหามงคล ได้แก่ การแข่งขัน World RoboCupRescue 2024 ระหว่างวันที่ 16-21 กรกฎาคม 2567 ที่เมืองไอนด์โฮเวน ประเทศเนเธอร์แลนด์ นักศึกษาทีมหุ่นยนต์กู้ภัย iRAP Robot มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือสามารถคว้าแชมป์โลกหุ่นยนต์กู้ภัยประจำปี 2567 World RoboCup Rescue 2024 เป็นสมัยที่ 10 ให้กับประเทศไทยได้สำเร็จ

ทั้งนี้จากการแข่งขันรอบชิงชนะเลิศทีมหุ่นยนต์กู้ภัย iRAP Robot มจพ. จากประเทศไทย ที่สามารถคว้าแชมป์โลก ได้คะแนนสูงสุด 1,076 คะแนน ส่วนรองแชมป์โลกอันดับ 2 ได้แก่ ทีม Shinobi ประเทศญี่ปุ่นได้ 921 คะแนน และรองแชมป์โลกอันดับ 3 ทีม Alert ประเทศเยอรมนี ได้ 825 คะแนน

ในปีนี้มีทีมที่เข้าร่วมการแข่งขันทั้งสิ้น 20 ทีม จาก 10 ประเทศทั่วโลก ได้แก่ เยอรมนี ญี่ปุ่น ฝรั่งเศส จีน เกาหลีใต้ ออสเตรเลีย สวิตเซอร์แลนด์ เม็กซิโก บังกลาเทศ และไทย ทั้งนี้รอบชิงชนะเลิศมีทีมที่ผ่านเข้ารอบทั้งสิ้น 6 ทีม ได้แก่ ทีม iRAP Robot จากไทย ทีม Shinobi จากญี่ปุ่น ทีม Solidus จากสวิตเซอร์แลนด์ ทีม Alert จากเยอรมนี ทีม Quix จากญี่ปุ่น และทีม Hector จากเยอรมนี

อีกเวทีหนึ่งเป็นการแข่งขันคณิตศาสตร์เช่นกัน โดยนักเรียนไทยเข้าร่วมในการแข่งขันที่สิงคโปร์ระหว่างวันที่ 26-30 กรกฎาคม 2567

เยาวชนไทยที่เดินทางไปร่วมการแข่งขันแข่งขันคณิตศาสตร์นานาชาติ 2024 IMC - International Mathematics Contest ณ ประเทศสิงคโปร์ สามารถคว้าแชมป์แชมป์ ซึ่งสามารถทำคะแนนสูงสุดมาครองได้ถึง 2 รางวัล ประกอบด้วย แชมป์แชมป์เกรด 6 ผลงานของเด็กชายวรินทร์ เทพมังกร โรงเรียนสตรีอ่างทอง และรางวัลแชมป์เกรด 7 ผลงานของเด็กชายกรณ์ สิริธนกกุล โรงเรียนกรุงเทพคริสเตียนวิทยาลัย

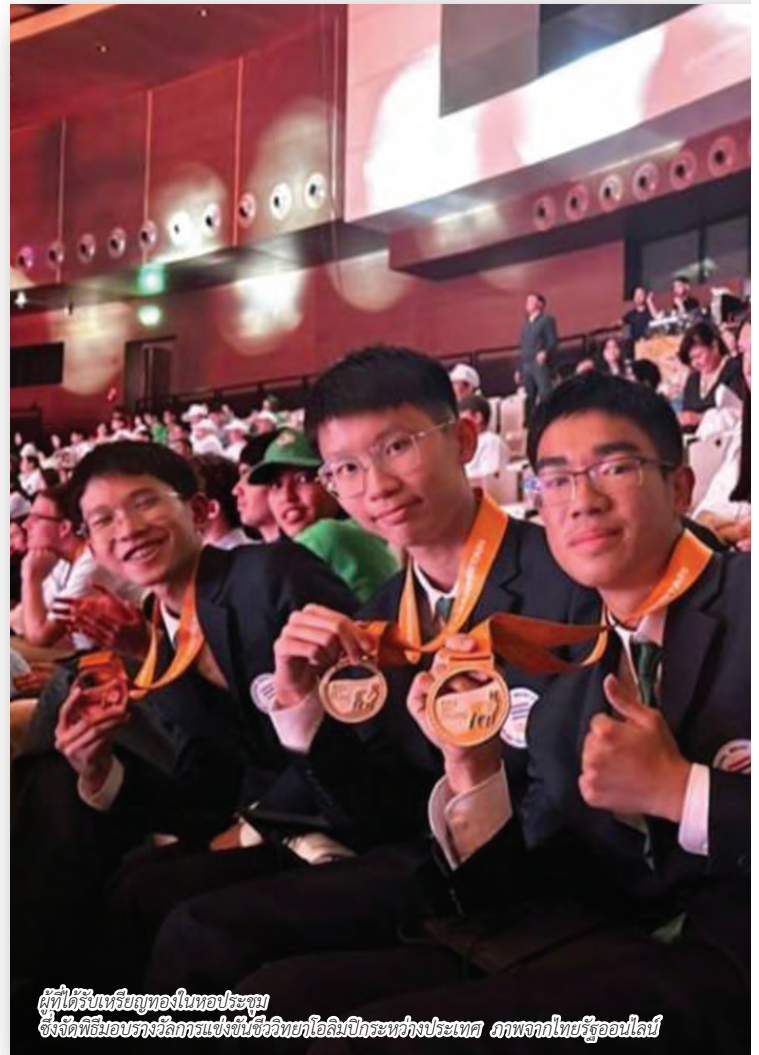
นอกจากนี้ ยังมีอีก 2 รางวัลแชมป์ ซึ่งหมายถึงคนที่ทำคะแนนสูงสุดของแต่ละระดับชั้นนั้น ด.ช.กรณ์ สิริธนกกุล รางวัลแชมป์เกรด 7 และ ด.ช.วรินทร์ เทพมังกร รางวัลแชมป์เกรด 6 ซึ่งรายการนี้จะแตกต่างจากรายการอื่น เพราะว่ามีทั้งข้อสอบปรนัย และมีข้อสอบแบบเติมคำตอบ และที่สำคัญจะมีข้อสอบแบบแสดงวิธีทำด้วย ตรงนี้จะเป็นจุดทำให้นักเรียนไทยหลายคนจะมีปัญหาเพราะว่าเรื่องของการเขียน

ปิดท้ายด้วยการแข่งขันบนเวที Microsoft Office Specialist World Championship และเวที Adobe Certified Professional World Championship 2024 ซึ่งจัดขึ้น ระหว่างวันที่ 28-31 กรกฎาคม 2567 ณ เมือง Anaheim รัฐ California ประเทศสหรัฐอเมริกา โดยการแข่งขันทดงกล่าวเป็นกิจกรรมการแข่งขันทักษะการใช้ Microsoft Office และ โปรแกรม Adobe สำหรับเยาวชนที่มีอายุระหว่าง 13 -22 ปี ที่มีเยาวชนมากความสามารถจากทั่วโลกเดินทางมาร่วมชิงชัยในครั้งนี้

สำหรับในปีนี้มีตัวแทนเยาวชนจากประเทศไทย จำนวน 6 คน ที่เข้าร่วมชิงชัย แบ่งเป็น ตัวแทนเวที Microsoft Office Specialist World Championship 3 คน ได้แก่ นางสาววิลาวัลย์ ผดุงผล มหาวิทยาลัยนานาชาติแอสตมฟอร์ด เข้าแข่งโปรแกรม Excel 365 นายอรรถชัย สิงห์ทอง มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี เข้าแข่งโปรแกรม PowerPoint 2019 นายกฤตณัฐ เงินอิน มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี เข้าแข่งโปรแกรม PowerPoint 365

ตัวแทนในเวที Adobe Certified Professional World Championship 3 คน ได้แก่ นายเจษฎา เตชะบุญเกียรติ มหาวิทยาลัยศรีปทุม นายวทีญญู ขำแจ้ง มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี นายชาคริต กล้าสกุล มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

สำหรับผลการแข่งขันโปรแกรม Microsoft Office นายอรรถชัย สิงห์ทอง นักศึกษาจากมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี สามารถโชว์ทักษะความสามารถเอาชนะคู่แข่ง และคว้ารางวัลชนะเลิศอันดับที่ 1 ในโปรแกรม Power Point version 2019 มาครองได้สำเร็จ



ผู้ที่ได้รับเหรียญทองในหอประชุม  
ซึ่งจัดพิธีมอบรางวัลการแข่งขันชีววิทยาโอลิมปิกระหว่างประเทศ ภาพจากไทยรัฐออนไลน์



น้องๆ ที่นั่งและชายจากหลายโรงเรียน  
ซึ่งเวทีรับรางวัลการแข่งขันคณิตศาสตร์นานาชาติ 2024 ที่สิงคโปร์ ภาพจากไทยรัฐออนไลน์

อีกคนหนึ่งที่ประสบความสำเร็จ ได้แก่ นายกฤตณัฐ เงินอิน มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี คว้าอันดับที่ 4 ของโลก ในโปรแกรม PowerPoint 365 และนางสาววิลาวัลย์ ผดุงผล มหาวิทยาลัยนานาชาติแอสตมฟอร์ด คว้าอันดับที่ 5 ของโลก ในโปรแกรม Excel 365 ถือเป็นการสร้างชื่อเสียงให้แก่ประเทศไทย

# THAILAND



ทีมเยาวชนไทยที่ได้รับรางวัล การแข่งขันชีววิทยาโอลิมปิก ที่กรุงอิสตันบูล จากภาพไทยรัฐออนไลน์



ให้เป็นที่รู้จักในระดับนานาชาติต่อไป

จึงถือเป็นเรื่องที่น่ายินดีกับเยาวชนในทุกเวทีการแข่งขันที่ร่วมกัน แสดงความสามารถในแบบที่ตนเองถนัด โดยเฉพาะรางวัลที่โดดเด่น ที่สุดก็คือ ทีมหุ่นยนต์กู้ภัย iRAP Robot ที่สามารถคว้าแชมป์โลก

หุ่นยนต์กู้ภัยประจำปี 2567 (World RoboCup Rescue 2024) เป็นเสมือนการป้องกันแชมป์โลกได้สำเร็จ นำชื่อเสียงมาสู่ ประเทศไทยและมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ ในปี 2567 ซึ่งถือเป็นปีมหามงคลของปวงชนชาวไทย

# ใต้อ้อมพระบารมี บนแผ่นดิน พระบาทสมเด็จพระ พระวชิรเกล้า เจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 10

กันตวัช นู้น้อม





ทรงโบกพระหัตถ์ทักทายพลกนิกรที่เฝ้ารับเสด็จ

ข้าพเจ้ามีความปลื้มใจอย่างยิ่งที่ได้มาท่ามกลางมหาสมาคม  
พร้อมด้วยทุกท่าน จากทุกสถาบันสำคัญของชาติ ขอขอบพระทัย  
พระบรมวงศานุวงศ์และขอปณิธานนายกรัฐมนตรี ประธานรัฐสภา  
ประธานศาลฎีกา ในคำอำนวยพร และการเฉลิมฉลองอันงดงาม  
ยิ่งใหญ่ ที่ทุกคนทุกฝ่ายตั้งใจจัดให้ข้าพเจ้าเป็นพิเศษในวาระนี้  
ท่านทั้งหลายผู้มีความรักในชาติบ้านเมืองย่อมปรารถนา  
ให้ชาติบ้านเมืองมีความผาสุกมั่นคง และประชาชนมีชีวิตความเป็น  
อยู่ที่ดี ในการนี้จำเป็นอย่างยิ่งที่ทุกท่านผู้อยู่ในตำแหน่ง  
สำคัญของชาติจะต้องบำเพ็ญกรณียกิจทุกอย่าง โดยมีเป้าหมายสูงสุด  
เป็นอย่างเดียวกันคือให้ประเทศชาติมีความรุ่งเรืองก้าวหน้าอย่าง  
ยั่งยืน อันจะทำให้ประชาชนทุกคนในชาติมีความสุขความเจริญ  
และความมั่นคงในชีวิตอย่างแท้จริง

หากทุกท่านทำความเข้าใจให้ถูกต้องตรงกันในวันนี้ แล้ว  
ตั้งใจปฏิบัติภาระหน้าที่ของตนให้บรรลุผลเป็นประโยชน์สูงสุด  
และประสานสอดคล้องซึ่งกันและกันเป็นอย่างดีแล้ว งานของชาติ  
ก็จะดำเนินไปสู่เป้าหมายได้อย่างถูกต้องเที่ยงตรงและสำเร็จผล  
สมบูรณ์ดังที่ทุกคนทุกฝ่ายตั้งใจปรารถนา

ขออำนาจคุณพระศรีรัตนตรัย และสิ่งศักดิ์สิทธิ์ที่ชาวไทย  
ทุกหมู่เหล่าเคารพบูชา จงคุ้มครองรักษาทุกท่าน ให้ประสบความสำเร็จ  
สวัสดิ พร้อมทั้งความเป็นสิริมงคลทุกประการ

ข้อความที่อัญเชิญมาข้างต้นคือ พระราชดำรัสที่พระราชทาน  
แก่ผู้ที่เข้าเฝ้าถวายพระพรชัยมงคลเมื่อวันที่ 28 กรกฎาคม 2567  
ซึ่งหนังสือพิมพ์ไทยรัฐบันทึกไว้ว่า

วันที่ 28 กรกฎาคม 2567 เป็นวันมหามงคลของพสกนิกร  
ชาวไทย เมื่อพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวและสมเด็จพระนางเจ้าฯ  
พระบรมราชินีเสด็จออกพระที่นั่งอมรินทรวินิจฉัย ในพระบรม  
มหาราชวัง เพื่อทรงรับการถวายพระพรชัยมงคลจากพระบรม  
วงศานุวงศ์ นายกรัฐมนตรี ประธานรัฐสภา และประธานศาลฎีกา  
เจ้าพนักงานรับเปิดพระวิสูตรเจ้าพนักงานประโคม กระทั่ง  
แตรมโหระทึก กองทหารเกียรติยศถวายความเคารพ ดุริยางค์บรรเลง  
เพลงสรรเสริญพระบารมี

ทหารบก ทหารเรือ ทหารอากาศ  
ยิงปืนใหญ่เฉลิมพระเกียรติฝ่ายละ 21 นัด  
พระสงฆ์ทั่วราชอาณาจักรเจริญชัยมงคลคาถา  
ย่าฆ้องกลองระฆัง พร้อมกับการประกอบพิธี  
ของศาสนาอื่นๆ



จากนั้นสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตน  
ราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ถวายดอกไม้ธูปเทียนแพ แล้วกราบ  
บังคมทูลพระกรุณาถวายพระพรชัยมงคลแทนพระบรมวงศานุวงศ์  
จากนั้นนายกรัฐมนตรี ประธานรัฐสภา ประธานศาลฎีกา ถวายดอกไม้  
ธูปเทียนแพ แล้วกราบบังคมทูลพระกรุณาถวายพระพรชัยมงคลตามลำดับ

ต่อมาเวลา 17.00 น. พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวและ  
สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีเสด็จไปทรงบำเพ็ญพระราชกุศล  
พระอุโบสถวัดพระศรีรัตนศาสดาราม พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว  
เสด็จฯ ไปยังชานหน้าพระอุโบสถ ทรงพระเคนส์ัญญาบัตรพัดยศสมณศักดิ์  
พระสงฆ์ที่ได้รับพระราชทานสมณศักดิ์ถวายอนุโมทนาสมเด็จพระ  
พระราชอาคันถ์ถาวร เจ้าหน้าทีกรมการศาสนานิมนต์พระสงฆ์  
73 รูป ที่เจริญพระพุทธมนต์การพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา  
6 รอบ 28 กรกฎาคม 2567 เข้ารับพระราชทานพัทธรองที่ระลึกพระราช  
พิธีมหามงคลฯ แล้วขึ้นนั่งอาสนสงฆ์

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรงจุดเทียนพระมหามงคลเทียน  
เท่าพระองค์และธูปเทียนบูชาพระพุทธรูปเทวรูปองค์ทิบาลและองค์แทรก  
พระชนมพรรษาแล้วทรงจุดธูปเทียนเครื่องนมัสการ ทรงศีล ระหว่าง  
พระสงฆ์เจริญพระพุทธมนต์ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเสด็จขึ้น  
พระที่นั่งไพศาลทักษิณ ทรงจุดเทียนมหามงคลบูชาพระสยามเทวาธิราช  
แล้วเสด็จลงพระที่นั่งอมรินทรวินิจฉัย พระสงฆ์เจริญพระพุทธมนต์  
จบแล้วถวายอดิเรก ถวายพระพรลา

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวและสมเด็จพระนางเจ้าฯ  
พระบรมราชินี เสด็จพระราชดำเนินกลับ  
นสพ.ไทยรัฐ บันทึกไว้ว่า

“พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 10” ทรงมีน้ำพระราช  
หฤทัยแสนอ่อนโยน ทรงพิสุจน์พระองค์ให้เห็นแล้วว่า ทรงเป็น “กษัตริย์  
ที่ไม่เคยละทิ้งประชาชน” การคืนความสุขสงบให้ประชาชน และลด  
ความเหลื่อมล้ำในสังคม เพราะเราทุกคนคือคนไทยเหมือนกัน ถือเป็น  
หนึ่งในพระราชภารกิจสำคัญ

โดยทุกครั้งที่เกิดวิกฤตการณ์ ความสูญเสียครั้งใหญ่ ภัยพิบัติ  
ทางธรรมชาติ และเหตุการณ์สะเทือนขวัญในชาติบ้านเมือง “พระบาทสมเด็จพระ  
เจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 10” ไม่เพียงแต่จะพระราชทานพระราชทรัพย์  
ส่วนพระองค์ช่วยเหลือประชาชนทันที แต่ยังทรงแสดงความห่วงใย  
และพระราชทานขวัญกำลังใจ ตลอดจนติดตามสถานการณ์อย่างใกล้ชิด  
พร้อมพระราชทานพระบรมราโชบายแก่หน่วยงานต่างๆ เพื่อแก้ไข  
เหตุการณ์ให้คลี่คลายโดยเร็วที่สุด



กองทัพบกยิงสลุตที่ท้องสนามหลวง





เหตุการณ์สะเทือนขวัญกราดยิงทำร้ายเด็กและประชาชนที่ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กองค์การบริหารส่วนตำบลอุทัยสวรรค์ จังหวัดหนองบัวลำภู เมื่อวันที่ 6 ตุลาคม 2565 ทำให้มีเด็กเสียชีวิตและผู้ได้รับบาดเจ็บจำนวนมาก ไม่เพียงจะทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้ “พลเอก สุรยุทธ์ จุลานนท์” ประธานองคมนตรี และคณะองคมนตรี ไปเยี่ยมผู้ได้รับบาดเจ็บทุกรายโดยทันที แต่ “พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว” และ “สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินี” ยังเสด็จฯ เป็นการส่วนพระองค์ ไปทรงเยี่ยมผู้ได้รับบาดเจ็บจากเหตุการณ์ความรุนแรง ที่โรงพยาบาลหนองบัวลำภู และโรงพยาบาลอุดรธานี พร้อมพระราชทานขวัญกำลังใจแก่ครอบครัวผู้สูญเสียจากเหตุการณ์ร้ายแรงดังกล่าว โดยทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ รับผู้ได้รับบาดเจ็บไว้เป็นคนไข้ในพระบรมราชานุเคราะห์ รับผิดชอบต่อชีวิตไว้ในพระบรมราชานุเคราะห์ และพระราชทานเพลิงศพเป็นกรณีพิเศษ

เช่นเดียวกับเหตุการณ์กราดยิงสุดสลดในห้างสรรพสินค้าคอนเมอเมื่อปลายปี 2566 “พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 10” ก็ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ รับผู้ที่ได้รับบาดเจ็บทั้งหมดไว้เป็นคนไข้ในพระบรมราชานุเคราะห์

ย้อนกลับไปในช่วงที่เกิดการแพร่ระบาดของหนักของไวรัสโควิด-19 ทรงห่วงใยในสุขภาพและพลานามัยของพสกนิกรชาวไทยยิ่ง นอกจากนี้จะพระราชทานขวัญและกำลังใจให้ประชาชนคนไทย ยังทรงนำพาคนไทยและประเทศไทยก้าวผ่านวิกฤติโควิด-19 ไปด้วยดี

โดยพระราชทานพระบรมราโชบายในการดำเนินมาตรการต่างๆ อย่างใกล้ชิด เพื่อควบคุมยับยั้งการแพร่ระบาดของโควิด-19 ในประเทศไทย และเมื่อทรงคาดการณ์ว่าสถานการณ์การแพร่ระบาดของไวรัสโควิด-19 จะไม่จบลงในวันเร็ววัน ก็ได้พระราชทานพระราชทรัพย์ส่วนพระองค์สมทบทุนจัดหาอุปกรณ์การแพทย์ให้กับโรงพยาบาลและสถานที่ต่างๆ เพื่อใช้ในการรับมือและยับยั้งการแพร่ระบาดของโควิด-19 ในประเทศไทย

อีกทั้งยังมีพระราชดำริให้จัดทำ “ถุงพระราชทานกำลังใจ” เป็นตัวแทนสายธารความรักความห่วงใยส่งไปถึงประชาชนคนไทย ตลอดจนบุคลากรทางการแพทย์ และเจ้าหน้าที่สาธารณสุขทั่วประเทศ ที่ร่วมปฏิบัติหน้าที่อย่างเหน็ดเหนื่อยเพื่อดูแลรักษาผู้ป่วยโควิด-19

สำหรับพระราชประวัติที่พสกนิกรชาวไทยน้อมรำลึกในโอกาสมหามงคลวันเฉลิมพระชนมพรรษา 6 รอบ พระบาทสมเด็จพระปรเมนทรรามาธิบดีศรีสินทรมหาวชิราลงกรณ พระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว เสด็จพระราชสมภพ เมื่อวันที่ 28 กรกฎาคม พ.ศ.2495 เวลา 17.45 น. ณ พระที่นั่งอัมพรสถานพระราชวังดุสิต ทรงเป็นพระราชโอรสของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร รัชกาลที่ 9 และสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง

เมื่อครั้งพระชนมายุ 1 พรรษา พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตร ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ พระราชทานพระนามว่า “สมเด็จพระเจ้าลูกยาเธอ เจ้าฟ้าวชิราลงกรณ บรมจักรยาดิศรสันตติวงศเทเวศรธำรงสุบริบาล อภิคุณประการมhitลาดุลเดช ภูมิพลนเรศ





วราภรณ์ กิตติสิริสมบุรณ์สว่างควัฒน์บรมชัตติยราชกุมาร” โดยสมเด็จพระสังฆราชเจ้า กรมหลวงวชิรญาณวงศ์ เป็นผู้ตั้งพระนามถวาย

พระบาทสมเด็จพระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงมีพระเชษฐภคินี 1 พระองค์ คือ ทูลกระหม่อมหญิงอุบลรัตนราชกัญญาสิริวัฒนาพรรณวดี และพระชนิษฐภคินี 2 พระองค์ คือสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี และสมเด็จพระเจ้าฟ้าฯ กรมพระศรีสวางควัฒน วรขัตติยราชนารี พระบาทสมเด็จพระปรเมนทรรามาธิบดีศรีสินทรมหาวชิราลงกรณ พระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว มีพระบรมราชโองการโปรดเกล้าโปรดกระหม่อม ให้ประกาศสถาปนาเฉลิมพระเกียรติยศสมเด็จพระราชินีสุทิดา ขึ้นเป็นสมเด็จพระนางเจ้าสุทิดา พัชรสุธาพิมลลักษณ พระบรมราชินี ณ วันที่ 4 พฤษภาคม พ.ศ.2562

จวบจนวันนี้พสกนิกรชาวไทยต่างดำเนินชีวิตได้อย่างร่มเย็น มีความสุขอย่างยั่งยืนมั่นคง ก็ด้วยพระบารมีและพระมหากรุณาธิคุณของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 10

โดยในส่วนของกองทัพเรือได้มีการประพันธ์เพลงให้กำลังใจได้ร่วมกันขับร้องเพื่อแสดงออกถึงความจงรักภักดี และสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณอันหาที่สุดมิได้ ดังนี้



**เพลงเฉลิมพระเกียรติ “72 พรรษามหามงคล”**

**คำร้อง : นาวาเอก พงษ์ธิธร สุ่มิตร และ ชามานันท์ สุจริตกุล**

**ทำนอง : นาวาเอก พงษ์ธิธร สุ่มิตร**

ประกายแสงวชิราจำบรรเจิด  
 แสนประเสริฐอำนาจสุขทุกแห่งหน  
 ศุภฤกษ์เบิกฟ้ามหามงคล  
 ผ่องชนยินดีปรีดา  
 เจ็ดสิบสองพรรษามาบรรจบ  
 น้อมจิตนบถวายพระพรองค์ราชา  
 ทรงปิดทองหลังองค์พระปฐมมา  
 พระมหากุณาธิคุณอบอุ่นใจ  
 รอยพระสรวลเปี่ยมเมตตา  
 ป้องพสกปกราชาด้วยห่วงใย  
 แผ่นดินทองแผ่นดินธรรมแผ่นดินไทย  
 อารังไว้ทางพอเพียงที่เพียงพอ  
 ทุกทุกก้าวทรงเดินไปทั่วทุกทิศ  
 ทุกดวงจิตรวมดวงใจถวายพระพร  
 รอยพระสรวลเปี่ยมเมตตา  
 ป้องพสกปกราชาด้วยห่วงใย  
 แผ่นดินทองแผ่นดินธรรมแผ่นดินไทย  
 อารังไว้ทางพอเพียงที่เพียงพอ



## วันเฉลิมพระชนมพรรษา สมเด็จพระบรมราชชนนี พันปีหลวง

นงลักษณ์ กัลดแก้ว

วันที่ 12 สิงหาคม 2567 นับเป็นวาระอันเป็นมหามงคลของพสกนิกรชาวไทยในปีนี้ เพราะเป็นวันเฉลิมพระชนมพรรษาของสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง

ในการนี้พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวและสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินี เสด็จฯ ไปในการพระราชพิธีทรงบำเพ็ญพระราชกุศลเฉลิมพระชนมพรรษา 92 พรรษา สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ณ พระอุโบสถ วัดพระศรีรัตนศาสดารามและพระที่นั่งอมรินทรวินิจฉัยพระบรมมหาราชวัง

ขณะที่พสกนิกรทั่วหล้าร่วมน้อมสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณลงนามถวายพระพร ทั้งผ่านระบบออนไลน์ และตามจุดที่กำหนด รวมถึงร่วมกิจกรรมเฉลิมพระเกียรติฯ ทำบุญตักบาตรถวายพระพรฯ และจุดเทียนถวายพระพรชัยมงคล

เวลา 20.25 น. วันที่ 12 สิงหาคม ณ เวทีใหญ่ท้องสนามหลวง นายเศรษฐา ทวีสิน นายกรัฐมนตรี เป็นประธานในพิธีถวายเครื่องราชสักการะและพิธีจุดเทียนถวายพระพรชัยมงคล เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษาสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนี พันปีหลวง 12 สิงหาคม 2567 โดยมีผู้แทนประธานรัฐสภา ประธานศาลฎีกา ประธานองค์กรตามรัฐธรรมนูญ ประธานวุฒิสภา คณะรัฐมนตรีพร้อมคู่สมรส ข้าราชการชั้นผู้ใหญ่ ทหาร ตำรวจ พลเรือน และภาคประชาชน เข้าร่วมพิธีอย่างพร้อมเพรียง

นายกรัฐมนตรีกล่าวกราบบังคมทูลถวายพระพรชัยมงคล และกล่าวนำถวายพระพรชัยมงคลหน้าพระฉายาลักษณ์ฯ ความบางตอนว่า



ภาพการพระราชพิธีเฉลิมพระชนมพรรษา 12 สิงหาคม ภาพจากเว็บไซต์หน่วยราชการในพระองค์ สำนักพระราชวัง

ปวงข้าพระพุทธเจ้า ถ้วนสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณของใต้ฝ่าละอองธุลีพระบาทที่ได้ทรงปฏิบัติบำเพ็ญ พระราชกรณียกิจเป็นอเนกประการ เพื่อประโยชน์สุขของอาณาประชาราษฎร์ และความอุดมสมบูรณ์ของแผ่นดินตลอดมา

โครงการในพระราชดำริน้อยใหญ่ได้ผลิดอก ออกผลสร้างความผาสุกร่มเย็น แก่ปวงพสกนิกรจวบจนปัจจุบัน ครอบคลุมทั้งในด้านสาธารณสุข การศึกษา สังคมสงเคราะห์ตลอดจนการส่งเสริมศิลปาชีพในงานหัตถศิลป์หลากหลายแขนง ก่อให้เกิดการทำนุบำรุง สืบต่อด้านศิลปวัฒนธรรม อย่างเข้มแข็งและต่อเนื่อง

“พระมหากรุณาธิคุณอันหาที่สุดมิได้ และน้ำพระราชหฤทัยอันเปี่ยมด้วยพระเมตตาอาทร ที่ทรงมีต่อปวงประชาประดุจดัง “แม่ของแผ่นดิน” ที่เป็นศูนย์รวมดวงใจ แห่งความจงรักภักดีของอาณาประชาราษฎร์ทั่วทั้งประเทศ ยิ่งความซาบซึ้ง ประทับแน่นอยู่ในใจของปวงข้าพระพุทธเจ้า และพสกนิกรทุกหมู่เหล่าสืบไป”

นอกจากนี้ที่ลานองค์พระศรีศากยทศพลญาณ ประธานพุทธมณฑลสุทรรศน์ พุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม สมเด็จพระมหาธีรราชกุมาร หรือ “สมเด็จพระสังฆราช” ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดไตรมิตรวิทยาราม กรุงเทพมหานคร (มส.) เจ้าคณะใหญ่หนกลาง เป็นประธานนำคณะสงฆ์ในเขตหนกลาง กว่า 3,000 รูป เจริญพระพุทธมนต์ นวักคหายุสมธัมม์ ถวายเป็นพระราชกุศลแด่สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง





ภาพเมื่อครั้งเสด็จเยี่ยมราษฎร ในต่างจังหวัด ภาพจากหน่วยราชการในพระองค์

สมเด็จพระมหารัชมงคลมุนี กล่าวสัมโมทนียกถา ถวายพระพร มีความบางตอนว่า

อาตมภาพในนามคณะสงฆ์หนกลาง พร้อมทั้งพสกนิกรทุกหมู่เหล่าในมณฑลพิธีนี้ ต่างมีกัลยาณจิต ปีติโสมนัสในพระบุญญาบารมี และสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ สมเด็จพระบรมราชชนนีพันปีหลวง ผู้ทรงพระคุณอันประเสริฐ

พระองค์ทรงเป็นพระบรมราชินีและพระบรมราชชนนี ที่เปี่ยมด้วยพระอัจฉริยภาพ และทรงพระปรีชาสามารถ บำเพ็ญพระราชกรณียกิจนานัปการ ด้วยพระวิริยอุตสาหะเคียงข้างพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร เพื่อบำบัดทุกข์บำรุงสุข แก่อาณาประชาราษฎร์ โดยมิได้ทรงย่อท้อต่อความเหนื่อยยาก

ขออนุภาพแห่งคุณพระศรีรัตนตรัย พระราชกุศลธรรมจริยา ที่ทรงบำเพ็ญไว้ด้วยดี และพระบารมีแห่งพระสยามเทวาธิราช ตลอดจนพระบรมเดชานุภาพแห่งสมเด็จพระบูรพมหากษัตริยาธิราชเจ้าทุกพระองค์ ได้โปรดอภิบาลและประทานพร ให้สมเด็จพระบรมราชชนนีพันปีหลวง ผู้ทรงพระคุณอันประเสริฐ

ทรงเจริญด้วยจตุรพิธพรชัย สรรพสิริสวัสดิ์พิพัฒนามงคลอันอุดม พระพลานามัยแข็งแรงสมบูรณ์ ทรงพระเกษมสำราญ พระชนมายุยิ่งยืนนาน สถิตเป็นมิ่งขวัญหลักชัยของปวงชนชาวไทย ตราบจรัสรัตติกาล ขอถวายพระพร

และในโอกาสอันเป็นมหามงคลนี้ หน่วยราชการในพระองค์ ได้เผยแพร่พระราชกรณียกิจ “ทรงพิทักษ์รักษาสรรพสิ่ง” เพื่อร่วมเฉลิมพระเกียรติและสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ มีความบางตอนดังนี้

สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ทรงโปรดธรรมชาตินิ่งนัก พระองค์เข้าพระทัยดีว่า ป่าไม้ ต้นน้ำลำธารมีความสำคัญต่อชีวิตคนอย่างไรบ้าง จะทรงสอนข้าราชการบริพารเสมอให้ช่วยรักษาป่า

ระหว่างที่เสด็จแปรพระราชฐานไปประทับแรม ณ พระตำหนักภูงิมิคราชนิเวศน์ จังหวัดเชียงใหม่ นั้น หากทรงว่างพระราชกิจตกบ้าง จะทรงพระราชดำเนินไปตามทางเท้าขึ้นเขาเข้าป่าไปเสมอ

ถ้าทรงพบว่ามีคนทิ้งก้นบุหรี่ลงบนกองใบไม้แห้ง และไฟกำลังคุ้ขึ้น จะทรงตำหนิและรับสั่งกับข้าราชการบริพารว่า ไม่ควรทิ้งเชื้อไฟลงในป่า เพราะใบไม้แห้งเป็นเชื้อไฟอย่างดี หากเกิดไฟไหม้ ไฟจะลุกลามไปอย่างรวดเร็วทำให้ดับยาก และจะก่อให้เกิดความเสียหายขึ้นได้อย่างมากมาย สัตว์ป่าจะแตกตื่นและอาจจะตายในกองไฟได้

ทุกครั้งที่ทรงพระดำเนินไปพบว่าไฟกำลังลุกอยู่ ณ จุดไหน จะทรงหยุดชวอนและมีพระราชเสาวนีย์ให้คนในชวอนไปดับไฟเสีย หากลุกลามเกินกำลังที่จะดับกันเองได้ ก็มีพระราชเสาวนีย์ให้แจ้งไปยังเจ้าหน้าที่ป่าไม้ให้มาดำเนินการ

นอกจากนี้พระองค์ยังทรงมุ่งมั่นที่จะอบรมชาวบ้านให้ช่วยกันรักษาป่า เช่น สมุดภาพที่โปรดเกล้าฯ ให้ทำขึ้นพระราชทานศาลารวมใจเมื่อเกือบยี่สิบปีมาแล้ว ก็ได้ทรงสอดแทรกเรื่องรักษาป่า และต้นน้ำลำธารไว้ด้วย

เมื่อได้ทรงพบว่าป่าไม้ถูกทำลายจนเหลือน้อยลงทุกที พระองค์จึงทรงริเริ่มโครงการปาร์กน้ำขึ้นเป็นครั้งแรกที่จังหวัดสกลนคร เมื่อพุทธศักราช 2525 โปรดเกล้าฯ ให้หาที่ดินที่รกร้าง วางเปล่าหรือป่าที่เสื่อมโทรมแล้วเพื่อนำต้นไม้ไปปลูก และให้ชาวบ้านช่วยกันดูแล



พระฉายาลักษณ์สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง



ไก่ฟ้าหน้าเขียว สัตว์หายาก ที่ได้รับการอนุรักษ์ไว้ จากพระราชดำริ ภาพจากมติชนออนไลน์ ถ่ายโดย วชิษฐพล ทองอุทัยศรี



เต่าทะเลที่ยังคงดำรงอยู่ในป่าในประเทศไทย จากโครงการอนุรักษ์พันธุ์เต่าทะเล

จากนั้นทรงนำความขึ้นกราบบังคมทูลปรึกษาพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร ในเรื่องต้นไม้ที่จะนำไปปลูก โปรดให้ปลูกต้นไม้หลายจำพวกด้วยกัน คือไม้โตเร็ว เช่น กระถินยักษ์ ยูคาลิปตัส เพื่อให้ช่วยเป็นร่มเงาแก่ไม้เศรษฐกิจ เช่น ไม้สัก ไม้แดง ไม้เต็งรัง เป็นต้น

นอกจากนี้ก็มีไม้ใช้สอย เช่น ไม้ไผ่ แคนบ้าน กระถิน ไม้เหล่านี้อุปโภคสลับกันไป เมื่อไม้เศรษฐกิจเติบโตแข็งแรงก็อนุญาตให้ชาวบ้านตัดไม้โตเร็วและไม้ใช้สอยออกไปใช้ได้

ในส่วนของสัตว์ป่า นั้น ทรงมีพระราชดำริที่จะอนุรักษ์ไว้ไม่ให้สูญพันธุ์มานานแล้ว ก่อนที่หน่วยงานต่างๆ จะตื่นตัวเรื่องอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมเช่นปัจจุบันนี้ เวลาเสด็จฯ ไปต่างจังหวัด มักมีชาวบ้านนำสัตว์ป่ามาถวาย เช่น นกเงือก ไก่ฟ้า กระจง เป็นต้น จะโปรดเกล้าฯ ให้ส่งไปเลี้ยงไว้เพื่อขยายพันธุ์ เมื่อมีจำนวนมากแล้ว ก็ให้นำไปปล่อยคืนสู่ป่า

งานด้านอนุรักษ์พันธุ์สัตว์ที่สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ทรงริเริ่มมาเกือบ 20 ปีแล้ว แต่ยังไม่ใคร่มีผู้ทราบกันนัก คือ งานอนุรักษ์พันธุ์เต่าทะเล

เนื่องจากทรงเห็นว่าคนไทยนิยมรับประทานไข่เต่าหรือที่เรียกกันว่า “ไข่จะละเม็ด” กันมาก ทรงเกรงว่าเต่าทะเลจะสูญพันธุ์ จึงโปรดเกล้าฯ ให้หาซื้อไข่เพื่อเพาะเลี้ยงขยายพันธุ์เต่าทะเล

เมื่อ ม.ร.ว.คึกฤทธิ์ ปราโมช ได้ทราบถึงพระราชประสงค์ ก็ได้น้อมเกล้าฯ ถวายเกาะมันใน ในเขตจังหวัดระยอง ให้เป็นที่ทรงเพาะเลี้ยงเต่าทะเลตามพระราชดำริ

จากนั้นพระองค์โปรดเกล้าฯ ให้พลเรือเอกนิรันดร์ ศิรินาวิน สมุหราชองครักษ์ในสมัยนั้นเป็นผู้ดำเนินการโครงการ และพลเรือเอกนิรันดร์ได้ขอความร่วมมือจากกรมประมง ทำให้ “โครงการสมเด็จพระเจ้า อนุรักษ์พันธุ์เต่าทะเล” จึงได้กำเนิดขึ้นและอยู่ในความดูแลของกรมประมงตลอดมา สามารถเพาะพันธุ์เต่าทะเลได้เป็นจำนวนมาก เมื่อเต่าโตและแข็งแรงพอที่จะหาอาหารกินเองได้แล้ว ก็นำไปปล่อยลงในทะเล

ที่กล่าวมานี้เป็นเพียงบางส่วนที่แสดงให้เห็นถึงสายพระเนตรกว้างไกลของสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ที่ยังประโยชน์มาจนถึงปัจจุบัน

นอกจากนี้วันที่ 12 สิงหาคม ยังถือเป็น “วันแม่แห่งชาติ” ซึ่งพสกนิกรชาวไทยไม่เพียงแต่จะน้อมรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณของสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวงเท่านั้น

หากแต่ยังเป็นโอกาสที่ทุกคนจะได้รำลึกถึงพระคุณของแม่ที่ได้ อุ้มชูเลี้ยงดูลูกมาจนเติบโตใหญ่เหมือนดังที่ นายเศรษฐา ทวีสิน นายกรัฐมนตรี ได้โพสต์ FB ในโอกาสวันแม่ที่ประทับใจผู้คน มีความบางตอนว่า

“วันแม่ 2567 เป็นครั้งแรกที่จะเป็นวันแม่ที่ไม่มีแม่อยู่ด้วย 62 ปีที่อยู่บ้านหลังเดียวกัน ตลอด 59 ปีที่เป็นแม่เลี้ยงเดี่ยว แม่มีแต่ความมุ่งมั่นและทุ่มเทที่จะเลี้ยงลูกชายคนเดียวให้เติบโต จนผมผ่านทุกวันในชีวิตมาได้เป็นอย่างดี

แม่สอนเสมอว่าถ้าเราทำงานให้หนัก มีวินัย เราก็จะไปถึงจุดที่เราอยากจะไป ผมเชื่อว่าทุกๆ ท่านก็รักคุณแม่ของแต่ละท่านไม่น้อยกว่าผม

ในวันแม่ปีนี้และทุกๆ วัน ผมขอให้ทุกคนช่วยกันดูแลเอาใจใส่ทะนุถนอมจิตใจคุณแม่ในทุกๆ โอกาส

ถึงวันที่แม่จากไป เราจะได้มีความรู้สึกที่เราได้ดูแลแม่อย่างเต็มที่ ถึงแม้ว่าไม่มีทางที่เราจะทดแทนบุญคุณที่แม่ทำให้กับเราได้หมดสิ้น...

สุขสันต์วันแม่ครับ.....”



คำคืนวันที่ 5 สิงหาคม 2561 คนไทยทั้งประเทศต่างร่วมกันส่งแรงใจข้ามฟ้าไปยังสนามแบดมินตัน ลาซาเปลล์ อารีน่า กรุงปารีส ประเทศฝรั่งเศส ซึ่งเป็นการแข่งขันชิงชนะเลิศประเภทชายเดี่ยว ระหว่าง “วิว” กุลวุฒิ วิชิตศานนท์ นักแบดมินตันชาวไทย มือวางอันดับ 8 ของโลก กับ วิกเตอร์ อักเซลเซ่น มือวางอันดับ 2 ชาวเดนมาร์ก ซึ่งเคยดวลกันมาแล้ว ถึง 7 ครั้ง ในรอบหลายปีที่ผ่านมา โดย วิว สามารถเอาชนะอักเซลเซ่นได้เพียงครั้งเดียว ในรายการอินเดียนโอเพ่น เมื่อปี 2566 ที่ผ่านมา

เมื่อการแข่งขันเริ่มขึ้น อดีตแชมป์โอลิมปิกครั้งล่าสุด โทเกียว เกมส์ ชาวเดนมาร์กเป็นฝ่ายทำแต้มนำไปก่อน โดยอาศัยความได้เปรียบทั้งรูปร่างช่วงแขน โดยเฉพาะความสูง ขณะที่วิว สูงเพียง 174 ซม. ทำให้ อักเซลเซ่น สามารถเคลื่อนไหวครอบคลุมพื้นที่ของสนามแข่งขันได้อย่างรวดเร็วว่องไวแทบทุกตารางนิ้ว ซึ่งผู้ที่เป็นนักแบดมินตันอาชีพรู้ดีว่า คุณลักษณะพิเศษเช่นนี้จะทำให้มีความได้เปรียบเหนือคู่แข่งหลายเท่า

แม้จะพยายามสู้อย่างเต็มที่และใช้แทคติกทุกอย่างที่มี แต่วิวก็ไม่อาจต้านทานความเหนือกว่าของคู่ปรับได้ และตกเป็นฝ่ายรับกว่าจะได้คะแนนแต่ละแต้ม ก็ต้องฉวยจังหวะหลอกหลอ และปิดจุดแข็งของอักเซลเซ่น ซึ่งผู้ที่เป็นแฟนแบดมินตันพันธุ์แท้ ต่างพร้อมใจกันปรบมือให้วิวในแต้มที่ได้มาจากชั้นเชิงอันงดงาม ที่สามารถหลอกหลอให้มือวางอันดับ 2 ของโลก เสียจังหวะและหลงทางได้เช่นกัน

ในช่วงต้นของเกมส์แรกทั้งคู่ทำคะแนนสูสี ก่อนที่อักเซลเซ่นจะเริ่มทิ้งห่าง และชนะไปด้วยคะแนน 21-11 โดยใช้เวลาในการแข่งขันประมาณ 24 นาที ส่วนเกมที่ 2 ยังคงเป็นอักเซลเซ่นที่ขึ้นมาและเอาชนะไปด้วยคะแนน 21-11 ทำให้อักเซลเซ่นชนะกุลวุฒิไป 2-0 เกมคว้าเหรียญทองไปเป็นที่สุด ส่วนกุลวุฒิคว้าเหรียญเงินมาครอง และที่สำคัญที่สุดก็คือ เหรียญเงินของวิวคือเหรียญโอลิมปิกเหรียญแรกของประเทศไทยในโอลิมปิกครั้งนี้

ก่อนเข้าร่วมการแข่งขันปารีส เกมส์ วิว ได้สร้างสถิติคว้าตำแหน่งแชมป์เยาวชนโลกได้ถึง 3 สมัยติดต่อกัน

ขณะที่ วิว กุลวุฒิ สามารถฝ่าด่านสุดท้ายก่อนชิงชนะเลิศ ด้วยการพิชิต ลีซีเจย จากมาเลเซีย ซึ่งเป็นมือวางอันดับ 7 ของโลก ได้อย่างงดงาม 2 เกมรวด ด้วยคะแนน 21 ต่อ 14 และ 21 ต่อ 15

ส่วนวิกเตอร์ อักเซลเซ่น มือวางอันดับ 2 ของโลก ชาวเดนมาร์ก วัย 30 ปี เจ้าของความสูง 194 ซม. ลงแข่งขันในรอบตัดเชือก เขี่ยเอาชนะนักแบดชาวอินเดีย ลักชี ยาเสน มือวางอันดับ 22 ของโลก แบบขาดลอย 2 เกมรวดเช่นกัน

อักเซลเซ่น เคยคว้าเหรียญทองแบดมินตันชายเดี่ยวในโอลิมปิก ครั้งล่าสุด “โตเกียว เกมส์” เมื่อเดือนสิงหาคม 2021 จนถึงปัจจุบันยังอยู่ในช่วงท็อปฟอร์ม ผ่านเข้าชิงชนะเลิศในรายการเวิร์ดทัวร์ได้ถึง 17 รายการ กวาดไปได้ถึง 16 แชมป์ ครั้งเดียวที่พลาดก็คือ การแพ้ให้กับกุลวุฒิในรอบชิงอินเดียนโอเพ่นเมื่อปี 2023 ซึ่งหลังจากนั้นอักเซลเซ่นก็มีอาการบาดเจ็บจำต้องยกเลิกการลงแข่งหลายรายการ จนส่งผลให้เสียตำแหน่งมือวางอันดับหนึ่งของโลกในที่สุด



สถิติการพบกัน 7 ครั้งก่อนหน้านี้ กุลวุฒิ แพ้ 6 ครั้ง และสามารถล้างอาถรรพ์เอาชนะได้ในรอบชิงอินเดียนโอเพ่น เมื่อเดือนมกราคม 2566 ซึ่งเป็นครั้งล่าสุดที่ทั้งคู่พบกันก่อนที่จะกลับมาดวลกันอีกครั้งในรอบชิงชนะเลิศโอลิมปิก “ปารีส เกมส์” โดยก่อนลงสนาม พบกับคู่ปรับเก่าเป็นครั้งที่ 8 วิว กุลวุฒิ ได้เปิดใจว่า

“การผ่านเข้ามาถึงรอบชิงแม้จะเป็นงานยาก แต่จะทำผลงานออกมาให้ดีที่สุด”

วิวยอมรับว่าตนเองหนักใจที่ต้องดวลกับอักเซลเซ่น “เพราะนอกจากอักเซลเซ่นจะมีดีกรีเป็นแชมป์เก่าแล้ว ยังถือเป็นนักแบดมินตันที่ครบเครื่องที่สุดคนหนึ่งของวงการ มีความคล่องตัวทั้งเกมรุกและรับ

“วิว” กุลวุฒิ หลังจบการแข่งขันยอมรับความพ่ายแพ้โดยกล่าวว่า “การมาโอลิมปิกครั้งนี้ เราก็มองไม่เห็นหวังเหรียญอยู่แล้วถ้าดูจากสายการแข่งขันอาจจะแพ้ ซี ยูจี มือหนึ่งของโลกจากจีนซึ่งเขาเป็นคู่ต่อสู้ที่แข็งแกร่ง แต่พอเราสามารถเอาชนะได้มาถึงรอบชิงชนะเลิศได้ ก็มีความสุขมากๆ แล้ว แม้จะไม่ได้เหรียญทองก็ตาม ขอขอบคุณแฟนแบดมินตันชาวไทยทุกคนทั้งในสนามและที่อยู่ในเมืองไทยด้วย ถ้าเป็นไปได้อีก 4 ปีข้างหน้าทีลอส แองเจลลิส อยากจะคว้าเหรียญทองให้ได้”



# OLYMPICS PARIS 2024

“หลังจากนี้ในวงการแบดมินตันมีรุ่นน้องๆ หรือเยาวชน เริ่มมาสนใจแบดมินตันเพิ่มขึ้นเรื่อยๆ ถือว่าเป็นสิ่งที่ดีมาก ๆ เพื่อที่จะได้มีช่างฝึกซ้อมขึ้นมาทดแทนรุ่นพี่ที่อายุมากขึ้น ฝักนักแบดมินตันรุ่นน้องๆ ต้องมีเป้าหมายในตัวเองก่อนว่า เราจะไปถึงจุดไหน สิ่งที่สำคัญที่สุดก็คือ ความมุ่งมั่นตั้งใจแลกมากับความเหนื่อย ถึงจะประสบความสำเร็จ”

ทั้งนี้วิวจะได้เงินอุดหนุนจากรัฐบาล โดยกองทุนพัฒนาการกีฬาแห่งประเทศไทย (NSDF) เป็นจำนวนทั้งสิ้น 6,000,000 บาท ในกรณีที่ย้ายครั้งเดียวหรือรับเงินรางวัล 7,200,000 บาท แบ่งจ่ายโดยรับก่อน 50% และที่เหลืออีก 50% จะจ่ายรายเดือนในเวลา 4 ปี

การคว่ำเหรียญเงินได้ในครั้งนี้ ทำให้ประเทศไทยกลายเป็นชาติที่ 13 ที่ได้เหรียญจากกีฬาแบดมินตันต่อจากจีน อินโดนีเซีย เกาหลีใต้ เดนมาร์ก ไต้หวัน ญี่ปุ่น สเปน มาเลเซีย สหราชอาณาจักร อินเดีย เนเธอร์แลนด์ และรัสเซีย นับตั้งแต่แบดมินตันได้รับการบรรจุให้เป็นกีฬาในโอลิมปิกตั้งแต่ปี 1992 เหรียญเงินของวิว ทำให้ประเทศไทยได้ขึ้นไปอยู่ในตารางคะแนนเหรียญรวมอันดับที่ 52 จาก 206 ชาติที่เข้าร่วมในโอลิมปิกครั้งนี้

“วิว” กุลวุฒิ วิทิตศานต์ เกิดเมื่อวันที่ 11 พฤษภาคม พ.ศ. 2544 เป็นบุตรของนายณัฐวัชร และนางนันทกนก วิทิตศานต์ มีน้องสาว 1 คน คือ “ส้ม” สรัลรักษ์ วิทิตศานต์ ซึ่งเป็นนักกีฬาแบดมินตันเช่นกัน และเพิ่งคว้าแชมป์หญิงเดี่ยว ในรุ่น 19 ปี ในการแข่งขันแบดมินตันโตโยต้า ชิงชนะเลิศแห่งประเทศไทย ประจำปี 2567 ทำให้ สรัลรักษ์ คว้าสิทธิ์เป็นตัวแทนนักกีฬาเยาวชนทีมชาติไทย ไปแข่งขันแบดมินตันเวิลด์ จูเนียร์ แชมป์เยาวชนชิงแชมป์โลก 2024 ซึ่งจะมีขึ้นระหว่างวันที่ 30 กันยายน – 13 ตุลาคม นี้ ที่เมืองหนานชาง สาธารณรัฐประชาชนจีนโดยอัตโนมัติด้วย

กุลวุฒิ เริ่มเล่นแบดมินตันเมื่ออายุ 7 ปี เนื่องจากต้องตามคุณพ่อซึ่งเป็นผู้ฝึกสอนแบดมินตันไปที่สนามซึ่งในระยะแรกนั้น กุลวุฒิเล่นแบดมินตันเพื่อความสนุกสนาน และเพื่อรักษาสุขภาพให้แข็งแรง เนื่องจากเขาเป็นโรคภูมิแพ้ทางอากาศ

แต่หลังจากนั้นไม่นาน กุลวุฒิ ก็เริ่มเอาใจจริงในการเป็นนักแบดฯ ด้วยการเรียนรู้เทคนิคและฝึกซ้อมอย่างจริงจัง จนกระทั่งในปี 2557 ย้ายไปสังกัดโรงเรียนแบดมินตันบ้านทองหยอด เมื่ออายุ 13 ปี ด้วยแรงบันดาลใจที่เห็น “เมย์-รัชนก อินทนนท์” คว้าตำแหน่งแชมป์โลกในประเภทหญิงเดี่ยว

ก่อนหน้านั้นทางโรงเรียน “บ้านทองหยอด” เคยรู้จักชื่อของวิวมาก่อนแล้ว เมื่อวิวตัดสินใจย้ายสังกัด บ้านทองหยอดจึงอ้าแขนรับทันที จากนั้นวิว หรือกุลวุฒิในสังกัดใหม่ได้เข้าร่วมแข่งขันในระดับชาติและระดับนานาชาติ โดยในระดับชาตินั้น กุลวุฒิได้เข้าร่วมการแข่งขันรายการแบดมินตันเยาวชนชิงชนะเลิศแห่งประเทศไทยเป็นครั้งแรก ในรุ่นอายุต่ำกว่า 14 ปี และได้รับรางวัลชนะเลิศ

หลังจากนั้นก็ได้รับรางวัลชนะเลิศในรายการเดียวกันทุกปีที่แข่งขัน คือ รุ่นอายุ 14 ปี ในปี 2557 และ ปี 2558 รุ่นอายุ 16 ปีในปี 2559 และรุ่นใหญ่ที่สุด อายุต่ำกว่า 19 ปี ในปี 2560

สำหรับระดับนานาชาติ กุลวุฒิเข้าร่วมการแข่งขันรายการแบดมินตันเยาวชนชิงแชมป์เอเชีย รุ่นอายุต่ำกว่า 15 ปี เป็นครั้งแรกในปี 2557 และได้รับรางวัลชนะเลิศ ต่อมาในปี 2559 และ 2560 ก็ได้รับรางวัลชนะเลิศในรุ่นอายุต่ำกว่า 17 ปี ในรายการนี้เช่นกัน

จากนั้นวิว หรือกุลวุฒิ ได้ลงสนามอย่างต่อเนื่องทุกรายการ จนได้สิทธิ์ไปโอลิมปิก 2024 ซึ่งการคว้าเหรียญเงินจากกีฬาโอลิมปิกในครั้งนี้ของกุลวุฒิ จะเป็นแรงบันดาลใจที่ถูกส่งต่อไปยังเยาวชนไทยทั้งหญิงและชายอีกนับไม่ถ้วนที่หลงใหลในกีฬาแบดมินตันให้เกิดความมุ่งมั่นที่จะก้าวตาม

เพราะวิวทำให้เห็นว่า การที่ใครสักคนที่เป็นนักแบดฯ จะพัฒนาตนเอง จนก้าวไปสู่การแข่งขันระดับโลก เป็นสิ่งที่สามารถจับต้องได้อย่างเป็นรูปธรรมมีตัวอย่างให้เห็นแล้วว่า มันสามารถ “ทำได้จริง” ถ้าหากตั้งใจซ้อม เชื่อฟังโค้ช รักษาระเบียบวินัยดำรงไว้ซึ่งความมานะบากบั่น ย่อมสามารถก้าวไปถึงจุดหมายปลายทางเพื่อเป็นคนที่เก่งที่สุดในโลก ในสนามแบดมินตันได้ชนิดไม่ไกลเกินฝัน

สำหรับโอลิมปิกครั้งนี้ แม้จะเป็นฝ่ายพ่ายแพ้ ไปไม่ถึงเป้าหมาย คือการคว้าเหรียญทอง แต่วิว กุลวุฒิ ก็ได้ครองใจคนไทยทั้งประเทศ โดยเฉพาะประโยคกินใจที่เจ้าตัวเขียนไว้ใน Facebook หลังสิ้นสุดการแข่งขันว่า

“คนตีไม่เคยท้อ คนเชียร์อย่าเพิ่งทิ้ง ประวัติศาสตร์เพิ่งเริ่มเขียนครับ”



วิว คว้าเหรียญเงินโอลิมปิก 2024 ภาพจาก Thai PBS



วิว ในคืนที่เดินทางกลับถึงเมืองไทย ภาพจาก Thai PBS



วิว บนสนามแข่งขันในโอลิมปิก 2024 ภาพจากสยามสปอร์ต

จิ๋ว ทสึงได้รับเหรียญรางวัล เมื่อการแข่งขันจบลง ภาพจากสยามสปอร์ต



“จิ๋ว ทสึง”  
สร้างประวัติศาสตร์  
วงการเบดมินตัน

# “จันท์แจ่ม สุวรรณเพ็ง” กำปั้นหญิงจากหนองคาย คว้าเหรียญทองแดง บนสังเวียน ปารีสเกมส์ 2024

นงลักษณ์ กัดแก้ว

หลังจากวิว กุลวุฒิ วิชิตสานนท์ คว้าเหรียญรางวัลแรกให้กับทัพนักกีฬาไทยในโอลิมปิกปารีสเกมส์ 2024 จากการแข่งขันแบดมินตันชนิดชิงชนะเลิศชายเดี่ยวเมื่อคืนวันที่ 5 สิงหาคม 2567 โดยคว้าเหรียญเงินหลังพราไช้ให้กับบิวดอร์ อักเซลเซน เจ้าของเหรียญทองชายเดี่ยวจากโอลิมปิกเกมส์ครั้งที่แล้ว

คนไทยทั้งประเทศก็ได้มีโอกาสร่วมลุ้นเหรียญรางวัลจากปารีสเกมส์อีกครั้งเมื่อจันท์แจ่ม สุวรรณเพ็ง หรือบี นักชกหญิงไทยที่ผ่านเข้ารอบได้เป็นคนสุดท้ายขึ้นเวทีที่สนามโรลังค์ การ์รอส เพื่อตะบันหน้ากับอิมาน เคลิฟ นักชกเจ้าปัญหาชายจริงหรือหญิงแท้จากแอลจีเรีย

ทั้งคู่เคยดวลกำปั้นกันมาแล้วครั้งหนึ่งในศึกชิงแชมป์โลกมวยสากลสมัครเล่นที่อินเดียเมื่อปี 2023 ที่ผ่านมา และเคลิฟเป็นฝ่ายกำชัยก่อนจะถูกปรับเป็นแพ้ในวันต่อมาเมื่อมีการตรวจสอบเพศ พบว่าเคลิฟมีโครโมโซมชาย จึงถือว่าไม่ใช่ นักมวยหญิงแท้

ในรอบ 8 คนสุดท้าย จันท์แจ่ม สามารถเอาชนะบุชานาส ชูเมนลี นักชกจากตุรกี ซึ่งถือว่าเป็นตัวเต็งของมวยหญิงรุ่นนี้ ในฐานะที่ชูเมนลีเคยคว้าเหรียญทองจากโอลิมปิกเกมส์ ปี 2020 มาแล้ว

โดยในการชกครั้งนั้น นักชกสาวชาวไทยสามารถโชว์ฟอร์มได้อย่างยอดเยี่ยม ออกหมัดแลกกับแชมป์เก่าจากตุรกีได้อย่างดุเดือด คะแนนนำยกแรก แต่มาแพ้ในยกที่ 2 จึงต้องชิงด่าในยกสุดท้าย และจันท์แจ่มเป็นฝ่ายออกหมัดได้จะแจ้งกว่า จนกรรมการให้ชนะยกนี้ 4 ต่อ 1 นักชกไทยจึงผ่านทะลุเข้าไปตัดเชือกกับเคลิฟคู่ปรับเก่า ซึ่งหากเอาชนะไปได้จันท์แจ่ม ก็จะได้ขึ้นชกชิงเหรียญทองในแมทช์ต่อไป

จันท์แจ่ม สุวรรณเพ็ง หรือ “บี” เป็นสาวจังหวัดหนองคาย เกิดเมื่อวันที่ 25 กันยายน 2543 ปัจจุบันอายุ 24 ปี กำลังศึกษาในระดับปริญญาตรี มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุโขทัย คณะศึกษาศาสตร์ สาขาพลศึกษาและสุขศึกษา และรับราชการทหาร ดิถยศ “จ่าอากาศตรี” สังกัดกองทัพอากาศ



จันท์แจ่มคว้าเหรียญทองแดงด้วยความดีใจ หลังผ่านเช็กไปตัดเชือกกับเคลิฟ ในศึกโอลิมปิกที่ 7 สิงหาคม ภาพจาก Thai PBS

“จันท์แจ่ม” เริ่มชกมวยตอนอายุ 12 ปี โดยที่บ้านเป็นค่ายมวย และอยู่ชมรมมวยของโรงเรียน วังหลวงพิทยาสรรพ์ อำเภอเฝ้าไร่ จังหวัดหนองคาย ก่อนจะมาในรอบรองชนะเลิศมวยสากลหญิงโอลิมปิกปารีสเกมส์ “จันท์แจ่ม” ผ่านสังเวียน สะสมประสบการณ์บนเวทีไม่น้อย ทั้งการชกมวยสมัครเล่นกีฬาเยาวชนแห่งชาติ ไปสู่กีฬาแห่งชาติ และก้าวเข้าสู่ทีมชาติในนามสังกัดจังหวัดหนองคาย เข้าร่วมการแข่งขันมวยในหลายรายการ จนได้รับเหรียญรางวัลมาคล้องคอ อาทิ

เหรียญทองการแข่งขันกีฬาซีเกมส์ เหรียญเงิน การแข่งขันมวยสากลสมัครเล่น ชิงแชมป์โลก เหรียญเงินการแข่งขันกีฬาเอเชียนเกมส์



และโอลิมปิก 2024 “จันทร์แจ่ม” ได้เป็นหนึ่งในทัพนักกีฬาไทย 51 คน ที่ได้เข้าร่วมในมหกรรมกีฬาครั้งยิ่งใหญ่ของโลกในฐานะ นักมวยหญิงรุ่น 66 กิโลกรัม

นายชาติสุพงษ์ ภูลาด ครูโรงเรียนวังหลวงพิทยาสรร ผู้ฝึกสอนมวยให้กับ “จันทร์แจ่ม” เป็นคนแรก ย้อนอดีตว่า “จันทร์แจ่ม” เมื่อครั้งยังชกมวยไทยโดยใช้ชื่อ “น้องบี ป.ประสิทธิ์” เมื่อชกได้ 7 ไฟต์ ก็หาคู่ชกด้วยยาก จึงหันมาชกมวยสากล ปรากฏว่าผลงานโดดเด่น จนติดทีมชาติ และคว้าตั๋วโอลิมปิกจากการแข่งขันกีฬาเอเชียนเกมส์ ครั้งที่ 19 ที่เมืองหางโจว ประเทศจีนมาได้ ซึ่งถือเป็นโอลิมปิกครั้งแรกของจันทร์แจ่ม

ทางด้านนายสุนรรณ สุวรรณเพ็งกับนางรุ่งฤดี สุวรรณเพ็ง พ่อและแม่ของน้อง “บี จันทร์แจ่ม” ที่รอให้กำลังใจอยู่บ้าน กล่าวว่าในรอบแรกวันที่ลูกขึ้นชกก็ลุ้นตลอด ลูกต่อยได้ดี ก่อนไปโอลิมปิกครั้งนี้ น้องบีมั่นใจมาก หลังจากชกเสร็จ น้องบีได้โทรศัพท์หาพ่อแม่ทันที บอกว่า ทำได้แล้ว เห็นลูกสาวดีใจน้ำตาไหล พ่อแม่ก็ดีใจ น้ำตาไหลไปด้วยความปลื้มปริ่มใจ

นางรุ่งฤดียังเล่าด้วยว่า ก่อนที่จะลูกจะติดทีมชาติได้โทรศัพท์มาบอกว่าติดทีมชาติแม่อีกยังไม่เชื่อ เพราะยังเด็กอยู่เพียงอยู่ ม.6 แต่โค้ชก็ช่วยยืนยันว่าเป็นเรื่องจริง แม่ไปรับ



จันทร์แจ่มชุนท์เงิน จากในรอบแรกกับนักชกคูรี ก่อนชนะคะแนนผ่านเข้าไปชิงเหรียญทองแดง

วุฒิการศึกษาแทนลูกเพราะลูกติดซ้อม ติดแข่งขันไม่ได้กลับบ้าน  
 เข้ามีแต่วันที่ 7 สิงหาคม จันทร์แจ่ม ก้าวขึ้นเวที  
 ทางมุมแดง ขณะที่เคลิฟอยู่มุมน้ำเงิน ทันทีที่ระฆังยกแรกตั้งขึ้น  
 เคลิฟเปิดฉากรุกไล่ โดยอาศัยความได้เปรียบและความแข็งแกร่ง  
 ที่เหนือกว่า รัวหมัดใส่นักชกไทย ซึ่งพยายามตอบโต้เช่นกัน  
 แต่จากภาพการชกที่คนไทยทั่วประเทศได้รับชมผ่านการถ่ายทอดสด  
 เห็นได้ชัดว่า จันทร์แจ่มตกเป็นรองอย่างมาก เมื่อจบยกนี้คะแนน  
 จึงเป็นของเคลิฟ 5-0

ขึ้นยกที่ 2 พี่เลี้ยงของจันทร์แจ่ม และโค้ชสั่งแก้เกม โดยให้  
 นักชกไทยเข้าประชิดคู่ต่อสู้ เพื่อชกวงใน แต่เคลิฟไม่เปิดโอกาสให้  
 จันทร์แจ่ม และอาศัยช่วงชกที่ยาวกว่า ฉากออกซ้ายขวาพร้อมกับ  
 ปลดปล่อยหมัดเข้าใส่อย่างจะแจ้ง ทำคะแนนนำ จนกระทั่งหมดยก  
 ด้วยสกอร์ 5 ต่อ 0 เหมือนยกแรก

ขึ้นยกสุดท้าย นักชกสาวชาวไทยเหลือเพียงหนทางเดียว  
 คือต้องตะบันเคลิฟให้คว่ำลงไปให้ได้ แม้จันทร์แจ่มจะสวมหัวใจสิงห์  
 เร่งเครื่องสุดชีวิต ไล่จี้สาวหมัดเข้าใส่คู่ต่อสู้แบบแลกกำปั้น แต่  
 กลับกลายเป็นว่า นักชกไทยโดนหมัดของเคลิฟสวนเข้าใส่จน  
 ออกอาการ ทำให้กรรมการต้องเข้ามานับถึง 8 ก่อนจะให้ชกต่อ  
 จนกระทั่งหมดยก และเคลิฟชนะไป 5-0

เมื่อสิ้นสุดการชกเคลิฟ จึงเป็นฝ่ายคว้าชัยชนะไปแบบ  
 ขาดลอย ผ่านขึ้นไปชิงเหรียญทอง ในวันที่ 9 สิงหาคม ตรงกับเวลา



จันทร์แจ่มยกมือไหว้ผู้ชม หลังพ่ายแพ้คู่ปรับเก่า ได้แค่เหรียญทองแดง ภาพจาก ยูทูบออนไลน์



จันทร์แจ่ม ในมุกที่เจ็บ บนสังเวียนโอลิมปิก ภาพจากผู้จัดการออนไลน์



จันทร์แจ่ม ชุดสีแดง ควบหมัดกับเคลลี่ก่อนพ่ายคะแนน ภาพจากสนุกดอตคอม



เหรียญรางวัลที่คว้ามาได้ จาก Asian Games ครั้งล่าสุด ที่ สาธารณรัฐประชาชนจีน

ในประเทศไทยเรามีวันที่ 10 สิงหาคม และเคลลี่ก็คว้าเหรียญทองได้สำเร็จ

ส่วนจันทร์แจ่มซึ่งเป็นฝ่ายพ่ายแพ้ ได้รับเหรียญทองแดง นับเป็นเหรียญทองแดงเหรียญที่ 8 ของนักชกไทย นับตั้งแต่เข้าร่วมในการแข่งขันกีฬาโอลิมปิก

โดยเหรียญทองแดงเหรียญแรกได้มาจากพะเยาว์ พูนธรัตน์ ซึ่งในเวลาต่อมาเบนเข็มมาชกมวยอาชีพ จนได้เป็นแชมป์เบ๊ยนโลก ส่วนเหรียญเงินเหรียญแรกของมวยสมัครเล่นของไทยในกีฬาโอลิมปิกได้มาจากทวิ อัมพรมหา หรือชาวผ่อง สิทธิชูชัย

และเหรียญทองเหรียญแรกของนักชกไทยในโอลิมปิก ได้มาจากสมรภักษ์ คำสิงห์ หรือพ่อบาส ซึ่งกำลังเผชิญกับวิกฤตกรรมด้านคดีความ ถูกอัยการสั่งฟ้องเมื่อเดือนที่ผ่านมา

จันทร์แจ่มให้สัมภาษณ์ในวันที่เดินทางกลับมาถึงเมืองไทยว่า “วันนั้นสู้เต็มที่แล้ว มีทุกอย่างก็ใส่หมดแล้ว ทั้งแก้มวางแผนก็ต้องยอมรับว่า เรายังต้องพัฒนาอีก ไม่เสียใจ แต่ก็จะไปพัฒนาตัวเองให้ดีขึ้น ตอนนีดีใจมากจนพูดไม่ออก สั้นไปหมด ขอขอบคุณทุกคนที่ส่งกำลังใจมาให้หนู ตื่นมาดูหนูชกตอนตี 3 ขอขอบคุณมากๆ ค่ะ”

จนถึงวันนี้ นักมวยไทยทั้งหญิงและชาย ได้ร่วมกันสร้างชื่อเสียงให้กับประเทศชาติในกีฬาโอลิมปิก ซึ่งถือเป็นมหกรรมกีฬายิ่งใหญ่ที่สุดของมวลมนุษยชาติ



พ่อและแม่ของจันทร์แจ่ม ส่งใจเชียร์ลูกสาว หน้าจอทีวี ภาพจาก Thai PBS

โดยนับตั้งแต่ นักชกไทยขึ้นชกในโอลิมปิก พวกเขาสามารถคว้ามาได้ 4 เหรียญทอง 4 เหรียญเงิน และ 8 เหรียญทองแดง ซึ่งนักมวยคนสุดท้าย ที่ประกาศให้โลกรู้ว่าคนไทยทั้งหญิงและชายก็มีความสามารถในเชิงมวยไม่แพ้ชาติใด ก็คือ จันทร์แจ่ม สุวรรณเพ็งนั่นเอง



# จอมพลังชาวไทย “ฟ้าง” ธีรพงศ์ ศิลาชัย และ “เวฟ” วีรพล วิชุนา เจ้าของเหรียญเงิน โอลิมปิกเกมส์ 2024

ธนภต กุลวสุพล

การที่นักกีฬาสักคนจะเข้าร่วมการแข่งขันกีฬาโอลิมปิกเป็นครั้งแรกในชีวิตและสามารถคว้าเหรียญรางวัลมาได้ อาจจะเป็นเรื่องยากหรือไกลเกินฝัน

แต่ก็เชื่อว่าความเป็นไปได้ดังกล่าวจะเกิดขึ้นไม่ได้ เพราะในโอลิมปิกเกมส์ 2024 ที่กรุงปารีส นักกีฬาคนหนึ่งสามารถทำให้เรื่องนี้เป็นความจริงขึ้นมาได้

ที่สำคัญกว่านั้นก็คือ นักกีฬาคนนั้นเป็นนักกีฬาหนุ่มสายเลือดไทย วัย 20 ปี “ฟ้าง” ธีรพงศ์ ศิลาชัย ซึ่งสามารถพิชิตเหรียญเงินจากการแข่งขันยกน้ำหนักรุ่น 61 กิโลกรัมมาครองได้อย่างน่าภาคภูมิใจ

วันที่ 8 สิงหาคม 2567 “ฟ้าง” ธีรพงศ์ ศิลาชัย กลายเป็นหนึ่งในทัพนักกีฬาไทยที่โด่งดังชั่วข้ามคืน เขาถูกกล่าวขานว่าเป็นฮีโร่ นักกีฬาของคนไทยทั้งชาติ คว้าเหรียญเงินในการแข่งขันยกน้ำหนัก โอลิมปิก 2024 รุ่น 61 กิโลกรัม ชาย ไปครองได้สำเร็จ

โดยท่าสแนตช์ ธีรพงศ์ ยกผ่านทั้ง 3 ครั้ง ด้วยน้ำหนัก 127, 130 และจบที่ 132 กิโลกรัม จบที่อันดับ 3 ในทำนี้

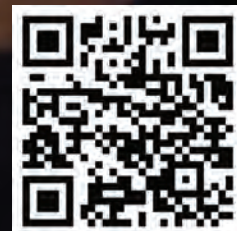
ส่วนที่ 1 เป็นของ “ลี ฟาปิน” จากจีนซึ่งยกได้ 143 กิโลกรัม ทำลายสถิติมาตรฐานโอลิมปิกที่วางไว้ 142 กิโลกรัม และอันดับที่ 2 เป็นของ “เอโค อีราวัน” จากอินโดนีเซีย 135 กิโลกรัม

ส่วนในท่าคลีนแอนด์เจิร์ก ธีรพงศ์ ก็ยกผ่านทั้ง 3 ครั้ง ด้วยน้ำหนัก 167, 169 และจบที่ 171 กิโลกรัม ทำให้สถิตินี้รวมอยู่ที่ 303 กิโลกรัม คว้าเหรียญเงินไปครอง

ท่าคลีนแอนด์เจิร์กจึงนับเป็นผลงานที่ยอดเยี่ยมของ ธีรพงศ์ ที่ยกผ่านรวดทั้ง 6 ลิฟต์ และยังสถิติที่ดีที่สุดของตัวเอง หลังจากเคยทำสถิตินี้รวมของตัวเองดีที่สุดอยู่ที่ 299 กิโลกรัม ส่วนเหรียญทอง



# OLYMPIC PARIS 2024



เราได้ใกล้ชิดกับสิ่งที่ทำให้เราแข็งแกร่งตามความฝัน ภาพจากไทยรัฐออนไลน์



เวฟ บนเวทที่ยกน้ำหนัก ภาพจากสมาคมสปอร์ต

ลี ฟานปิง จากจีน 310 กิโลกรัม (143-167) และเหรียญทองแดง มอร์ริส แอมป์ตัน จากสหรัฐอเมริกา 298 กิโลกรัม (126-172)

“ฟาง ชีรพงศ์” ถือว่าเป็นม้ามืดในการแข่งขันครั้งนี้ โดยเขาลงแข่งขันโอลิมปิกเป็นครั้งแรกในชีวิตและสามารถคว้าเหรียญรางวัลมาครองได้สำเร็จ

จากการคว้าเหรียญเงินของ “ชีรพงศ์” นับเป็นเหรียญโอลิมปิกเหรียญแรกของสมาคมกีฬาว่ายน้ำสมัครเล่นแห่งประเทศไทยในรอบ 8 ปี หลังจากคว้า 2 เหรียญทอง, 1 เหรียญเงิน, 1 เหรียญทองแดงในโอลิมปิก “ริโอเกมส์ 2016” และชีรพงศ์ได้สร้างประวัติศาสตร์ในฐานะนักกีฬาว่ายน้ำชายคนที่ 2 ที่คว้าเหรียญรางวัลในโอลิมปิกเกมส์ หลังจากที่ สินธุ์เพชร กรวยทอง เคยได้เหรียญทองแดง ที่ “ริโอเกมส์ 2016”

“ฟาง” ชีรพงศ์ ศิลาชัย เป็นชาวจังหวัดศรีสะเกษ เกิดเมื่อวันที่ 19 พฤษภาคม 2546 อายุ 21 ปี สำเร็จการศึกษาชั้น ม.6 ที่โรงเรียนราชประชานุเคราะห์ 29 จังหวัดศรีสะเกษ

จากนั้นเขาไปเรียนต่อที่มหาวิทยาลัยกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตศรีสะเกษ ชั้นปีที่ 2 เอกวิทยาศาสตร์การกีฬา และสุขภาพ โดยเขาเริ่มเส้นทางนักกีฬายกน้ำหนักตั้งแต่เรียนมัธยมที่จังหวัดศรีสะเกษ

ชีรพงศ์ ลงแข่งขันยกน้ำหนักระดับเยาวชนครั้งแรกในรายการกีฬานักเรียนนักศึกษาแห่งประเทศไทย ครั้งที่ 39 ขุนด่านเกมส์ ที่จังหวัดนครนายก เมื่อปี 2561 โดยลงแข่งขันในรุ่นน้ำหนัก 50 กิโลกรัมชาย โดยยกได้ 90 กิโลกรัมในท่าสแนทช์ และ 115 กิโลกรัมในท่าคลีนแอนด์เจิร์ก รวมน้ำหนักทั้งหมดที่ยกได้ 205 กิโลกรัมทำให้เขาคว้าเหรียญทองในการ

แข่งขันครั้งนี้ไปครอง

นอกจากนี้ในขณะที่ยังเป็นนักยกน้ำหนักเยาวชน “ชีรพงศ์” สามารถคว้าเหรียญทองในการแข่งขันชิงแชมป์ประเทศไทย เมื่อปี 2563 ณ จังหวัดนครสวรรค์ และปี 2564 ณ จังหวัดเชียงใหม่

ต่อมาเมื่อชีรพงศ์พ้นจากรุ่นเยาวชน เขาได้เข้าร่วมการแข่งขันกีฬาแห่งชาติ ครั้งที่ 47 ในรุ่นน้ำหนัก 55 กิโลกรัม และสามารถคว้าได้ 3 เหรียญทอง ในท่าสแนทช์ ท่าคลีนแอนด์เจิร์ก และน้ำหนักรวม

เกียรติประวัติที่ยิ่งใหญ่ที่สุดของเจ้าตัวก็คือการคว้า 2 เหรียญทองในการแข่งขัน ยกน้ำหนักชิงชนะเลิศแห่งโลกปี 2565 ณ ประเทศโคลอมเบีย ในท่าคลีนแอนด์เจิร์ก และน้ำหนักรวม

ตามมาด้วยการคว้า 2 เหรียญทองแดงในการแข่งขัน ยกน้ำหนักชิงชนะเลิศแห่งเอเชีย ประจำปี 2566 ณ เมืองจินจู ประเทศเกาหลีใต้ และคว้า 1 เหรียญเงินในยกน้ำหนักเวลดัดคัพ ประจำปี 2567 ณ จังหวัดภูเก็ต

ในปี 2566 ชีรพงศ์ได้เลื่อนขึ้นไปแข่งขันในรุ่น 61 กิโลกรัมชาย ในการแข่งขันยกน้ำหนักชิงชนะเลิศแห่งเอเชีย 2023 ในตัวร่นาเมนต์นี้ เขาทำสถิติใหม่ในการยกน้ำหนักท่าคลีนแอนด์เจิร์ก ด้วยน้ำหนัก 167 กิโลกรัม และทำลายสถิติน้ำหนักรวมในการแข่งขันด้วยน้ำหนัก 299 กิโลกรัมคว้าเหรียญทองแดงมาครอง ก่อนที่จะเข้าร่วมในการแข่งขันโอลิมปิกเกมส์ในปีนี้ และคว้าเหรียญเงินมาได้ดังที่กล่าวมาข้างต้น



เวฟ วีรพลจอมพลังจากเมืองช้างในโอลิมปิกเกมส์ที่ปารีส ภาพจากสยามสปอร์ต

นักยกน้ำหนักชายอีกคนหนึ่งที่กลายเป็นฮีโร่โอลิมปิก 2024 ก็คือ “เวฟ” วีรพล วิชุนานักยกน้ำหนักจอมพลังจากสุรินทร์ สร้างผลงานยอดเยี่ยม “คว้าเหรียญเงิน” ได้สำเร็จ ในการแข่งขันยกน้ำหนัก รุ่น 73 กิโลกรัมชาย หลังทำน้ำหนักรวมได้ 346 กิโลกรัม ในการแข่งขันที่กรุงปารีส เมื่อวันที่ 8 สิงหาคม ที่ผ่านมา

“เวฟ” วีรพล จะมีอายุครบ 20 ปีบริบูรณ์ ในวันที่ 10 สิงหาคม 2567 เขาจึงเป็นนักกีฬาที่อายุน้อยที่สุดในรุ่น เป็นจอมพลังจากเมืองช้าง จังหวัดสุรินทร์ ก่อนจะคว้าเหรียญในโอลิมปิกครั้งนี้ได้สำเร็จ เขาเคยทำผลงานที่ยอดเยี่ยมาแล้ว ด้วยการคว้า 2 เหรียญทอง และ 1 เหรียญเงิน จากยกน้ำหนักชิงชนะเลิศแห่งโลก ปี 2566 ที่ประเทศซาอุดีอาระเบีย

นอกจากนี้เขายังเป็นเจ้าของเหรียญเงิน เอเชียนเกมส์ ครั้งที่ 19 ที่นครหางโจว สาธารณรัฐประชาชนจีน ตามมาด้วยเจ้าของสถิติเยาวชนโลก ทำคิลินแอนด์เจอร์ก สถิติ 195 กิโลกรัม ในการยกน้ำหนักชิงชนะเลิศแห่งโลก ปี 2566 ที่ซาอุดีอาระเบีย เมื่อ 4 กันยายน 2566

รวมทั้งยังเป็นเจ้าของสถิติเยาวชนโลก น้ำหนักรวม สถิติ 351 กิโลกรัม ทำได้ในศึกเอเชียนเกมส์ ครั้งที่ 19 “หางโจวเกมส์” เมื่อ 30 กันยายน 2566 โดย “หางโจวเกมส์” วีรพล ยกท่า สแนทซ์ได้ 156 กิโลกรัม เป็นสถิติที่ดีที่สุดของตัวเองในท่านี้ด้วย ส่วนท่าคิลินแอนด์เจอร์ก ยกได้ 195 กิโลกรัม

นับเป็นอีกความภาคภูมิใจของคนไทยทุกคน และชื่อของวีรพล จะเป็นอีกหนึ่งคนที่ถูกบันทึกไว้ในหน้าประวัติศาสตร์วงการกีฬาไทย



ฟาง อีรพงศ์กับเหรียญเงินจากปารีส ภาพจากณวัฒน์



เวฟ วีรพลกับเหรียญเงินจากโอลิมปิก2024 ภาพจากไทยรัฐออนไลน์

ทั้งนี้ “เวฟ” วีรพล วิชума ที่ถือว่าเป็นนักกีฬาอายุน้อยที่สุดในการแข่งขันยกน้ำหนักรุ่นดังกล่าว เล่าถึงความเป็นมาของตนเองว่า

“จุดเริ่มต้นของผมที่ทำให้เข้าสู่เส้นทางยกน้ำหนัก นั่นคือผมไปวิ่งตอนเรียนพลະ แล้วมีคนมาดู เขาเห็นว่าแข็งแรงดีเลยจับมาเล่นกีฬายกน้ำหนัก จากนั้นก็พัฒนาตัวเองจนก้าวไปติดทีมชาติ คว่าเหรียญเงินโอลิมปิกมาได้ ผมขอขอบคุณทุกคนที่สนับสนุนและคอยให้กำลังใจมาโดยตลอด”

โดยเฉพาะผมต้องขอขอบคุณการไฟฟ้าฝ่ายผลิตแห่งประเทศไทย และทุกๆ การสนับสนุน แล้วก็ขอบคุณพี่น้องชาวไทยทุกคน ขอขอบคุณกองทัพอากาศที่ให้หน้าที่การงานที่มั่นคง ขอขอบคุณครอบครัวที่ให้การซัพพอร์ต ผมรักพ่อแม่

ในวันที่เดินทางกลับมาถึงสนามบิณสุวรรณภูมิ เวฟให้สัมภาษณ์เพิ่มเติมว่า

“เป็นความภาคภูมิใจมากครับที่ไปคว้าเหรียญในโอลิมปิกมาได้เป็นความสำเร็จสูงสุดครับครอบครัวก็รู้สึกดีใจ สำหรับผมนะครับที่มีตัวเองเป็นไอดอล ก็หวังว่าที่สหรัฐอเมริกาอีก 4 ปี ผมจะคว้าเหรียญทองให้ได้

เป้าหมายหลังจากนี้ก็ตั้งใจฝึกซ้อม แล้วก็ขยันมากกว่าเดิมครับ แล้วก็จะไปเอาเหรียญทองที่แอลเอมาให้ได้ครับ หลังจากนั้นก็มีแผนว่า

จะกลับบ้านจะไปเลี้ยงสังสรรค์ที่บ้านกันครับ”

“เวฟ” วีรพล วิชума นักกีฬายกน้ำหนักเหรียญเงินโอลิมปิกทีมชาติไทย เกิดเมื่อวันที่ 10 สิงหาคม 2004 ที่ตำบลกุดหวาย อำเภอศีขรภูมิ จังหวัดสุรินทร์ กำลังศึกษาอยู่ที่คณะครุศาสตร์ สาขาวิชาวิทยาศาสตร์การกีฬา มหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์ ปัจจุบันอาศัยอยู่ที่ศูนย์ฝึกยกน้ำหนักทีมชาติไทยกองพันพัฒนาที่ 3 ตำบลดอนแก้ว อำเภอแม่ริม จังหวัดเชียงใหม่

เส้นทางการคว้าเหรียญเงินโอลิมปิกของ “เวฟ วีรพล” เจ้าตัวเริ่มให้ความสนใจในกีฬายกน้ำหนัก จากนั้นจึงได้เริ่มเรียนรู้และฝึกฝนเข้ามาอยู่ในสังกัดสโมสรสุรินทร์โดยมีผู้ฝึกสอนคนแรก คือ นายสันติ อุดทน เป็นผู้ถ่ายทอดเทคนิคของกีฬาประเภทนี้

ในปี 2019 เวฟได้เข้าร่วมกับศูนย์ฝึกยกน้ำหนักทีมชาติไทย อำเภอแม่ริม จังหวัดเชียงใหม่ ถัดจากนั้นเพียง 1 ปี เขาก็เริ่มสร้างชื่อกระฉ่อนไปทั่วประเทศจากการคว้า 6 เหรียญทองในปี 2020 จากการแข่งขัน EGAT ยูวชนชิงแชมป์แห่งประเทศไทย ที่มีการไฟฟ้าฝ่ายผลิตเป็นผู้สนับสนุน

และเมื่ออายุพ้นจากยูวชน เวฟสามารถคว้าแชมป์ EGAT เยาวชนชิงแชมป์แห่งประเทศไทย ในปี 2021 โดยสามารถป้องกันการเหรียญทองไว้ได้ 3 เหรียญ



ฟาง อีรพงศ์ ศิลปิน ขนเหล็กน้ำหนัก ภาพจากเนชั่น

เมื่อภายในประเทศไม่มีใครสามารถต้านทานพลังยกน้ำหนักของเขาได้ เวฟจึงมุ่งไปหาความท้าทายในระดับนานาชาติ โดยในปี 2021 เขาสามารถคว้า 3 เหรียญทองในการแข่งขันยกน้ำหนักเยาวชนชิงแชมป์โลก ณ ประเทศซาอุดีอาระเบีย ก่อนที่ในปี 2022 เวฟสามารถคว้า 2 เหรียญทอง กับอีก 1 เหรียญเงินในรายการยกน้ำหนักเยาวชนชิงแชมป์โลก ตามมาด้วยการคว้าเหรียญเงินในปี 2023 จากการแข่งขันเอเชียนเกมส์ตั้งที่กล่าวมาข้างต้น

ดังนั้นหากดูจากเส้นทางของเวฟบนการแข่งขันกีฬาประเภทนี้ ซึ่งเขาไม่เคยกลับบ้านมือเปล่า จึงน่าจะเชื่อได้ว่า เวฟจะสามารถคว้าชัยชนะได้สำเร็จตามที่ฝันไว้

นั่นคือการคว้าเหรียญทองจากโอลิมปิก 2028 ในอีก 4 ปีข้างหน้าที่สหรัฐอเมริกา

ทั้งหมดนี้คือเรื่องราวของสองจอมพลังชายชาวไทยที่จะเป็นแรงบันดาลใจให้เด็กหนุ่มรุ่นต่อไปหันมาสนใจกีฬายกน้ำหนักเพิ่มขึ้นอย่างแน่นอน



เวฟ กับพ่อและแม่



ฟาง ที่สนามบินสุวรรณภูมิ ภาพจาก Thai PBS

# “สุรจนา คำเบา”

## จากริมโขงสู่ชายทะเลเมื่อครั้งเยาว์วัย คว้าเหรียญทองแดงยกน้ำหนัก ในโอลิมปิก 2024

นงลักษณ์ กลัดแก้ว

การเดินทาง อาจเป็นเรื่องที่ท้าทาย และน่าตื่นเต้น โดยเฉพาะอย่างยิ่ง หากจุดหมายปลายทาง เป็นสถานที่ใหม่ ที่ไม่เคยพบเห็น หรือคุ้นเคยมาก่อน

แต่นั้นย่อมไม่ใช่สำหรับเด็กหญิงวัย 13 ปี ที่จะต้องจากบ้านเกิด ที่อยู่ริมแม่น้ำโขง ในพื้นที่เชียงของจังหวัดเชียงราย เพื่อไปปักหลักใช้ชีวิตอยู่ในสถานที่แห่งใหม่ ห่างไกลออกไปหลายร้อยกิโลเมตร ซึ่งเป็นเมืองชายทะเล จังหวัดชลบุรี ที่ตนเองไม่เคยเหยียบย่างไปถึงมาก่อน

แต่ด้วยความกล้าหาญเด็ดเดี่ยว ที่จะตัดสินใจ เสียสละตนเอง ในการย้ายถิ่นที่อยู่ไปใช้ชีวิตต่างถิ่น เพื่ออนาคตของครอบครัว เด็กหญิงสุรจนา คำเบา เตรียมเก็บของกราบลาพ่อแม่พี่น้อง เดินทางไปยังโรงเรียนกีฬาชลบุรี ตามคำแนะนำของครูพลศึกษา ประจำโรงเรียนริมโขง ที่ดูแลเธอมาตั้งแต่ชั้นประถม

ครูของเธอมองเห็นศักยภาพในด้านพลังกำลังของลูกศิษย์ที่ชื่อน้องออย และเป็นผู้ที่แนะนำให้เด็กหญิงตัวเล็กๆ คนนี้รู้จักกับกีฬายกน้ำหนัก ซึ่งแตกต่างจากกีฬาที่เด็กทั่วไปนิยม ไม่ว่าจะเป็น กรีฑา หรือวอลเลย์บอล

“ที่เชียงรายบ้านเราไม่มีโรงเรียนกีฬา เธอจะมีอนาคตที่ดี ด้วยการเป็นนักกีฬายกน้ำหนัก แต่ต้องไปเรียนและฝึกฝนอยู่ที่โรงเรียนกีฬาจังหวัดชลบุรี”

นั่นคือสิ่งที่ครูพลศึกษาบอกกับสุรจนา และเธอก็เลือก ที่จะเชื่อในสิ่งที่ครูแนะนำด้วยความปรารถนาดี และนั่นคือจุดเริ่มต้น ที่เป็นจุดเปลี่ยนครั้งสำคัญที่สุดในชีวิตของสาวเชียงรายผู้นี้

ที่โรงเรียนกีฬาชลบุรี ซึ่งเป็นบ้านใหม่ของเด็กหญิงจากเชียงของ สุรจนาได้รับการฝึกฝนที่ถูกริธีรู้จักการจับจิ้งหะการยกของร่างกาย รู้จักการเรียกเหล็กไล่เหล็กตั้งแต่น้ำหนักเบาไปจนถึงหนักสุด

สุรจนาชิมชวีวิชาเหล่านี้เพื่อหวังจะได้โอกาสแข่งในนามทีมชาติ และหลังใช้เวลาอยู่ 3 ปี สุรจนา คำเบา ก็สร้างชื่อกับฟอร์มในระดับประเทศที่ยอดเยี่ยมทำให้เธอถูกเรียกเข้าสู่แคมป์ทีมชาติไทยที่เชียงใหม่ และนั่นเองเธอพบกับความเข้มข้นในการซ้อมขั้นสุด จนมีชื่อติดทีมเยาวชนทีมชาติไทยไปแข่งชิงแชมป์โลกที่มาเลเซีย ก่อนจะประสบความสำเร็จคว้า 3 เหรียญทอง รับเงินรางวัลอัดฉีดครั้งแรกในชีวิตกว่า 300,000 บาท





ออย ในโอลิมปิกเกมส์ 2024 ภาพจาก Manager Online

“เงินก้อนนั้นให้แม่เกือบทั้งหมด ส่วนหนูเก็บไว้ใช้จ่ายเล็กน้อยๆ เท่านั้น”

สุรจนารำลึกถึงความหลัง

“แม่เขาดีใจมากจะบอกว่าน้ำตาไหลเลยก็คงใช่ แม่ดีใจที่เราสามารถช่วยเหลือครอบครัวได้และสร้างชื่อให้ประเทศอีกด้วย เงินที่ส่งให้แม่ก็เอาไปใช้ทำสวนทำไร่เหมือนเดิม

ชื่อของสุรจนา คำบัว เริ่มคุ้นหูแฟนกีฬาชาวไทยมากขึ้น เธอก้าวผ่านความยอดเยี่ยมในระดับเยาวชนมาได้ ก่อนต่อยอดขึ้นสู่นักกีฬายกน้ำหนักชุดใหญ่ของไทยในรุ่น 49 กิโลกรัม

โดยเฉพาะช่วง 7 ปีที่ผ่านมา เธอได้โอกาสไปโชว์ฟอร์มในรายการใหญ่ทั้งสิ้น และผลงานคว้าเหรียญรางวัลติดมือกลับประเทศไทยมาโดยตลอด เริ่มจากเหรียญทองแดงเอเชียนเกมส์ที่อินโดนีเซีย ปี 2018 ก่อนไปสร้างผลงานกระหึ่มโลกในปี 2021 ด้วยการคว้าเหรียญทองชิงแชมป์โลกที่อุซเบกิสถานและต่อยอดเหรียญทองที่เวียดนามได้ในปีเดียวกัน

แม้จะประสบความสำเร็จมากมายตั้งแต่อายุน้อย แต่น้องออยซึ่งเกิดเมื่อวันที่ 23 ธันวาคม 2542 ยังคงเป็นคนเงียบๆ ชอบใช้ชีวิตตามกิจวัตรประจำวันในแคมป์ทีมชาติและตั้งใจซ้อมเข้ม เพราะเธอรู้ว่าเป้าหมายที่สูงสุดของเธอในเวลานั้นคือการไปปลุกเหล็กที่โอลิมปิก 2024 ที่ปารีส ฝรั่งเศส ซึ่งเธอก็ทำได้ดังหวัง

เข้ามีดวันที่ 8 สิงหาคม วันเดียวกับที่ “เวฟ” วีรพล วิชума คว้าเหรียญเงินยกน้ำหนักชาย สุรจนา คำบัว ทำผลงานยอดเยี่ยมในท่าสแนตช์ยกได้ 88 กิโลกรัม และท่าคลีนแอนด์เจิร์กยกได้ 112 กิโลกรัม รวมน้ำหนัก 200 กิโลกรัม คว้าเหรียญทองแดงจากโอลิมปิก 2024 กลับบ้านได้สำเร็จ

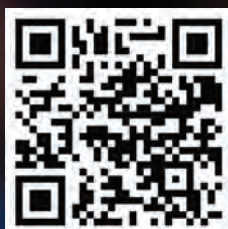
ความสำเร็จของ สุรจนา คำบัว ในโอลิมปิกครั้งนี้ถือเป็นเหรียญที่ 2 ของทัพนักกีฬาไทย สร้างความปลื้มปิติให้แฟนกีฬาชาวไทยทั่วประเทศ และเป็นแรงบันดาลใจให้เยาวชนไทยในการพัฒนาตนเองสู่การเป็นนักกีฬาระดับโลกต่อไป



สามนักยกน้ำหนักไทย ที่ได้เหรียญจากโอลิมปิก 2024

# ปิดตำนาน “เทนนิส” พาดนิกค ชวัญใจชาวไทย คว้าเหรียญทอง อำลาวงการเทควันโด

ธนภุต กุลวสุพล



OLYMPICS  
PARIS 2024





น้ำตาแห่งความปิติยินดี

หากจะกล่าวถึงชื่อของนักกีฬาชาวไทยที่โด่งดังที่สุดในวันนี้ คงไม่มีใครปฏิเสธว่า “เทนนิส” หรือพานิภัค วงศ์พัฒนกิจ คือนักกีฬาผู้นั้นชนิดที่ได้รับเสียงโห่ร้องด้วยคะแนนท่วมท้น

ทั้งนี้ด้วยผลงานที่ทำให้ชุ่มชื่นหัวใจชาวไทย กับการคว้าเหรียญทองโอลิมปิกเกมส์ 2024 เธอกลายเป็นนักกีฬาประวัติศาสตร์ของไทยที่ได้เหรียญโอลิมปิกเกมส์ 3 สมัย นับตั้งแต่รีโอ 2016 ได้เหรียญทองแดง โดเกียว 2021 ได้เหรียญทอง และปารีส 2024 ได้เหรียญทอง เป็นการฉลองวันเกิดครบ 27 ปี ในวันที่ 8 สิงหาคม 2567 พอดี

ทั้งนี้การแข่งขันเทควันโด โอลิมปิกเกมส์ 2024 ที่แกรนด์พาเลซ กรุงปารีส ประเทศฝรั่งเศส เมื่อช่วงตีวันที่ 7 สิงหาคม ตามเวลาในประเทศไทย จอมเตะสาว “เทนนิส” พานิภัค วงศ์พัฒนกิจ แชมป์เก่าที่ฝ่าด่านคู่แข่งทั้งโมร็อกโกในรอบ 16 คน ชนะขาดอิวาระเบียในรอบก่อนรองชนะเลิศ และปราบนักเตะโครเอเชีย ในรอบรองชนะเลิศ ขึ้นสังเวียนดวลกับฉิง กั๋ว คู่ปรับจากจีน ที่เคยเจอกันมาในรอบชิงชนะเลิศเมื่อครั้งเอเชียนเกมส์ครั้งล่าสุด

เปิดฉากยกแรก เป็น ฉิง กั๋ว ที่ชิงเตะเข้าหัวได้ก่อน นำ 3-0 ก่อนที่ในช่วง 30 วินาทีสุดท้าย พานิภัค จะมาชิงจังหวะต่อยลำตัวและเตะหัว แชนนำ 4-3 ก่อนมา และเตะเข้าลำตัวช่วงปลายยก เอาชนะไปก่อน 6-3 คว่ำชัยในยกแรก

ขึ้นยกสอง ทั้งคู่ต่างดึงจังหวะ ไม่กล้าเดินเกมบุกเข้าใส่ เพราะต่างก็กลัวเพลี้ยงพล้ำ โดยสาวจีนต่อยได้ก่อน แต่พานิภัค เอาคืนไล่ตามเสมอ 1-1 อย่างไรก็ตาม พานิภัค พลาดโดนเตะลำตัว ทำให้คะแนนตาม 1-3 ช่วงปลายยก และก็ไล่ไม่ทัน จึงเป็นฝ่ายแพยกนี้ 2-3 ทำให้ทั้งคู่เสมอกัน 1-1 ยก ต้องดวลกันนอยกสาม เพื่อตัดสินหาผู้ชนะยกตัดสิน เกมและบรรยากาศในสนามตึงเครียดสุดๆ เพราะ

ทั้งคู่ต่างก็ไม่อยากพลาด โดยเป็น พานิภัค ที่มาได้ 3 คะแนนในการเตะหัว จากจังหวะขอชาเลนจ์ถึง 2 หนในช่วง 29 วินาทีสุดท้าย และ 16 วินาทีสุดท้าย นำ 6-0

จากนั้นเจ้าตัวประกอบเกม และคุมสถานการณ์เอาไว้ได้ครบยกชนะไป 6-2 คะแนน ทำให้ พานิภัค ชนะไป 2-1 ยก (6-3, 2-3, 6-2) ซึ่งหลังจบแมตช์ พานิภัค ถึงกับกลัมน้ำตาแห่งความกดดันและดีใจ

น้องเทนนิส ดีใจสุดขีดหลังทำสำเร็จ ภาพจากสมาคมกีฬาเทควันโด



นักชิงเหรียญทองของน้องเทนนิส ภาพจากกรกฎาทอดสด



น้องเทนนิส กับ จันทร์แจ่ม สองนักกีฬาหญิงที่คว้าเหรียญจากเทควันโดและมวยสากลสมัครเล่น ภาพจากไทยพีบีเอส

เอาไว้ไม่อยู่ ก่อนจะวิ่งเข้ามาสวมกอดกับ “โค้ชเซ” ชัชชัย เซ ท่วมกลางเสียงปรบมือและเสียงเฮของกองเชียร์ชาวไทยที่ตามมาให้กำลังใจจำนวนมาก และวิ่งโอบกอดธงชาติไทยไปรอบสนามแข่งขัน

แต่ภาพที่ประทับใจคนทั้งโลกก็คือ วินาทีที่เธอก้มลงกราบแทบเท้าโค้ชเซตามวัฒนธรรมไทยแสดงความกตัญญูรู้คุณที่ได้ปลุกปั้นเธอมาจนมีวันนี้

ชัยชนะแมตช์นี้ ทำให้ “พาดิ๊งค์” ปิดฉากเส้นทางนักเทควันโดอย่างสมบูรณ์และยิ่งใหญ่ตามที่เคยประกาศไว้ว่าจะเลิกเล่นทันทีหลังจบศึกโอลิมปิกเกมส์ โดย “เทนนิส” กลายเป็นนักกีฬาไทยคนแรกในประวัติศาสตร์ที่คว้าเหรียญทองโอลิมปิกเกมส์ได้ 2 สมัย และยังเป็นคนแรกด้วย ที่ได้เหรียญรางวัลในโอลิมปิกเกมส์ 3 สมัย

หลังแข่งขัน “เทนนิส” พาดิ๊งค์ เผยว่า

“ดีใจมากๆ ภูมิใจมากๆ ที่สามารถสร้างประวัติศาสตร์ให้กับประเทศไทยได้ เพราะเหรียญนี้เหมือนตอบแทนความมุ่งมั่นทุกหยาดเหงื่อเป็นอย่างดี รู้สึกดีใจ ขอขอบคุณโค้ชเซ ชัชชัย เซ ขอขอบคุณ “บ๊องเอ” ผศ.พิมล ศรีวิกรม์ นายกสมาคมกีฬาเทควันโดแห่งประเทศไทย ขอขอบคุณโค้ช และเพื่อนๆ ทุกคน ที่ช่วยกันผลักดันมาจนถึงวันนี้”

“เหรียญทองแรกที่ โตะเกี้ยวเกมส์ กับเหรียญที่ 2 ต่างกันตรงที่ทุกคนพยายามจะแก้เกม พยายามศึกษาหนูมากกว่าเดิม เพราะเขารู้ว่าหนูมีอะไร เก่งทำอะไร ความท้าทายคือต้องศึกษาทุกรูปแบบกับนักกีฬาทุกคน รู้สึกท้าทายมากๆ”

เทนนิสกล่าวเพิ่มเติมว่า

“เรื่องความเครียด มีนักจิตวิทยาช่วยดู คุยกันมาตลอดเพื่อไม่ให้

กดดัน พยายามบอกเราให้คิดว่าเป็นปารีส โอลิมปิก หรือเป็นแมตช์ธรรมดา เพราะคู่แข่งที่เคยเจอเคยเจอกันมาหมดแล้ว เคยแพ้ชนะกันมาหมดแล้ว แล้วก็รู้เป็นอย่างดีว่าใครมีข้อดีข้อเสียอย่างไร

เพราะฉะนั้นให้คิดว่าเป็นแมตช์ธรรมดาทั่วไป เลยกลายความกังวลได้ บอกกับตัวเองว่าให้อยู่กับปัจจุบัน ให้มีสติ ทุกครั้งก็รีเซ็ตใหม่ ทุกแต่มีมันยังเปลี่ยนแปลงได้ เพราะฉะนั้นทำให้เต็มที่

เมื่อถามถึงช่วง 30 วินาทีสุดท้าย ที่เรียกขานเล่นจ๋าก่อนชนะ พาดิ๊งค์กล่าวว่า

“ช่วง 30 วินาทีสุดท้าย หนูรู้สึกว่ามันเป็นครั้งสุดท้ายในชีวิตแล้ว แล้วหนูไม่มีอะไรจะเสียแล้ว ขอใส่เต็มที่หมดแม็ก อย่างที่เคยบอก

ถ้าวันนี้จะแพ้ ก็ขอแพ้อย่างเต็มที่แล้ว เลยกพยายามตะเข้เข้าไป แล้วก็เตะโดน เลยกบอกโค้ชเซให้ขอ วิดีโอ รีเพลย์ แล้วมันก็ออกมาได้ตั้งใจทุกอย่างให้เหมือนเป็นครั้งสุดท้าย แล้วก็เอ็นจอยกับเกม เลยกทำให้หนูปลดล็อกได้สำเร็จ”

“สำหรับเหรียญทอง ครั้งนี้ถือเป็นเรื่องของขวัญวันเกิดที่ดีที่สุดในชีวิต และก็อยากจะทำมอบให้กับคนไทยทุกคน เพราะทุกคนตั้งตารอไปกับหนูด้วย เพราะหนูมีอาการบาดเจ็บที่เยอะมากๆ หลายคนก็สงสัยว่า หนูก็อยากจะทำมอบชัยชนะนี้เป็นการตอบแทนกลับไปให้กับทุกคน”



ขณะเดียวกัน ผู้สื่อข่าวต่างชาติพากันสงสัยว่า พาณิภัคในวันนี้ เป็นวันที่เล่นได้อย่างยอดเยี่ยม ชนะคู่แข่งแบบเด็ดขาดทุกไฟต์ แต่ทำไม ถึงจะรีไทร์จากวงการ

พาณิภัคตอบว่า ร่างกายของตัวเองตอนนี้มีแต่อาการบาดเจ็บ ทั้งเข่า สะโพก หรือข้อเท้า ต่างหักไปหมดแล้ว ดังนั้นจึงอยากจะทำ เลิกแล้วหันไปปั้นนักกีฬาเยาวชนด้วยการสร้าง “พาณิภัค ยิม” ขึ้นมา ก่อนจะขายของเบาๆ ว่าผู้สนใจจากทั่วโลกสามารถมาสมัครเรียนได้ เรียกเสียงหัวเราะให้กับห้องแถลงข่าว

สำหรับเทนนิสที่คว้าเหรียญทองได้ จะได้รับเงินอัดฉีดจาก กองทุนพัฒนาการกีฬาแห่งชาติตามกฎหมายด้วย โดยนักกีฬาสามารถ เลือกรับได้ 2 แบบ หากรับแบบก้อนเดียว จะได้รับ 10 ล้านบาท แต่หากรับแบ่งจ่าย จะได้รับรวม 12 ล้านบาท โดยจะแบ่งจ่าย 2 งวด ซึ่งงวดแรก จ่ายก่อน 50 เปอร์เซ็นต์ ส่วนอีก 50 เปอร์เซ็นต์ที่เหลือ จะแบ่งจ่ายในระยะเวลา 4 ปี ซึ่งก็จะทำได้เพิ่มจากเดิม 20 เปอร์เซ็นต์ ทำให้เหรียญทองจะได้รับ 12 ล้านบาท

เว็บไซต์ของ PPTV บันทึกประวัติศาสตร์ของน้องเทนนิส ไว้ดังนี้ น้องเทนนิส มีชื่อจริงว่า พาณิภัค วงศ์พัฒนกิจ เกิดวันที่ 8 สิงหาคม พ.ศ.2540 ที่จังหวัดสุราษฎร์ธานี เธอเป็นน้องเล็กสุด ของบ้าน โดยมีพี่ชายชื่อ เบสบอล และพี่สาวชื่อ โบว์ลิ่ง โดยบ้านของเธอ เรียกว่าเป็นครอบครัวนักกีฬาทีเดียว เพราะคุณพ่อ เป็นครูสอนว่ายน้ำ ส่วนแม่เป็นผู้นำเต้นแอโรบิกแล้วก็เป็นนักว่ายน้ำด้วย

แต่ชีวิตย่อมมีจุดพลิกผัน เมื่อน้องเทนนิส อายุ 9 ขวบ ยอม ลงแข่งเทควันโดที่จังหวัดภูเก็ต แบบเล่นๆ ซ้ำๆ เพราะมีเงินเป็น เดิมพัน จากคนเป็นพ่อ ที่บอกว่า ถ้าได้เหรียญทองเดี่ยวพอจะให้

3,000 เหรียญเงิน 2,000 เหรียญทองแดง 1,000 แต่ผลที่ได้ กลับแพ้ราบคาบแถมโดนเพื่อนล้ออีกจึงกลายเป็นแรงผลักดัน ให้เธอชอบเทควันโด และเริ่มเล่นเทควันโดอย่างจริงจัง ด้วยการ ซ้อมทุกวัน ลงแข่งแทบทุกรายการ แม้ผลที่ได้จะเป็นความพ่ายแพ้ กระทั่ง ตอนอายุ 12 เธอเริ่มได้เหรียญทองจากรายการ เล็กๆ และอายุ 13 เธอคว้าเหรียญทองกีฬาเยาวชนแห่งชาติ ครั้งที่ 27 ที่จังหวัดอุดรธานีจากการแข่งขันรุ่นไม่เกิน 42 กิโลกรัม ซึ่งนี่กลายเป็นใบเบิกทางใบสำคัญ เพราะด้วยรูปร่างสูง หน่วยก้านดี ทำให้เตชะตา โค้ช ชเว ยองชอก ผู้ฝึกสอนเทควันโดชาวเกาหลีใต้ จนเรียกน้องเทนนิส เข้ามาฝึกซ้อมและคัดเลือกเป็นนักกีฬาเทควันโด ตัวแทนทีมชาติไทย

เทนนิส พาณิภัค แข่งเทควันโดมาแล้วกว่า 15 ปี เธอมี ผลงานมากมาย เช่น การแข่งขันซีเกมส์ ปี 2013 ที่ผลการตัดสิน ค้านสายตาในรอบชิงชนะเลิศ ส่งให้เธอแพ้เจ้าภาพทั้งที่เป็นฝ่าย ไหลเตอะอยู่ฝ่ายเดียว หรืออีกครึ่งหนึ่งเมื่อแพ้ให้คู่แข่งช่วง 4 วินาที สุดท้ายในโอลิมปิก 2016 ฯลฯ

ความผิดหวังและความพ่ายแพ้ที่เธอได้รับ ไม่ใช่อุปสรรค หรือลดทอนกำลังใจของเธอไปได้ แต่กลับกลายเป็นพลังที่ทำให้เธอ แข็งแกร่งขึ้น จนสามารถกวาด 18 แชมป์จาก 21 รายการที่ลงแข่ง ก้าวสู่ตำแหน่งแชมป์โลก 2 สมัย และนับตั้งแต่ปี 2019 เธอยังไม่เคย ปราศัยให้กับใครอีกเลย พร้อมครองมือ 1 ของโลก

ทั้งหมดนี้คือเรื่องราวของ “เทนนิส” พาณิภัค วงศ์พัฒนกิจ เรืออากาศโทหญิงแห่งกองทัพอากาศที่จะอยู่ในความทรงจำของ ชาวไทยตลอดไป

# ประเทศไทย

อนุสาร...  
ปีที่ ๑๓ ฉบับที่ ๗  
เดือน กุมภาพันธ์ ๒๕๑๖

อนุสาร อ.ส.ท. ฉบับเดือนกุมภาพันธ์ 2516  
อัญเชิญ พระฉายาลักษณ์  
ในเครื่องแบบ นายทหารเรือ ยศเรือโท ชั้นปก



ป้อมจำหน่ายน้ำมัน ตราม้าบิน  
ให้กับวัดพระแก้ว เมื่อปี 2493

: ภาพจาก Facebook วันเก่าที่คิดถึง



# THAILAND



สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ  
พระบรมราชชนนีพันปีหลวง  
ทรงป้อนส้มให้กับทหารที่ได้รับบาดเจ็บจากการสู้รบ เมื่อปี พ.ศ.2511

: ภาพนี้ได้รับการอนุรักษ์ขึ้นปกนิตยสารตำรวจ ปี 2513



นิตยสารสันติสุขรายสัปดาห์  
อันเชิญภาพขึ้นปก เมื่อปี 2501

: ภาพจาก fb อาร์ม ชูติมา

## ภาพเก่า เล่าเรื่อง



# พลเรือตรี ทองย้อย แสงสินชัย ผู้ประพันธ์กาพย์เห่เรือในขบวน พยุหยาตราทางชลมารค

กัณฑ์ซุ้ คุ้มเต็ม



งานพระราชพิธีเสด็จพระราชดำเนินถวายผ้าพระกฐิน ปี 2554  
ภาพจากหนังสือวันกองทัพเรือ 2554

การเห่เรือคือการให้จังหวะแกฝีพายประจำเรือ เพื่อให้การพายเรือเป็นระเบียบสง่างาม อีกทั้งยังช่วยคลายความเหน็ดเหนื่อยของฝีพาย

สิ่งสำคัญที่ต้องใช้ในการเห่เรือก็คือ “กาพย์เห่เรือ” ที่มีมาแต่ครั้งโบราณจนกระทั่งมาถึงปัจจุบัน มีการประพันธ์กาพย์เห่เรือขึ้นใหม่หลายครั้ง

โดยเฉพาะในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 9 และรัชกาลที่ 10 มีการประพันธ์กาพย์เห่เรือขึ้นใหม่ถึง 7 ครั้ง โดยนายทหารเรือที่ชื่อพลเรือตรีทองย้อย แสงสินชัย

สำหรับประวัติของพลเรือตรีทองย้อย แสงสินชัย ซึ่งเป็นผู้ประพันธ์กาพย์เห่เรือถึง 2 แผ่นดิน เกิดเมื่อวันที่ 20 มิถุนายน พ.ศ.2488 ที่จังหวัดตราดบุรี เป็นบุตรนายอินกับนางเหมิด แสงสินชัย เริ่มรับราชการในกองทัพเรือ โดยเป็นอนุศานาจารย์เมื่อปี 2524 ตำแหน่งสุดท้ายคือ ผู้อำนวยการกอง กองอนุศานาจารย์ กรมยุทธศึกษาทหารเรือ ยศนาวาเอก

หลังเกษียณอายุราชการพลเรือตรีทองย้อยซึ่งได้รับพระมหากรุณาธิคุณโปรดเกล้าฯ พระราชทานยศเป็นกรณีพิเศษ ยังคงทำงานด้านวรรณศิลป์แต่งบทกวีกลอน และหนังสือเกี่ยวกับพุทธศาสนา และเป็นวิทยากรให้ความรู้เกี่ยวกับด้านวรรณศิลป์ กับองค์กร สถานศึกษาต่างๆ ทั้งราชการและเอกชนมาโดยตลอด

ทั้งนี้กาพย์เห่เรือสำคัญ ๆ ที่นายทหารเรือท่านนี้ได้ประพันธ์ขึ้น อาทิ

กาพย์เห่เรือกาญจนาภิเษก พ.ศ.2539 ซึ่งเป็นปีที่กองทัพเรือสร้างเรือพระที่นั่งนารายณ์ทรงสุบรรณรัชกาลที่ 9 และในโอกาสนั้น หนาครไทยพาณิชย์ จัดประกวดกาพย์เห่เรือชมเรือ และสรรเสริญพระบารมี

นาวาเอกทองย้อย (ยศขณะนั้น) ได้รับรางวัลชนะเลิศ และได้แต่งเพิ่มอีก 4 บท รวมเป็น 5 บท เพื่อใช้ในวาระที่กองทัพเรือจัดขบวนพยุหยาตราชลมารค เสด็จพระราชดำเนินถวายผ้าพระกฐิน ณ วัดอรุณราชวราราม เมื่อวันที่ 7 พฤศจิกายน 2539

นอกจากนี้พลเรือตรีทองย้อยยังเป็นผู้ประพันธ์กาพย์เห่เรือเฉลิมพระเกียรติใช้ในวาระที่กองทัพเรือจัดขบวนพยุหยาตราชลมารคเนื่องในพระราชพิธี เสด็จพระราชดำเนินถวายผ้าพระกฐิน ณ วัดอรุณราชวราราม เมื่อวันที่ 4 พฤศจิกายน 2542 รวมทั้งกาพย์เห่เรือฉลองสิริราชสมบัติครบ 60 ปี กาพย์เห่เรือเฉลิมพระชนมพรรษา 80 พรรษา เป็นต้น

ครั้งล่าสุดพลเรือตรีทองย้อยได้ประพันธ์กาพย์เห่เรือเฉลิมพระเกียรติเนื่องในโอกาสสมทวงฉลองพระราชพิธีบรมราชาภิเษก เสด็จเสวยพระนคร และงานพระราชพิธีเสด็จพระราชดำเนินถวายผ้าพระกฐินโดยขบวนพยุหยาตราทางชลมารค ณ วัดอรุณราชวรารามราชวรมหาวิหาร วันที่ 24 ตุลาคม พุทธศักราช 2562

พลเรือตรีทองย้อยซึ่งปัจจุบันอยู่ในวัย 75 ปีกล่าวว่า “ภาพรวมของกาพย์เห่เรือในรัชสมัยนี้มีความพิเศษอยู่ที่บทสรรเสริญพระบารมี เพราะเป็นบทที่ปรับปรุงขึ้นใหม่ ผมตั้งใจพรรณนาถึงพระราชกรณียกิจของรัชกาลที่ 10 และเปรียบการเสด็จขึ้นครองราชย์ขึ้นครองราชย์ของพระองค์เหมือนดั่งรุ่งอรุณ เมื่อรัชกาลที่ 9 สวรรคต



เพราะความรู้สึกของประชาชนชาวไทยในเวลานั้น โศกเศร้าว่าเหว่ แต่เมื่อพระองค์เสด็จขึ้นครองสิริราชสมบัติ ประคองตั้งรุ่งอรุณ เหมือนตะวันขึ้น ประชาชนจึงรู้สึกมีความหวังว่าประเทศไทยจะรุ่งโรจน์ต่อไป ซึ่งผมถ่ายทอดออกมาเป็นบทสรรเสริญพระบารมีที่เต็มไปด้วยความสุข”

พลเรือตรีทองย้อยรำลึกความหลังประวัติชีวิตของตนเองว่า

“สมัยเด็กผมคิดว่าถนัดหรือชอบในทางนี้ แต่ว่าการศึกษาของผมในสายสามัญมีน้อย เพราะเป็นคนบ้านนอก ผมชาวอำเภอปากท่อ จังหวัดราชบุรี ที่รู้เพียงแต่ว่าอ่านออกเขียนได้ก็พอแล้ว ผมจึงเรียนจบแค่ ป.4 ทั้งๆ ที่อยากจะเรียนต่อแต่ไม่มีทุน แต่เพราะความที่ชอบอ่านหนังสือ เราจึงอ่านอะไรไปหมดไม่ว่าจะเป็นหนังสือ หรืออะไรที่เป็นกระดาษมีตัวหนังสือก็อ่านหมด แม้กระดาษห่อปลาทุก็อ่าน

และโดยส่วนตัวผมก็ชอบในทางกาพย์กลอน โดยเฉพาะนิราศนรินทร์ที่แต่งเป็นโคลง 4 สุภาพ อ่านแล้วติดใจ ชอบมากๆ เลยไปหาสมุดเก่าๆ มาเล่มหนึ่ง แล้วก็ลอกด้วยลายมือตั้งแต่คำแรกจนถึงจบจบ เพราะตอนนั้นครอบครัวฐานะไม่ดีจึงไม่มีเงินจะไปซื้อหนังสือนิราศนรินทร์มาอ่าน ทั้งที่เป็นหนังสือเล่มเล็กๆ ราคาไม่กี่บาทเท่านั้น”

พลเรือตรีทองย้อย แสดงลิขัย ในวัย 75 ปี ภาพจากมติชนออนไลน์



นาวาเอกทองย้อย ในวันเกษียณอายุราชการ ภาพจากเว็บไซต์กองทัพเรือ

ชีวิตของพลเรือตรีทองย้อย หลังจบ ป.4 ก็ได้ไปวชเป็นสามเณร เมื่อ พ.ศ.2504 และอุปสมบทเป็นพระภิกษุในลำดับต่อมา ก่อนสำเร็จการศึกษาจากสำนักเรียน วัดมหาธาตุ จังหวัดราชบุรี ชั้นเปรียญธรรม 9 ประโยค ก่อนที่จะเทียบวุฒิเรียนปริญญาตรีและสมัครเข้ารับราชการเป็นนายทหารเรือในที่สุด

นายทหารเรือผู้ประพันธ์กาพย์เห่เรือย้อนอดีตต่อไปนี้ว่า

“ด้วยความที่มีความรักในบทกวีไทยเป็นสายเลือด จึงได้แต่งอะไรเรื่อยมา พอมีอายุประมาณ 18 ปี ก็ได้ส่งบทกลอนไปยังหนังสือชัยพฤกษ์ เป็นนิตยสารในเครือของสำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิชย์ โดยมีอาจารย์เปลื้อง ณ นคร เป็นบรรณาธิการ ผลงานที่ส่งไปก็มักได้ลงอยู่บ่อยๆ โดยบางกลอนอาจได้รับการแก้ไขเล็กน้อย และยังคงได้รับรางวัลชนะเลิศในการประกวดวรรณกรรม วรรณคดี จากมูลนิธิจอห์น เอฟ. เคนเนดี แห่งประเทศไทยอีกด้วย”

“หลังจากที่ได้แต่งบทกลอนอยู่เรื่อยมาจนกระทั่งในปี 2538 กองทัพเรือรวมทั้งหน่วยราชการอื่นๆ เตรียมโครงการที่จะฉลองปีกาญจนาภิเษก ในปี 2539 สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงครองสิริราชสมบัติครบ 50 ปี ได้มีการประกาศให้แต่งกลอนเข้าประกวด

จำได้ว่าในประกาศใช้ข้อความว่า “ขอเชิญท่านผู้มีความรู้ความสามารถ แต่งกาพย์เห่เรือส่งประกวดเพื่อจารึกไว้ในแผ่นดิน” การใช้คำว่าจารึกไว้ในแผ่นดิน กระทบตาคีมากเลย แต่เนื่องจากผมไม่ค่อยมีเวลา เพราะขณะนั้นกำลังเรียนโรงเรียนนายทหารอาวุโส ที่มีหลักสูตรที่ค่อนข้างเข้มงวด จึงไม่ได้นึกจะแต่งกลอนส่งประกวด ทั้งที่ชอบในเรื่องการแต่งกาพย์กลอนอยู่แล้ว”

แต่ก็ดูเหมือนว่าฟ้าได้ลิขิตให้นายทหารเรือผู้นี้ต้องก้าวเดินในเส้นทางสายนี้ เพราะไม่นานเขาก็ได้รับคำสั่งจากผู้บังคับบัญชาว่าให้แต่งกาพย์เห่เรือเข้าประกวด แม้ว่าจะไม่ค่อยมีเวลาเนื่องจากกำลังเรียนหลักสูตรนายทหารอาวุโส



การฝึกซ้อมของฝีพายในบ่อน้ำก่อนทำการฝึกซ้อมเป็นรูปขบวนในแม่น้ำที่ ภาพจากเว็บไซต์กองทัพเรือ

แต่ในระบบทหารเมื่อผู้บังคับบัญชาสั่งก็ต้องทำ นาวาเอกทองย้อย (ยศขณะนั้น) เลยต้องใช้เวลาบนรถไฟที่นั่งจากบ้านที่ราชบุรีไปเรียนที่ศาลายา เป็นระยะเวลาไป-กลับ 4 ชั่วโมง แต่งกาพย์เห่เรือไปในตัว ใช้เวลาแต่งอยู่ประมาณ 2 เดือนจึงเสร็จ

และเมื่อส่งเข้าประกวด คำตัดสินที่ประกาศออกมาก็คือ ผลงานของนายทหารเรือที่ชื่อทองย้อยได้รับรางวัลชนะเลิศ

“การแต่งกลอนของผมจะมีองค์ประกอบหลักอยู่ 3 ส่วน คือ ฉันทลักษณ์ หลักภาษา และจินตนาการ โดยนำเอาฉันทลักษณ์กับหลักภาษามารังสรรค์ขึ้นให้เกิดเป็นจินตนาการอย่างมีอรรถรส

เพราะหากแต่งแบบไม่มีจินตนาการ งานมันจะออกมาที่อู้อ้อไม่กินใจ และผมได้นำหลักนี้มาแต่งบทสรรเสริญพระบารมี แล้วคิดว่าถ้าเราจะสรรเสริญในหลวงของเรา ซึ่งหากผมคัดเอาโครงการในพระราชดำริมาเล่า จากท่าवासกรีไปจนถึงวัดอรุณฯ เล่าแค่โครงการเดียวก็หมดเวลาแล้ว ส่วนอีกร้อยพันโครงการก็ไม่ได้พูดถึง

ฉะนั้นผมจึงไม่สามารถเอารายละเอียดโครงการมาเล่าได้หมด จึงเลือกใช้วิธีการเล่าในเชิงจินตนาการ

ผมเลยแต่งว่า “คือแสงทิพย์ที่ส่องไทย คือสายใยแห่งทวยสยาม ยิ่งยาวนานยิ่งแวววาว ยิ่งยาวนานยิ่งร่มเย็น”

พลเรือตรีทองย้อยเล่าถึง ความหลัง เมื่อครั้งแต่งกาพย์เห่เรือบทสรรเสริญพระบารมี พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ 9 ก่อนที่พลเรือตรีทองย้อย จะเป็นผู้ประพันธ์บทเห่เรือ สรรเสริญพระบารมีรัชกาลที่ 10 ซึ่งถือเป็นผลงานที่สำคัญในชีวิตอีกเรื่องหนึ่ง

ในตอนท้าย พลเรือตรีทองย้อยได้กล่าวด้วยน้ำเสียงและสีหน้าภาคภูมิใจว่า

“ผมคิดว่าคนเก่งกว่าผมมีอีกเยอะ ไม่ว่าจะคนในกองทัพเรือด้วยตนเอง หรือคนทั่วไป โดยเฉพาะศิลปินแห่งชาติที่มีอีกมากมาย แต่ด้วยความลงตัวของโอกาส วาสนา และความสามารถ จึงนำพาผมมาอยู่จุดนี้

จุดที่ได้ถวายงานรับใช้สถาบันพระมหากษัตริย์เป็นครั้งที่ 7 คนอาจไม่รู้จักผมก็ไม่เป็นไร แต่ผมก็รู้สึกภูมิใจที่ได้ทำเป็นคนเบื้องหลังได้ปิดทองหลังองค์พระปฎิมา”

สำหรับบทเห่เรือสรรเสริญพระบารมีพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ 10 ซึ่งพลเรือตรีทองย้อยประพันธ์ไว้ มีใจความดังนี้

**บทที่ 1 สรรเสริญพระบารมี**

- บุญพระปานเพชรแพรว  
เผด็จทุกข์ดับภัยผาย  
สืบสันตติวงศ์ถวายเป็นปิ่นปกเกล้าแก้ว
- พระเอย พระผ่านฟ้า  
สืบทรงวงศ์จักรี
- สืบสนองทรงครองราชย์  
ต่อยอดให้อย่าง
- ปิดทองหลังองค์พระ  
หยิบยื่นความชื่นเย็น
- ที่ดินหลายถิ่นฐาน  
พระราชทรัพย์นับอนันต์
- ศึกษา จิตอาสา  
ภัยโรคโคกรุมตี
- พระเอย พระผ่านเฝ้า  
คนท้อขอถอนใจ
- ทรงธรรมปานน้ำทิพย์  
ชุ่มชื่นชุบชีวิต
- พระเอย พระผ่านพิภพ  
ปานเพชรเก็จก่องนภา
- ทรงศีลทั้งทรงสัตย์  
บัวบุญจึงแบ่งใบ
- พระเอย พระผ่านเกล้า  
พระมหากษัตริย์
- พระทศมินทร์ปานปิ่นเพชร  
พื้นฟ้าพื้นธามินทร์
- พระเอย พระผ่านฟ้า  
แม่มีมวลหม่อมมาร
- หม่อมตรงมนคง  
ไพร่ฟ้าประชาชี
- เดชะพระไตรรัตน์  
พระบารมีจักรีวงศ์
- แร่รักแห่งทวยราษฎร์  
ร้อยถ้อยร้อยดวงใจ
- ขอจงทรงพระเกษม  
พระกมลหม่อมตมทิน
- ปราบรณาสารพัด  
สุขทวีมีมิวาย
- พระบารมีที่ทรงสร้าง  
บำรุงรัฐวัดวังเวียง

- พรายฉาย  
ผ่องแผ้ว  
เศวตฉัตร  
ก่องฟ้าพาทเกษม
- พระบุญญาพระบารมี  
สุขสันต์ทวีสันตติวงศ์  
ตามรอยบาทพระปิตุรงค์  
ทรงสืบเสริมเพิ่มพูนเพ็ญ  
ขอเดชะทวยเทพเห็น  
ทรงดับเชื้อทุกคราวครัน  
ทรงพระราชทานนับหมื่นพัน  
พันหมื่นล้านทานบารมี  
ทรงเสริมค่าเข้มแข็งทวี  
ทรงช่วยต้านทานโรคภัย  
ที่โคกเศร้าค่อยสลดใส  
ค่อยฟื้นไข้ขึ้นครามครัน  
เทพไทยหยิบหยาดสวรรค์  
เป็นมิ่งขวัญแห่งชีวา  
สุขสงบงามสง่า  
ประดับฟ้าประดับไทย  
จึงทรงฉัตรจึงทรงชัย  
อุบลบานบนธารธรรม  
ทุกคำเข้าไทยชื่นฉ่ำ  
คือน้ำทิพย์ลิบโลมดิน  
จึงสำเร็จเด็จไพรีนทร์  
จึงภิญโญยิ่งโอฬาร  
พระเดชาจงดวยแดน  
จุ่มมอดม้วยด้วยพระบารมี  
น้ำจิตตรงเต็มไมตรี  
สามัคคีอยู่มั่นคง  
ทั้งศีลสัตย์สร้างเสริมส่ง  
ทุกพระองค์เป็นธงชัย  
หลอมรวมชาติสืบศาสน์สมัย  
ถวายไถ่องค์ทศมินทร์  
ปลื้มปรีมเปรมเปี่ยมมณีน  
ผ่องโสภณตั้งเพชรพราย  
สมพระมนัสที่ทรงหมาย  
พระบรมวงศ์ทรงพร้อมเพรียง  
ไปโรยร้างรุ่งเรืองเรียง  
จักรีวงศ์ทรงพระเจริญ-เทอญ



พิธีบวงสรวงเรือพระราชพิธี ภาพจากไทยพีบีเอส



เรือพระที่นั่งนารายณ์ทรงสุบรรณรัชกาลที่ 9 ภาพจากเว็บไซต์กองทัพเรือ



เรือพระที่นั่งนารายณ์ทรงสุบรรณรัชกาลที่ 9 ภาพจากเว็บไซต์กองทัพเรือ



ทิวเทียบเรือราชพิธีในอดีต ภาพจากเว็บไซต์กองทัพเรือ



# ขบวนพยุหยาตรา ทางชลมารค ในพระราชพิธีเสด็จพระราชดำเนิน ถวายผ้าพระกฐิน วันที่ 27 ตุลาคม 2567

ฐิติพงษ์ จินุพงษ์

วิถีของบรรพชนไทยแต่โบราณล้วนผูกพันกลมกลืนอยู่กับสายน้ำ พระมหากษัตริย์ไทยได้เลือกที่จะสร้างบ้านแปงเมืองอยู่ริมฝั่งคนไทยจึงรู้จักคุ้นเคยกับเรือมาแต่ครั้งโบราณ ก่อเกิดประเพณีในการจัดขบวนเรือของพระมหากษัตริย์ ที่เรียกว่า “ขบวนพยุหยาตราทางชลมารค” ซึ่งถือเป็นมรดกทางวัฒนธรรมซึ่งมีเพียงหนึ่งเดียวในโลกที่ได้รับการสืบสานมาจนถึงปัจจุบัน

ขบวนพยุหยาตราทางชลมารค คือ ขบวนเสด็จพระราชดำเนินทางน้ำของพระมหากษัตริย์ โดยใช้เรือเป็นพาหนะ เป็นราชประเพณีไทยที่มีมาแต่โบราณ ตั้งแต่สมัยอยุธยา ธนบุรี และรัตนโกสินทร์ เรือในขบวนมีการสลักโขนเรือเป็นรูปสัตว์ในเทพนิยาย หรือเทพเจ้าอันมีความหมายถึงพระเกียรติของพระมหากษัตริย์

จากหลักฐานทางประวัติศาสตร์ การเสด็จพระราชดำเนินของพระมหากษัตริย์ไทยนับแต่โบราณกาลมาจากการเสด็จพระราชดำเนินทางบก ที่เรียกว่า “พยุหยาตราทางสถลมารค” แล้วการเสด็จพระราชดำเนินทางน้ำ คือ “พยุหยาตราทางชลมารค” ก็เป็นเส้นทางการคมนาคมที่สำคัญยิ่งเช่นกัน ตั้งแต่ครั้งสมัยสุโขทัยเป็นราชธานีของไทยเราปรากฏว่าพระร่วงทรงเรือออกไปลอยกระทงหรือพิธีจองเปรียง ณ กลางสระกลางน้ำ พร้อมทั้งเผาเทียนเล่นไฟในยามเพ็ญเดือนสิบสอง ต่อมาสมัยกรุงศรีอยุธยาเป็นราชธานี ซึ่งเป็นเมืองเกาะล้อมรอบไปด้วยแม่น้ำลำคลองมากมายหลายสาย ชีวิตความเป็นอยู่ของชาวกรุงเก่าจึงต้องอาศัยเรือ ในการสัญจรไปมา รวมทั้งในเวลาประทับพักเสด็จก็จะใช้กระบวนทัพเรือเป็นสำคัญ

จึงปรากฏว่ามีการสร้างเรือรบมากมายในสมัยกรุงศรีอยุธยา

ในเวลาบ้านเมืองปราศจากศึกสงครามได้ใช้เรือรบฝึกซ้อมกระบวนยุทธ์กันเป็นนิจ เพราะฉะนั้นเมื่อถึงฤดูน้ำหลากอันเป็นเวลาที่ยุทธนาวีว่างจากการทำนา จึงเรียกระดมพลมาฝึกซ้อมกระบวนทัพเรือโดยอาศัยฤดูกาลประจวบกับเป็นช่วงของประเพณีการทอดกฐิน พระเจ้าแผ่นดินจึงเสด็จพระราชดำเนินไปถวายผ้าพระกฐินโดยกระบวนเรือรบแทน เพื่อให้ไพร่พลได้รื่นเริงในการกุศล จึงจัดเป็นประเพณีที่แท้เสด็จกฐิน

ครั้นถึงสมัยกรุงธนบุรี สมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราชทรงสร้างเรือขึ้นใหม่ทั้งชุด แต่ส่วนใหญ่ใช้ในการรบ มีการแห่เรือสำคัญคือ ในการพระราชพิธีสมโภชรับพระพุทธมหามณีรัตนปฏิมากรหรือพระแก้วมรกต ที่อัญเชิญมาจากเวียงจันทน์ ในปี พ.ศ. 2324

ต่อมาสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ มีการรื้อฟื้นขบวนพยุหยาตราชลมารค สมัยพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราชทรงสร้างเรือขึ้นมาใหม่อีก 67 ลำ ซึ่งมีทั้งเรือพระที่นั่ง เรือกระบวนปิดทอง เรือพิฆาต และเรือแซง ซึ่งเป็นเรือที่สำคัญ และเป็นที่ยึดกันตราบจนทุกวันนี้

จนกระทั่งถึงแผ่นดินของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร รัชกาลที่ 9 ได้มีการสร้างเรือพระที่นั่งนารายณ์ทรงสุบรรณ รัชกาลที่ 9 เพิ่มขึ้นอีก 1 ลำ เพื่อใช้ในขบวนเรือซึ่งในรัชสมัยของพระองค์มีการจัดขบวนพยุหยาตราชลมารค 17 ครั้ง



สำหรับในรัชกาลปัจจุบัน มีการจัดขบวนพยุหยาตราชลมารคมาแล้ว 1 ครั้ง เมื่อวันที่ 12 ธันวาคม พ.ศ. 2562 โดยจัดเป็นขบวนพยุหยาตราชลมารค (ใหญ่) จากท่าवासกรี พระราชวังดุสิต ไปยังท่าราชวรดิฐ พระบรมมหาราชวัง เนื่องในการพระราชพิธีบรมราชาภิเษก พุทธศักราช 2562

ครั้นถึงปี 2567 ในโอกาสมหามงคลที่พระบาทสมเด็จพระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 10 จะทรงเจริญพระชนมพรรษา 6 รอบ ในวันที่ 28 กรกฎาคม 2567 รัฐบาลได้มอบหมายให้กองทัพเรือรับผิดชอบการจัดขบวนพยุหยาตราทางชลมารค ในงานพระราชพิธีเสด็จพระราชดำเนินถวายผ้าพระกฐินโดยขบวนพยุหยาตราทางชลมารค ณ วัดอรุณราชวรารามราชวรมหาวิหาร ในวันที่ 27 ตุลาคม 2567

จึงอาจกล่าวได้ว่านี่คืองานพระราชพิธีที่พลสกนิกรชาวไทยรอคอยเพื่อชื่นชมพระบารมีขณะประทับบนเรือพระที่นั่งซึ่งจะขับเคลื่อนไปบนแม่น้ำเจ้าพระยา ซึ่งการจัดขบวนพยุหยาตราทางชลมารคในครั้งนี้ นับเป็นครั้งที่สอง ที่จัดขึ้นในรัชสมัยของพระบาทสมเด็จพระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 10

ในการนี้กองทัพเรือได้เตรียมที่จะดำเนินการในเรื่องดังกล่าวมาตั้งแต่เดือนกุมภาพันธ์ 2567 โดยจัดเตรียมกำลังพล รวม 2,200 นาย จากหน่วยต่างๆ รวมทั้งนักเรียนนายเรือ ทำหน้าที่นายเรือและฝีพาย โดยรูปขบวนเรือพยุหยาตราทางชลมารคใหญ่ ประกอบด้วยเรือ จำนวน 52 ลำ จัดเป็น 5 รั้ว ประกอบด้วยเรือพระที่นั่ง 4 ลำ เรือรูปสัตว์ 8 ลำ เรือตั้ง 22 ลำ และเรืออื่นๆ อีก 18 ลำ



ผ.ท. ไปรยช้าวตอกดอกไม้ ภาพจาก Manager Online

จากนั้นครุฝึกจะแยกย้ายกันกลับไปยังหน่วยของตนเพื่อเริ่มทำการซ้อมฝีพายบนเขียง ซึ่ง “เขียงฝึก” จะสร้างขึ้นบนบก ในหน่วยที่มีกำลังพลทำหน้าที่ฝีพาย การฝึกบนเขียงจะเริ่มตั้งแต่วันที่ 18 มีนาคม – 16 พฤษภาคม จากนั้นจะเป็นการฝึกฝนฝีพายบนเรือในแม่น้ำในพื้นที่ต่างๆ อาทิ ป้อมพระจุลจอมเกล้า บางนา ระหว่างวันที่ 28 พฤษภาคม ถึงวันที่ 30 กรกฎาคม 2567

และเพื่อความเป็นสิริมงคลของงานพระราชพิธี พล.ร.อ.อะดุง พันธุ์เอี่ยม ผู้บัญชาการทหารเรือ ได้จัดให้มีพิธีบวงสรวงเรือพระราชพิธี และไหว้แม่ย่านางเรือ ที่พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติเรือพระราชพิธี เขตบางกอกน้อย เมื่อวันที่ 2 กรกฎาคม 2567



เรือพระที่นั่งสุพรรณหงส์ ภายจากหนังสือวันกองทัพเรือ

โดยมีเรือพระราชพิธีเข้าร่วม 8 ลำ คือ เรือพระที่นั่งสุพรรณหงส์ เรือพระที่นั่งอนันตนาคราช เรือพระที่นั่งนารายณ์ทรงสุบรรณ รัชกาลที่ 9 เรือพระที่นั่งอเนกชาติภุชงค์ เรือเอกชัยเทินท้าว เรือครุฑเตร็จไตรจักร เรือกระบี่ปราบเมืองมาร และเรืออสุรวายุภักษ์

หลังจากนี้ในวันที่ 4 กรกฎาคม จะนำเรือทั้งหมดลงน้ำ และนำไปจอดไว้ที่ท่าเรือธนบุรี

สำหรับพวงมาลัยที่คล้องหัวเรือเป็นการจัดทำโดยคณะครูและนักเรียนจากโรงเรียนสตรีวัดระฆังที่อยู่ติดกับท่าเรือธนบุรี ซึ่งในทุกครั้งที่มีการจัดพระราชพิธี โรงเรียนสตรีวัดระฆังจะเป็นผู้จัดทำพวงมาลัยคล้องหัวเรือมาโดยตลอด นับเป็นความภาคภูมิใจของชาวสตรีวัดระฆังอย่างยิ่งที่ได้มีส่วนร่วมในพระราชพิธีฯ เสมอมา

เรือพระที่นั่งองค์สำคัญในการนี้มี 4 ลำ ได้แก่ เรือพระที่นั่งสุพรรณหงส์ สร้างขึ้นใหม่เมื่อปลายรัชกาลที่ 5 แล้วเสร็จในรัชกาลที่ 6 เมื่อ พ.ศ.2454 ตั้งชื่อตามเรือพระที่นั่งโบราณสมัยสมเด็จพระมหาจักรพรรดิ แห่งกรุงศรีอยุธยา คือ “เรือศรีสุพรรณหงส์” ในการพระราชพิธีครั้งนี้ เป็นเรือที่ประทับของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว

เรือพระที่นั่งอนันตนาคราช สร้างขึ้นในรัชกาลที่ 3 แต่เริ่มใช้ในรัชกาลที่ 4 เดิมปรากฏชื่อว่า “เรือพระที่นั่งบัลลังก์อนันตนาคราช” ในรัชกาลที่ 6 ได้สร้างเรือพระที่นั่งอนันตนาคราชขึ้นใหม่ เริ่มใช้ครั้งแรกเมื่อวันที่ 14 เมษายน พ.ศ.2457 เป็นเรือนำในขบวนพยุหยาตราทูลกระหม่อมอัญเชิญพระพุทธรูปมาชยวัฒน์ เพื่อความเป็นสิริมงคล

เรือพระที่นั่งอเนกชาติภุชงค์ สร้างขึ้นในรัชกาลที่ 5 ชื่อเรือมาจากคำย่อสันสกฤตว่า “อเนกชาติภุชงค์” แปลว่า นาค หรืองู ทั้งนี้ นาคเป็นตัวแทนแห่งพลังอำนาจ ความรอบรู้ และความอุดมสมบูรณ์

เรือพระที่นั่งนารายณ์ทรงสุบรรณ รัชกาลที่ 9 สร้างน้อยมเกล้าถวายพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร ในพระราชพิธีกาญจนาภิเษก ปี 2539 สืบชื่อเรือพระที่นั่งนารายณ์ทรงสุบรรณที่มีมาแล้วตั้งแต่สมัยรัชกาลที่ 3



ขบวนเรือ พยุหยาตราทางชลมารค

ภาพจาก <https://www.camerartmagazine.com/>



ผบ.ทร. ในพิธีบวงสรวงเรือพระราชพิธี ภายจากเว็บไซต์กองทัพเรือ

เรือพระที่นั่งหรือเรือที่ประทับของพระมหากษัตริย์ที่ทำเป็นรูปสัตว์นั้น ได้สะท้อนคติความเป็นเทวราชาของพระมหากษัตริย์ตามคติฮินดู เช่น เรือสุพรรณหงส์ ซึ่งหงส์เป็นพาหนะของพระพรหม เรือนารายณ์ทรงสุบรรณ เป็นรูปครุฑอันเป็นพาหนะของพระนารายณ์และเรือพระที่นั่งอนันตนาคราช ซึ่งอนันตนาคราชเป็นบัลลังก์ของพระนารายณ์ที่บรรทมอยู่เหนือเกษียรสมุทร



เรือพระที่นั่งอนันตนาคราช  
ที่มา คณะกรรมการฝ่ายประชาสัมพันธ์ในวังพระราชพิธีบรมราชาภิเษก (2567)



เรือนารายณ์ทรงสุบรรณ ภาพจากกองทัพเรือ



เรือพระที่นั่ง เอนกชาติดุสิต ภาพจาก <https://praeuw.com/>



เรือนารายณ์ทรงสุบรรณ รัชกาลที่ 9 ขณะกลับเข้าจอดที่อุทหารเรือธนบุรี  
หลังกรณีพิกซ้อม ฝิพาย ในแม่น้ำ



เรือครุฑตรีงไตรจักร  
ภาพจากวิกิพีเดีย



เรือกระบี่ราญรอนราพณ์  
ภาพจากวิกิพีเดีย



เรือสุรขวานุกฤษ์  
ภาพจากกองทัพเรือ

ดังนั้น คดีการทำโขนเรือรูปสัตว์สำหรับเรือในกระบวน เช่น เรือพาลีรังทวีป เรือสุคริพครองเมืองเรือกระบี่ปราบเมืองมาร เรือกระบี่ราญรอนราพณ์ ซึ่งเป็นทหารของพระรามจากวรรณกรรมรามเกียรติ์ ก็สะท้อนคิดว่า พระมหากษัตริย์ทรงเป็นนารายณ์อวตารจึงต้องมีทหารเหล่านี้อารักขา

นอกจากคติความเชื่อดังกล่าวแล้ว โขนเรือรูปสัตว์ต่างๆ ยังเป็นสัญลักษณ์ถึงตำแหน่งขุนนางด้วย เช่น เรือราชสีห์ใหญ่สำหรับสมุหนายก เรือราชสีห์น้อยสำหรับพระยามหาอำมาตย์ เรือคชสีห์สำหรับ

สมุหพระกลาโหม เป็นต้น

ในวันที่ประกอบพิธีบวงสรวง ผบ.ทร. กล่าวว่า

“สิ่งสำคัญที่ต้องดำเนินการคือ การบูรณะเรือพระราชพิธี ทั้ง 52 ลำ ให้พร้อมใช้งานซึ่งจนถึงปัจจุบันได้ดำเนินการซ่อมทำและตกแต่งตัวเรือ เสร็จสมบูรณ์แล้ว ขั้นตอนหลังจากนี้จะเป็นการอัญเชิญเรือพระที่นั่งไปยังอุทหาหมายเลขหนึ่ง อุทหารเรือธนบุรี กรมอุทหารเรือ เพื่อเตรียมการในส่วนของการฝึกซ้อมฝิพายต่อไป



ขบวนเรือพระราชพิธี ๒๕๖๒ ภาพจาก <https://www.sattahippont.navy.mi.th>

**เรือพระราชพิธีในขบวนพยุหยาตราทางชลมารค ทั้ง 52 ลำ ประกอบไปด้วย เรือพระที่นั่ง 4 ลำ** (สุพรรณหงส์ : นารายณ์ทรงสุบรรณ รัชกาลที่ 9 : อนันตนาคราช : อเนกชาติภุชงค์), **เรือรูปสัตว์ 8 ลำ** (พาลีรังทวีป - สุครีพครองเมือง : กระบี่ปราญธรอนราพณ์ - กระบี่ปราบเมืองมาร : ครุฑเหินเห็จ - ครุฑเตร็ดเตร่จักร : อสุรายุกษ์ - อสุรปักษ์), **เรือคู่ซึก 2 ลำ** (เอกชัยเหินหาว - เอกชัยหลาวทอง), **เรือพิฆาต 2 ลำ** (เสือทยานชล : เสือคำรนสินธุ์), **เรือประตู่หน้า 2 ลำ** (ทองขวานฟ้า : ทองบ้านปิน), **เรือกลอง 2 ลำ, เรือแซง 7 ลำ, เรือตำรวจ 3 ลำ และเรือตั้ง 22 ลำ**

สำหรับการซ้อมย่อยเป็นรูปขบวนเรือในแม่น้ำเจ้าพระยาจำนวน 10 ครั้ง ครั้งที่ 1 ในวันที่ 1 สิงหาคม 2567 จากนั้นซ้อมทุกสัปดาห์ โดยครั้งสุดท้ายคือ ครั้งที่ 10 ในวันที่ 10 ตุลาคม 2567

ส่วนการฝึกซ้อมใหญ่ ซึ่งมีการแต่งกายเหมือนจริง กำหนดไว้ 2 ครั้ง ในวันที่ 15 ตุลาคม และวันที่ 22 ตุลาคม 2567 เพื่อให้ขบวนเรือพร้อมสำหรับวันพระราชพิธีจริง ในการนี้กองทัพเรือได้กำหนดแหล่งร่วมเรือไว้ 2 พื้นที่ ได้แก่ วัดราชาธิวาส จำนวน 36 ลำ และกรมอุทการเรือ จำนวน 16 ลำ

สำหรับบริเวณที่จะใช้เป็นแหล่งรวมพลซึ่งเป็นนายเรือและฝีพายที่จะลงเรือ กำหนดไว้ 3 พื้นที่ ได้แก่ กรมอุทการเรือ จำนวน 355 นาย กรมสารวัตรทหารเรือ จำนวน 492 นาย และบริเวณสะพานพระราม 8 ฝั่งธนบุรี จำนวน 1,300 นาย ทั้งนี้เพื่อให้เกิดความสะดวกรวดเร็วและความเรียบร้อย ในการกำกับดูแลการปฏิบัติภารกิจฝึกซ้อมและในวันพระราชพิธี

สิ่งสำคัญที่จะขาดเสียมิได้คือ ภาพยนตร์เรือ ซึ่งภาพยนตร์เรือที่จะใช้ในพระราชพิธีนี้ ผู้ประพันธ์ยังคงเป็นพลเรือตรีทองย้อย แสงสินชัย โดยเนื้อหาของภาพยนตร์เรือจะเป็นการเทิดพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ให้คนไทยได้รับทราบในรายละเอียด ที่พระองค์ได้ทรงสละทุนทรัพย์ และปฏิบัติพระราชกรณียกิจต่างๆ ให้กับพวงชนชาวไทย พลเรือเอกอะดุง พันธุ์เอี่ยม ผู้บัญชาการทหารเรือ ซึ่งกำลังจะพ้นจากตำแหน่งในวันที่ 30 กันยายน 2567 กล่าวกับสื่อมวลชนในวันที่มีการประกอบพิธีบวงสรวงเรือพระที่นั่ง มีความตอนหนึ่งว่า

“ภารกิจอันเหน็ดเหนื่อยที่ต้องอาศัยทักษะและความพร้อมเพรียงของกำลังพล 2,200 นาย คือภารกิจอันนำภาคภูมิใจของเหล่าทหารเรือที่ได้มีส่วนร่วมในการสืบสานมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ และการถวายงานใต้เบื้องพระยุคลบาทในนามพวงชนชาวไทยผู้จงรักภักดี และการเทิดทูนไว้ซึ่งสถาบันพระมหากษัตริย์ให้อยู่คู่กับบ้านเมืองนี้ตลอดไป”



ทางชลมารค

**เรือพระที่นั่งอนันตนาคราช**

เรือพระที่นั่งอนันตนาคราชลำแรก สร้างขึ้นในสมัยรัชกาลที่ ๓ แต่เริ่มใช้ในขบวนพยุหยาตราทางชลมารค ในสมัยรัชกาลที่ ๔ ปรากฏชื่อว่า เรือพระที่นั่งบัลลังก์อนันตนาคราช สำหรับเรือพระที่นั่งอนันตนาคราช ลำปัจจุบันสร้างขึ้นใหม่ในรัชกาลที่ ๖ และเริ่มใช้ครั้งแรกเมื่อวันที่ ๑๔ เมษายน พ.ศ. ๒๔๕๗



**เรือครุฑเห็นเห็จ และ  
เรือครุฑเตีร็จไตรจักร**

เรือครุฑเห็นเห็จและเรือครุฑเตีร็จไตรจักร จัดอยู่ในประเภทเรือเหล่าแสนยานุภาพ สำหรับทำหน้าที่เป็นเรือรูปสัตว์หรือเรือศีรษะสัตว์ ในขบวนพยุหยาตราทางชลมารค สร้างลำเรือขึ้นครั้งแรกในสมัยรัชกาลที่ ๑

**เรือพาลีรังทวิป และ  
เรือสุกรีพครองเมือง**

เรือพาลีรังทวิปและเรือสุกรีพครองเมือง จัดอยู่ในประเภทเรือเหล่าแสนยานุภาพ สำหรับทำหน้าที่เป็นเรือรูปสัตว์หรือเรือศีรษะสัตว์ในขบวนพยุหยาตราทางชลมารค สร้างลำเรือขึ้นครั้งแรกในสมัยรัชกาลที่ ๑



THAILAND

BANGKOK

**เรือพิฆาต**

เรือพิฆาต เป็นเรือในขบวนพยุหยาตราทางชลมารค หัวเรือเขียนลายเป็นรูปสัตว์ มีช่องสำหรับวางปืนใหญ่ไว้ที่ตอนเรือ เรือพิฆาตจัดเป็นเรือขบวนที่อยู่ในขบวนนอกหน้าและขบวนนอกหลัง ปรากฏหลักฐานในขบวนพยุหยาตราเพชรพวงทางชลมารค สมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราช โดยจัดเป็นเรือคู่หน้าสำหรับนำขบวน ๓ คู่ และเป็นเรือขบวนนอกหลังอีก ๒ คู่ ในสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้นได้จัดสร้างเรือพิฆาตขึ้นใหม่แทนของเดิม ๑๒ ลำ แบ่งตามสีพื้นท้องเรือเป็นคู่ๆ ได้แก่ พื้นขาว พื้นหงดิน พื้นเหลือง พื้นแดงเสน และพื้นน้ำเงิน ดังนี้

๑. เรือมังกรจำแลง เรือมังกรแผงฤทธิ์ พื้นขาว
๒. เรือหราช่องลอยสินธุ์ [เห-รา-ล่อง-ลอย-สิน] เรือหราชิลลาลสมุก [เห-รา-สิน-ลา-สะ-หุมุด] พื้นหงดิน
๓. เรือสาธก้าแพงหาญ เรือสาธกขานชลสินธุ์ [สาธ-ขาน-ชน-สิน] พื้นเหลือง
๔. เรือโตขมังกลิ้น เรือโตพินสมุก พื้นแดงเสน
๕. เรือเสือทยานชล เรือเสือคำรนสินธุ์ พื้นน้ำเงิน เรือพิฆาตในปัจจุบันเหลือเพียงคู่เดียวคือ เรือเสือทยานชลกับเรือเสือคำรนสินธุ์

**เรือทองขวานฟ้า และเรือทองบ่าบั้น**

เรือทองขวานฟ้าและเรือทองบ่าบั้น จัดอยู่ในประเภทเรือเหล่าแสนยานุภาพ สำหรับทำหน้าที่เป็นเรือประตู่ในขบวนพยุหยาตราทางชลมารค



**เรือเอกชัยเห็นดาว  
และ เอกชัยหลาวทอง**

เอกชัยเห็นดาว และเอกชัยหลาวทอง สร้างขึ้นครั้งแรกในรัชสมัยรัชกาลที่ ๑ เมื่อครั้งสงครามโลกครั้งที่ ๒ ระเบิดจากอากาศยานที่ดลุ่มกรุงเทพมหานคร สร้างความเสียหายให้กับเรือพระราชพิธีทั้งสองลำนี้มาก ดังนั้นในพุทธศักราช ๒๕๐๘ ได้มีการบูรณะเรือสองลำนี้ใหม่โดยใช้หัวเรือเดิมมาประกอบ



ข้อมูลจาก : พิพิธภัณฑ์แห่งชาติ เรือพระราชพิธี  
#facebook/พระราชพิธีบรมราชาภิเษก พุทธศักราช ๒๕๖๒



### เรือพระที่นั่งอนนทชาติกุซงค์

เรือพระที่นั่งอนนทชาติกุซงค์ สร้างขึ้นในรัชสมัย รัชกาลที่ ๕ ชื่อเรือมาจากคำภาษาสันสกฤตว่า อนนทชาติกุซงค์ แปลว่า งูหลากหลายชนิด ซึ่งสอดคล้องกับรูปโฉมเรือที่ล่งรักปิดทอง มีลายรูปงูตัวเล็กๆ จำนวนมาก คำว่า กุซงค์ ในภาษาสันสกฤตมีความหมายเดียวกันกับ คำว่า นาคะ หรือ นาค ในภาษาไทยโดยนาคที่เป็น เทพหรือกึ่งพยานาคเป็นตัวแทนแห่งพลังอำนาจ ความรอบรู้ และความอุดมสมบูรณ์

### เรือพระที่นั่งสุพรรณหงส์

สร้างขึ้นใหม่ในปลายรัชสมัย รัชกาลที่ ๕ แล้วเสร็จ ในสมัยรัชกาลที่ ๖ เมื่อพุทธศักราช ๒๔๕๔ โดยตั้งชื่อตามเรือพระที่นั่งโบราณ ของสมเด็จพระมหาจักรพรรดิแห่งกรุงศรีอยุธยา คือ เรือศรีสุพรรณหงส์ หรือเรือพระที่นั่ง รัชสมัยสุพรรณหงส์ สร้างขึ้นเมื่อพุทธศักราช ๒๐๙๖



### เรือกระบี่ปราบเมืองมาร และ เรือกระบี่ราญรอนราพณ์

เรือกระบี่ปราบเมืองมาร และเรือกระบี่ราญรอนราพณ์จัดอยู่ในประเภทเรือเหล่าแสนยากร สำหรับทำหน้าที่เป็นเรือรูปสัตว์ หรือเรือศีรษะสัตว์ในขบวน พยุหยาตราทางชลมารค สร้างลำเรือขึ้นครั้งแรก ในรัชกาลที่ ๑



### เรืออสุรวายุกัทข์ และเรืออสุรปัทข์

ชื่อเรือสองลำนี้มาจากคำ ภาษาสันสกฤต มีความหมายว่า อสุรวายุกัทข์ แปลว่า “อสูรผู้มีลมเป็นอาหาร” อสุรปัทขะ แปลว่า “อสูรผู้เป็นนก” หัวเรือของเรือทั้งสองลำ มีลักษณะคล้ายคลึงกัน คือมีร่างกายเป็นนก มีหัวหรือหน้าเป็นยักษ์



### เรือพระที่นั่งนารายณ์ ทรงสุบรรณ รัชกาลที่ ๔

สร้างน้อมเกล้าฯ ถวายพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศรมหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร (รัชกาลที่ ๙) เนื่องในพระราชพิธีถือน้ำพระพิพัฒน์เกล้า เมื่อ พ.ศ. ๒๕๒๙ นารายณ์ทรงสุบรรณ มีความหมายเดียวกันกับพระวิฆณุ ทรงครุฑ เนื่องจาก นารายณ์ เป็นพระนามหนึ่งของพระวิฆณุ ส่วนสุบรรณ ก็เป็นชื่อเรียกครุฑ หรือ พญาครุฑ พาหนะของพระวิฆณุ ส่วนที่เติมสร้อยว่า รัชกาลที่ ๔ เพื่อให้ประจักษ์ว่าเรือลำนี้สร้างขึ้นในรัชสมัยรัชกาลที่ ๔ เนื่องจากชื่อเรือพระที่นั่งนารายณ์ทรงสุบรรณมีมาแล้วแต่ครั้งสมัย รัชกาลที่ ๓



BANGKOK  
PROCESSION  
THAILAND